在读史中更好地回应时代

读史以明智，知古可鉴今。读历史，不只是重温过往故事，更是在纷繁世事中练就清醒头脑，在是非抉择里守住判断底线。那些前人走过的弯路、留下的智慧、历经的考验，都能化作今日我们处世的底气与眼界。本期“悦读”，就让我们一同翻开历史长卷，于字里行间品读过往云烟，在古今对照中汲取前行力量，更从容地面对生活与人生。

□本报记者 张敏 整理

《河山》

作者:施展

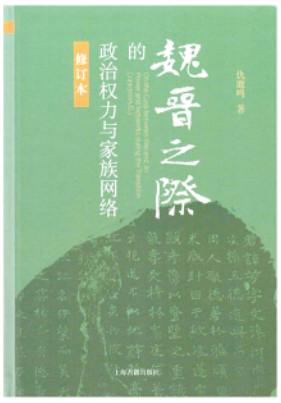
推荐理由: 当我们习惯以朝代更迭解读历史，《河山》却以极具颠覆性的视角，跳出传统中原叙事的桎梏，以山河为我们解锁理解中国的全新密码，揭示“地理塑造处境，故事构建认同”的核心理念，让每一座山、每一条河都成为解读历史的钥匙。

作者以行走中的感悟为笔，摒弃晦涩学术术语，将地理差异与文明互动娓娓道来，打破“长城为边界”的固有认知，展现中原、草原、西域、高原等板块共生共荣的宏大图景。读本书既是一场重走中华大地的精神之旅，也是一次思想的启蒙，让我们明白读懂中国必先读懂山河，读懂历史必先读懂山河与文明的羁绊。

《魏晋之际》

作者:仇鹿鸣

推荐理由: 魏晋之际的历史演进历来不乏学者的关注，本书在前人研究的基础上，运用政治史与家族史相结合的研究方法，力图突破既往“政治集团”与“党争说”的分析范式，一方面在政治史的脉络中探讨西晋权力结构从形成到崩溃的过程，对魏晋之际的政治过程作了细腻而深入的分析；另一方面考察了魏晋大族之间的政治、婚姻、交往网络，梳理还原了其间错综复杂的政治人事关系，探究这一社会网络在魏晋政治变局中发挥的作用。



本书论述司马氏族的政治权力由弱转强，家族网络由疏转密，结构严谨，还还原了“司马氏代曹”这一历史变革。

《中国的奋斗》

作者:[美] 徐中约

推荐理由: 本书以国际视野为镜，全景式铺展中国近代以来的挣扎与觉醒、沉沦与奋起。作为享誉世界的汉学家，作者跳出单一立场的局限，以严谨的史学考据为骨，以细腻的人文笔触为魂，梳理了从晚清变局到现代发展的关键节点，既不回避苦难与失误，也不吝啬对奋斗与希望的书写。

书中没有刻意的褒贬，只有对历史细节的精准还原，对时代浪潮中个体与国家命运交织的深刻描摹，从洋务运动的艰难探索到民族救亡的热血抗争，再到国家建设的曲折前行，每一段历程都被赋予立体而鲜活的解读。这是一部跨越百年的家国史诗、一份客观通透的文明审视。

《汴京，汴京》

作者:高飏

推荐理由: 翻开《汴京，汴京》，仿佛推开了一扇通往北宋都城的朱门，一边是“富贵汴京”的繁华旧影，一边是王朝崩塌的苍凉余烬，字里行间的落差，撞得人满心怅惘。本书以汴京为镜，将一座城市的兴衰与北宋王朝的崩塌紧密交织，没有刻意渲染悲情，却以细腻的笔触，让每一段文字都浸透着历史的厚重与无奈。

本书中，高飏以城市为载体，剖开了封建王朝的致命症结，让我们在回望中看见历史的规律与人性的局限。那些被时光尘封的细节，那些藏在繁华背后的隐忧，都在提醒我们，盛世之下，唯有居安思危，革故鼎新，方能守得山河无恙。

《中国通史》

作者:吕思勉

推荐理由: 作为民国以来畅销不衰的国史经典，本书以沉稳严谨的笔触，串联起华夏数千年的文明脉络，既兼具学术的厚重与通俗的质感，也承载着一代学人的家国情怀，成为跨越时代的史学启蒙读物。

全书以时间为轴线，上溯上古传说，下至近代，系统梳理各朝代的政治更迭、经济发展、文化演进与社会变迁，不偏不倚、客观公允，既不刻意美化盛世荣光，也不回避历史进程的曲折与局限。作者以史家的审慎将零散的历史碎片串联成完整的文明图景，文字质朴，却字字珠玑，暗藏史学智慧。本书既有对华夏数千年文明积淀的敬畏，也有对历史发展规律的深刻感悟。

《康熙的红票》

作者:孙立天

推荐理由: 不聊康熙的雄才大略，不述王朝的恢弘盛世，本书独辟蹊径，以一张“红票”撕开了康熙时代被遮蔽的另一面——它从未孤立于世界之外，而是深度卷入了早期全球化的浪潮之中。

红票不是普通文书，是大清管控海外贸易的铁律，是中外文明碰撞的见证，是康熙王朝权衡利弊的缩影。读懂本书，便读懂康熙时代的真实格局，读懂中国早期全球化的蹒跚足迹。用一张票的流转串联起一个王朝与世界的羁绊，既有史实的厚重，又有通俗的质感，无需深耕史学，也能触摸到百年前中国与世界对话的温度与密码，是解读清朝全球化的佳作。

《翦商》

作者:李硕

推荐理由: 《翦商》绝非一部普通的商周史读物，它以独特的叙事视角，将学术考据的严谨与人文感悟的温度融为一体，让读者在回望上古文明的过程中，既触摸到历史真相，也获得思想启迪。不同于传统史书对殷周之变的表层描摹，本书打破固有叙事桎梏，将考古遗存、甲骨卜辞与传世文献相结合，让枯燥的历史研究变得可感可触。

书中没有晦涩难懂的学术术语，却在通俗的表述中暗藏严谨考据，既让普通读者能轻松读懂上古历史，也让专业人员看到其学术价值。合上书页，上古文明的兴衰起落仍在心头萦绕。

《饥饿的盛世》

作者:张宏杰

推荐理由: 乾隆时代是中国封建王朝集权统治的最后巅峰，也是被“盛世”光环包裹的复杂节点。本书以客观冷静的史学视角，将乾隆时代的得与失藏进一个个具体的历史细节里，让我们看见光环下的真实模样。

读这本书，读懂的不仅是乾隆时代的兴衰起落，更是中国封建王朝走向衰落的历史必然。它以小见大，从一个时代的得与失，叩问集权体制的局限与时代发展的规律，让我们在回望“盛世”的过程中，学会辩证看待历史的繁华与荒芜。兼具可读性与思想深度，是读懂中国封建王朝末期密码的必读书目。