

歌谣揭露日伪暴行 赞颂军民鱼水情深



当日寇铁蹄踏入潍坊，国民党投降派和地方土顽助纣为虐，致使人民群众痛苦不堪，处于水深火热之中。当地的共产党组织响应中央号召，奋起反抗，军民一心，形成一股浩浩荡荡的抗敌救亡洪流。这些歌谣揭露了日寇和伪顽势力的罪恶，喊出了人民群众对于豺狼的愤恨和怒吼，同时也真实记述了共产党八路军和群众的同仇敌忾。

《半夜怨》

一更里，星满天，
寿光二区出了个大汉奸，
他领着鬼子来扫荡咱。
要问汉奸是哪一个，
他名字就叫张景月，
他害得咱百姓没法过。
二更里，冷清清，
骂了声汉奸张寰峰，
你不该拔壮丁。
兄弟仁的你拔去俩，
兄弟俩的你也不放松，
独生子你也强征。
逼得人家没法活。
三大罪状你给鬼子守据点，
假充鬼子住在里边，
整天价吃喝嫖赌抽大烟。
四大罪状绑架又勒索，
边沿区的老百姓绑去上万个，
绑去就押和杀。
五大罪状给鬼子送飞机，
送飞机还不算，
还倒贴上伪钞二百万。
六大罪状给鬼子耍铜元，
每两银子交上二斤半，
好制造武器来杀咱。
七大罪状你吹牛皮换汽车，
贪图你自己享快乐，
百姓的耕牛难得活。
八大罪状“拉鸡”又“匪化”，
派特务到处放毒又暗杀，
害死了抗日军民千万个。
张景月罪恶实在多，
千条万条说也没法说，
恨不得把他的皮来剥！

选自《寿光县文化志》。
张景月，原名张寰峰，寿光人。1938年其以抗日为名组织“山东抗日救国义勇军鲁东第一支队”，日本投降后任山东省保安司令部副司令兼国民党山东省政府委员。1948年5月“潍县战役”后逃往济南，后去台湾。

据有关史料记载：1940年3月，张景月率部在邢家茅屯村一次杀害抗日革命干部和群众52人。1944年冬，日寇一架飞机在寿光县东方村附近因故障坠毁，被张景月部队发现。之后驻寿光城日军出动寻找，但未找到。日军翻译找到张景月，始知坠机地点，然后将机体运走。

张景月曾经用从益（都）、寿（光）、昌（乐）、潍（县）榨取的民血汗——铜元、牛皮等重要战略物资，与日寇交换弹药、医药和汽车。

《瓦城的鬼子来抢粮》

龙池街，南北长，
瓦城的鬼子来抢

粮。
拖拖拉拉出了发，耀武扬威进了庄。
进了庄，分了帮，劈开门，砸开窗。
揭开柜子翻开箱，硬说八路军面藏。
敞开棚，拉抽屉，值钱的东西装兜里。
老百姓，干生气，只恨手里没武器，
真想砸死些狗日的！
选自昌邑市《龙池乡志》。

《天昏昏 地昏昏》

天昏昏，地昏昏，
遍地出了些“抗日军”，
日本鬼子他不打，
专门折腾“庄户孙”。
今日要给养，
明日要菜金，
听着鬼子一动弹，
呼地钻了西山根。

这是抗日战争时期流传于诸城北乡的一首民谣，表达了老百姓对以张步云部为代表的汉奸武装的痛恨。

《阎王团前不敢言》

天上有个阎王殿，地上有个阎王团。
阎王面前能讲理，阎王团前不敢言。
此谣摘自诸城市政协编《诸城文史集萃》。阎王团是诸城北乡老百姓对抗战时期诸城一带以抗日为名实则糟蹋百姓的地主武装的贬称。

