



宗淑凤自幼被基层文艺沃土滋养，自年少与舞蹈结缘，她从乡间舞者、艺校舞蹈奠基人，成长为桃李满园的舞蹈园丁，继而转型统筹城市大型文艺盛会、投身群众文化建设，奔走在文旅战线，在潍坊舞蹈领域，她深耕教学育人，推动行业发展，颇具影响力。



宗淑凤：

舞蹈筑梦坚守文艺一线

担任辅导员扎根基层 开启创作路频频获奖

1962年，宗淑凤出生于临朐县蒋峪镇东蒋峪村。彼时基层文艺氛围浓厚，县文化局、文化馆常态化开展少儿文艺骨干培训班，为她的艺术萌芽提供了优质土壤。12岁开始，宗淑凤多次被选拔到舞蹈班中学习。1976年前后，山东省歌舞团舞蹈队赴临朐采风驻点、体验生活，选拔当地30名青少年开展系统舞蹈辅导培训，凭借过人天赋与刻苦训练，宗淑凤入选并接受规范、系统、专业的舞蹈训练，正式叩开舞蹈艺术的大门。“歌舞团住在村里，白天老师给我们上课，晚上睡大通铺，吃大锅饭，一待就是8个月。”宗淑凤回忆，她表现亮眼，给老师们留下了深刻的印象。

上学期间，宗淑凤不仅是舞蹈骨干，还是当地乒乓球种子选手，业余时间到体校培训，是学校的文体干将。

高中毕业后，宗淑凤被调入临朐县文化馆担任业务辅导员，开启了文艺实践与创作的职业生涯。文化馆重视基层文艺培育，安排她系统学习舞蹈、器乐、戏曲等，让她扎根基层舞台，积累扎实的实操经验，也在心底深深种下了文艺创作的种子。自1980年起，她多次代表昌潍地区参加省市各级文艺汇演，屡获佳绩，不少观众或许尚未熟知她的姓名，却早已记住了她灵动优美的舞蹈作品。

在此期间，宗淑凤开启原创舞蹈创作之路。第一个舞蹈作品从临朐蚕姑娘民间传说中汲取灵感，自编自导自演舞蹈《蚕姑娘》，以舞姿演绎春蚕破茧、逐光成长的故事，歌颂无私奉献的春蚕精神。

“当时我在县图书馆的一本书上看到了这个传说，非常受触动，就尝试编了个小舞。”宗淑凤表示。

《蚕姑娘》获昌潍地区文艺汇演一等奖，随后晋级省级赛事荣获二等奖。此后，她持续打磨创作，推出《病房夜曲》《绵海情歌》等多部优秀作品，频频斩获各类奖项，在潍坊文艺界崭露头角。

“社会是一个大学，我在实践岗位上得到磨砺和成长，也造就了如今的我。”宗淑凤表示。1983年，她前往昌潍师专进修，结识良师益友，为后续职业蜕变积蓄力量。



宗淑凤表演《蚕姑娘》。



宗淑凤在潍坊艺校授课。

扛起舞蹈专业建设重任

1985年是宗淑凤舞蹈职业生涯的又一个重要转折点。她调入山东省潍坊艺术学校，开启了职业生涯的黄金时期。

当时潍坊艺校建校不久，尚无独立的舞蹈专业，先后调潍坊歌舞团舞蹈队队长史正义，以及宗淑凤到校，由二人担起舞蹈学科建设和教学任务。

宗淑凤严爱相济，倾尽所学培育学生。1988年全省中等院校教学剧目汇演中，潍坊艺校的七个节目斩获两个一等奖、五个二等奖，潍坊艺校舞蹈专业声名远扬。“那几年，无论是教师技能比赛，还是学生的汇报演出，省内比赛只要有潍坊艺

育人中提升专业素养

校舞蹈节目参加，就一定是第一”。

在她的悉心培育下，一批批舞蹈人才脱颖而出。第四届全国“桃李杯”舞蹈大赛中，她的学生姜鹏涛斩获少年组第三名，当年冠军为当今著名舞蹈艺术家黄豆豆。宗淑凤也凭借出色的教学成果，斩获舞蹈教学领域顶级荣誉——指导教师奖、园丁奖。

宗淑凤在教学的同时，被邀请兼任省市赛事评委，成为潍坊舞蹈教育领域的中坚力量。秉持终身学习理念，宗淑凤不满足于技能型教学，考入北京舞蹈学院，学习舞蹈史论、舞蹈理论、教学实操等课程，顺利完成三年学业。“北京舞

蹈学院是舞蹈专业的最高学府，是所有热爱舞蹈人的梦想，看着北京舞蹈学院的校徽、毕业证，非常骄傲。更觉得自己责任重大，自我要求也变得更高。”宗淑凤表示。依托国内顶尖舞蹈学府的专业积淀，她实现了实操能力与理论素养的双重跃升，不仅提升了个人专业水平，更扛起严谨治学、深耕育人的责任担当，为科学化、系统化舞蹈教学筑牢根基。

“潍坊艺校这个平台成就了我，学校的办学理念、对舞蹈和艺术的重视、对师生的培训等，都深刻影响了我。”每每回忆起这段教学时光，宗淑凤始终心存感念。

转战文化管理岗位 统筹大型文艺活动

1998年，就在潍坊艺校教学工作如火如荼开展之时，宗淑凤调任潍坊市文化局文艺科科长，从艺术教育一线转战文化管理与大型文艺活动统筹领域，开启了职业生涯的全新阶段。

任职期间，宗淑凤负责全市文艺创作指导、文艺队伍建设、文化

资源统筹工作，以专业的艺术素养、严谨的工作作风，推动潍坊市文艺事业规范化、高质量发展。

之后，宗淑凤任职于潍坊市艺术馆，担任党支部书记、研究馆员，持续深耕群众文化服务、文艺创作研究与人才培育工作，始终坚守文艺一线，践行文化工作者的初

心与使命。

2006年，她牵头成立潍坊市舞蹈家协会，担任第一届主席团主席，在此岗位上一干就是十年（现任名誉主席），现为中国舞蹈家协会会员，曾任山东省舞蹈家协会理事、潍坊学院客座教授、潍坊电视台专家顾问、艺术总监及导演等。