

清直敢谏为名臣

王玮庆

任监察御史清正敢言 连上严疏力肃吏治

王玮庆，字袭玉，号澹唐，一作藕塘，又号澹舂，王应垣第四子、相州王氏三支第十二世，诸城巴山庄人。嘉庆十五年(1810)庚午举人，嘉庆十九年(1814)甲戌进士，翰林院庶吉士。后任吏部主事、员外郎。福建道监察御史、江西道监察御史、内阁侍读学士、顺天府府丞，大理寺卿、光禄寺卿，左副都御史、礼部右侍郎、刑部右侍郎、户部右侍郎等，并曾充任武乡试、会试正副考官。清嘉道时期知名文士，有多种文集存世。配单氏高密县廩贡任河南卫辉府通判可玉公女、侧室谭氏，单氏诰封恭人晋赠淑人。

道光元年(1821)，王玮庆任职吏部考功司主事。不久，父亲去世，他回乡守丧，三年期满后，改任吏部验封司主事。道光七年(1827)，升任文选司员外郎。

道光九年(1829)，王玮庆任福建道监察御史，次年授礼科给事中，第二年署江西道监察御史。

他任福建道监察御史期间，向朝廷提议：严格规定地方官员职务交接期限，统一规范各衙门的规章制度，精简裁撤州县冗余差役。这些建议都得到皇帝的批准，并予以

实施。

任江西道监察御史后，他又多次上奏提出多项改革建议：编制规范徭役册籍，减轻百姓负担；严格官员升迁调动制度，整肃官场风气；加强保甲户籍核查，维护地方治安。这些奏章都被下发到各部讨论施行。

道光十二年(1832)，王玮庆升任内阁侍读学士，次年补顺天府丞，旋调任大理寺少卿。他在稽查放赈饭厂时，发现赈米中掺杂整粒谷粮，致使煮出的饭食粗硬难食，既扰民饱腹，又徒然糜费粮米。他马上上疏，求请严查究办，渎职人员最终得到惩处。

道光十四年(1834)，王玮庆任光禄寺卿，奉旨稽查左翼宗学。道光十七年(1837)朝廷赏假两个月，他回籍省亲。回来后，任都察院左副都御史。

王玮庆先后查办刑部审案迟延、户部伪造假印文等重大弊案。其办案刚正不阿、不徇私情，一概依律从严惩处，朝中百官无不对其敬畏折服。

他还革除旧弊，平冤案，理民事，惩恶霸，扶弱祛邪等，大快人心，百姓、士子、商贾等齐声称赞。

擢升侍郎调任三部 肃弊苏民深得器重

道光十九年(1839)，他擢任礼部右侍郎，后兼署刑部右侍郎。正式入阁成部院大臣。

王玮庆奉命巡查京城东城，因京师粮仓多在辖区之内，遂严令逐户清查保甲，严防盗贼混迹粮仓滋事。

时有一无业游民蓄意讹诈仓役，勒索不成，便反诬告守仓人员拖欠米款。各坊衙役趁机串通勾结，徇私枉法，从中渔利。王玮庆明察暗访，摸清实情后，当即严惩涉案人员、革除失职差役，积年徇私舞弊之风随即肃然遏制。

王玮庆在巡视西城期间，遇到浙江来的寡妇陈程氏进京告状。陈程氏是原刑部郎中陈时薰的妾室，陈时薰生前没有儿子，他去世后，他的近亲陈时暘、陈时雍把陈程氏驱逐出门，抢夺她的衣物和房产。这此案长期未决。王玮庆奏请重新审理，立刻洗清她的冤屈，严厉惩治陈时暘、陈时雍，人们拍手称快。

道光二十年(1840)，王玮庆由刑部右侍郎调任户部右侍郎，兼管钱法堂事务。时值全国发生大旱。面对荒灾，许多地方官吏，经常报喜不报忧。更有甚者，不但瞒报，还加收钱粮。王玮庆上奏了救灾之策：平糶、赈济、商民两便、任人用贤等。当时

朝廷中枢大臣都称“玮庆有古大臣风”。

山东征收钱粮有加无已，而各州县买补仓谷，尤多影射侵欺诸弊。玮庆奏陈，得旨饬东抚，各饬所属，悉遵旧章征收，严禁加派，定买谷盘查章程。民困以苏。因亢旱，诏求言，奏筹救荒策、星变疏、任人、用贤四事，多见采纳。

当时，山东灾荒特别严重，王玮庆的家乡诸城尤为严重。不但征收钱粮赋税不断增加，各州县在购买粮食补足官仓储备时，还存在许多借机贪污、弄虚作假的问题。

王玮庆将实际情况详细上奏，皇帝下旨责令山东巡抚，由其下令要求下属各部门，全部按照原有章程征收赋税，严格禁止额外摊派，并制定购买仓谷的盘查章程。百姓的困苦因此得到缓解。

王玮庆历任武会试副考官、顺天乡试正考官。道光二十年(1840)，任会试副主考。

王玮庆性情沉毅，遇事敢言。他在朝20余年，前后呈递奏章30多次，但凡与国家民生无关的事情，一概不琐碎上报。他的建议都得到皇帝赞许，并予以采纳。他深得皇帝器重，多次谕奖之。

他为官清介，秉公执法。他常以“为官不为民作主，枉为百姓之父母”为座右铭，朝野之内对他皆敬畏。

酷爱写诗才华横溢 嗜金石书画好收藏

王玮庆从小酷爱写诗，风格高雅，评论者都说他得到了清初文学大家王渔阳神韵之真谛。

王玮庆嗜爱金石，他悉心收集了许多古代诗、画、书法、碑帖、泥封等，所藏精品很多。他并精于鉴赏，编有《蕉叶山房书画碑帖目》三卷。他工诗文，主张诗歌应该有气、力、才、情四个要素，所谓“气高而不怒，力劲而不露，情多而不暗，才瞻而不疏，写景物而不著色象，运词藻而不落言筌。”

他著述甚丰，计有《澹唐诗集》《藕塘文集》四卷、《诗集》十五卷、《蕉叶山房馆课诗钞》二卷、《赋钞》二卷、《沧浪诗话补注》一卷、《澹舂诗话》四卷、《沈阳随扈纪程》一卷、《兰台奏议》二卷、《芸香馆制艺》二卷、《年谱》一卷等传世。

王玮庆为官尽心尽力，常年忙碌劳累，56岁时逝于任上。

長於詩集中無體不備文情兼副聲采俱宣本希穀之才調得渙洋之神韻而必根決性情無事塗飾遊山訣什尤具康樂少陵體勢七古豪縱之作兼涉大白誠齋展卷一過泐平其可誦也已澹唐富於學而銳於學將所謂

不專為詩人之詩以風雅鳴一代之

澹唐詩集卷一序

澹唐詩集卷一 組豆戲草

組豆戲草 丁巳至巳巳一百三首 瑛邪王瑋慶 澹唐著

古意

夜深下漁舟低唱采菱曲搖櫂破寒烟中有鷺鷥宿棗然一聲飛江天溼雲綠

溪上

寒林葉微動天末晚風起垂釣送夕陽殘影澹溪水臨流靄遐矚秋思殊未已棲鳥向暝飛蒼茫白雲裏

秋雲

澹唐詩集卷一 組豆戲草

雲羅淺碧正當樓樓下珠簾半上鈎自是天孫工剪尺輕盈織出十分秋

《澹唐詩集》



松筠