《十个保长九个刁》

十个保长九个刁，个个毒辣心如刀。
过河洗手鱼臭死，手摸庄稼枯到梢。
身靠树木树叶落，脚踏之地不长草。
作恶多端没好死，尸体埋坑土变焦。
选自《寿光县文化志》。

《月牙渐渐高》

月牙渐渐高，挂在杨柳梢，
小佳人选进房，一阵好苦恼。
（白）苦恼什么呢？
想起了奴的郎，死得真冤枉，
日本鬼子扔炸弹，恰巧炸在他身上。
（白）你怎么不去报仇呢？
有心去报仇，脚小不能走，
手拿着郎的相片，两眼泪交流。
（白）你待怎么办呢？
有心去投河，商议二公婆。
还有个小娃娃，谁来管着？
（白）你待怎么样呢？
奴劝姐妹们，打仗都有份，
不打倒日本鬼，咱们不得安身。
此谣流传于寒亭区。

《临胸百姓叹》

提起俺老百姓，两眼泪垂胸，
心思心思好苦情。
鬼子出了城，汉奸头里行，
一见村庄就大炮轰。
游击队知道了，拿腿就快跑，
一枪不还就跑了。
叫声俺老总，您先等一等，
拿给养俺去借借行不行？



儿童团查路。(AI生成)

《送郎参军上战场》

布口袋，盛干粮，
奴送郎君上战场；
练好本领多杀敌，
多缴几棵大盖枪；
哪儿呀嗨哟！
困觉别把奴家想。
别想爹，别想娘，
甭把奴家挂心上；
家里家外我承担，
几时得胜回家乡；
哪儿呀嗨哟！
郎当英雄奴荣光。
选自吕洪雨主编《传说诸城》。

《五更调》

鼓打又一更，天哪又黄昏，
日子贫穷丈夫要出门，
一心去当八路军。
孩子还小，
奴家又年轻，
上上下下无有弟兄，
里里外外奴照应。
鼓打又二更，天哪黑古通，
夫妻二人坐在绣房中，
丈夫你抗战多光荣！
丈夫去参军，
不要挂家中。
家里的事情村里来照应，
你去杀敌立大功。
鼓打又三更，
半夜子时多，
八路集合就把握点摸，
打得鬼子没处躲。
鼓打又四更，
金鸡连声叫，
千言万语细嘱托，
翻来覆去睡不着。
鼓打又五更，
天色已大明，
丈夫参军要登程，
为奴去把丈夫送：“千万别牵挂家中。”
《送战士》
送战士送到大门外，
手拉手儿送出来，
家里事别挂怀。
送战士送到村头上，
共产党恩情永不忘，

《军民鱼水情》

同志们呀，我要问问你，
吃的饭穿的衣是哪里来的？
吃和穿咱都是依靠老百姓，
咱离开老百姓就是离水的鱼。
鱼儿离水活不成，
咱离开老百姓就不能打胜仗。
老百姓爱护咱如同爱儿郎，
咱爱护老百姓如同爱爹娘。
同志们个个要听真，
咱为了救人民参加了八路军。
咱离开老百姓就是离水的鱼。
鱼儿离水活不成，
咱离开老百姓就不能打胜仗。
老百姓爱护咱如同爱儿郎，
咱爱护老百姓如同爱爹娘。
选自《昌邑文化博览》。

《参军要参独立营》

参军要参独立营，
光荣牌子挂门庭。
头戴花，身披红，
你看光荣不光荣？
太阳一出照四方，
大家参军保家乡。
除汉奸，灭东洋，
英雄儿女美名扬！
摘自诸城市政协编《诸城文史集萃》。

《劝郎回头》

奴家心里气恨恨，
摔了个丈夫当伪军。
真是气煞人。哎哟哎哟，
真是气煞人。
自从你当了汉奸队，
亲戚朋友不上门。
咱处处不如人。
哎哟哎哟，
奴家怎做人！
人家开口骂汉奸，
对不起老少和祖宗，
坏事不能干。
哎哟哎哟，
快把枪口转。
怒劝丈夫回头吧，
回头共同把敌杀，
齐心保国家。
哎哟哎哟，
男儿志气大。
丈夫当了八路军，
头一仗立了二等功，
俺奴家真光荣。
哎哟哎哟，
大家都欢迎。
选自临朐县《寺头公社志》。

《做军鞋》

点油灯，炕上摆，
妇救会员围上来，
针儿飞来线儿拽，
飞针走线做军鞋。
心儿欢，口儿快，
做着军鞋把歌唱：
八路军穿鞋打日本，
一脚踢死一个排！
选自李长明主编《寿光民俗》。

《坡里麦子黄了梢》

坡里麦子黄了梢，
鬼子又要扫荡了。
咱们大家准备好，
快割快打快藏好，
快藏好。
鬼子怎么找？
军民才能吃得饱，
吃得饱，吃得饱。
有的小组齐上前，
站岗放哨在庄边。
工农夫妻齐动员，
动员起来查汉奸，
查汉奸。
气煞鬼子眼。
鬼子扫荡也困难，
也困难，也困难。

有的小组打得好，
鬼子来了上山跑。
你一枪，我一炮，
打得小鬼四下里逃。
哇哇地叫，
吃睡不好。
八个牙路糟糕了，
糟糕了，糟糕了。

鬼子又要扫荡了，
汉奸又要抢粮了。
工农兵，强又强，

还有那些轻机枪，
黑大盖，驳壳枪。
今年一定要保公粮，
保公粮，保公粮。

《儿童团歌》

儿童团，笑哈哈，
领了命令把路查。
到庄头，看四下，
来人不明问问他，
来人不明问问他。

见来人，走路忙，
转眼一看到近前。
儿童团，便开言：
拿出路条我看看，
拿出路条我看看！

来人说我走路忙，
临走没把路条拿。
你让我，过去吧，
哪里不是朋友家？
哪里不是朋友家！

儿童说，命令严，
这事也不可看情面。
我劝你，回去吧，
不必进庄找麻烦，
不必进庄找麻烦。

来人说我有公干，
谁敢把那个路来拦！
三点钟，到地点，
耽误了事情你敢担？
耽误了事情你敢担！

儿童说你好大胆，
不必说话吓唬俺。
拿着你，绳子拴，
把你交给自卫团，
把你交给自卫团！
《坡里麦子黄了梢》
《儿童团歌》选自单继瑜主编的《守望精神家园》。

《铁西瓜 石冬瓜》

铁西瓜，石冬瓜，
它的威力实在大。
村周四边都埋上，
专等敌人到俺家。
忽地一声把弦拉，
铁瓜石瓜齐开花。
轰隆隆一阵响，
汉奸鬼子回老家。
此谣摘自祝祝剑锋回忆录《英雄的人民》（诸城市政协编《诸城文史集萃》）。文中提到：1944至1945年期间，诸城县刘家莊人民群众自制武器打击敌人。没有枪药，就自己动手碾药，仅半个月时间就造出六大缸灰药。没有铁沙子，就把全村的破铁锅、破铲头收集起来，砸碎了当沙子。还发动石匠造石地雷，大青碌碡一劈两半做成拉雷。他们还在围墙外要口处埋上铁雷、石雷，对敌人威胁很大。

《麻雀战》

麻雀战，麻雀战，
赶不走，打不散。
一枪一个不落空，
既省工夫又省钱。
麻雀战，麻雀战，
战术灵活又多变。
各自为战争主动，
打头打尾任我选。
选自《寿光县文化志》。
1941年，潍坊地区军民大打人民战争，用“挖鸭栏”“麻雀战”等战法粉碎日伪军的“扫荡”“蚕食”。“麻雀战”是根据地抗日武装化整为零，分散到各区、各堡垒村开展游击战，使部队地方化，在老百姓掩护下，在敌人眼皮底下巧妙地打击敌人。有一次，敌人在寿光北部抓了许多群众去修侯（镇）羊（口）公路。我军寿光八区中队人员化装成老百姓，推着一车子草，混进了修路的人群。这时，羊角沟据点一个伪军班，背着枪排队从南走来，眼看就要与区中队相遇。区中队队员们突然从草里抽出枪，出其不意，俘虏了全部伪军。正是由于采用了这些战术，在敌众我寡的形势下，有力地打击了敌人。