

1月份到现在,已经有六七部年代剧轮番上阵,观众都看麻了。《冬去春来》3月22日新开播,同平台的爱奇艺几天前才刚刚放出来一部《你好1983》,紧跟着又拿出一个同类型题材的竞品,这部新剧有什么底气留住观众?也许有三点特质会是它最强的竞争力。



《冬去春来》剧照

微观角度更接地气,聚焦小人物引发共鸣

大部分年代剧都在忙着让主角从一无所有逆袭成商业巨头,《冬去春来》选择把镜头对准了北京胡同里一个名叫“冬去春来”的廉价小旅馆。这里没有开金手指的商界精英,只有6个连房租都交不起的“北漂”青年。这部剧的故事很小,这种普通人的困境普通观众更能懂,观众或许能从中看到自己或身边人的影子。

这部剧看上去很有生活感,白宇饰演的山东编剧徐胜利,蜗居在地下室熬夜改稿,退稿信推成了墙,靠着泡面度日,他最大的苦恼是如何让自己的剧本被认可,好让自己能吃上一顿饱饭。章若楠饰演的温州姑娘庄庄,为了凑房租不得不去接商场开业、婚宴的商演,还要强忍着客人的刁难。主人公为生计发愁,更贴近普通人

的生活。

剧方表态,这部剧想要表达出来的观点是在时代的大潮中,大多数人的奋斗并不是为了功成名就,而仅仅是为了能在城市留下来。预告片中有个细节,几个青年在除夕夜分食一碗饺子,共享一台随身听,这种有《武林外传》感觉的乌托邦温情,是很多观众都希望再看到的。

据介绍,《冬去春来》的剧本从创作初稿到开拍经历了3年之久。为了打造高还原度的年代剧,主创实访采集了大量资料,精心筛选采访对象,将目光聚焦于20世纪90年代在各行业中的奋斗者。他们不仅亲身经历了那个波澜壮阔的时代,更是凭借卓越智慧和不懈的努力,在时代的浪潮中铸就了属于自己的传奇。

顶级班底具备先天优势,姊妹篇有观众基础

在影视行业,班底就是品质的保证书,而《冬去春来》拿出的这份保证书,可以说是顶配中的顶配。

导演郑晓龙,这个名字本身就是一块金字招牌,从《甄嬛传》到《藏海传》,他对剧集的把控和对细节的打磨在业内是有口皆碑的。这一次他和执导过《警察荣誉》的李昂联合执导,两人合作保证了剧集在节奏感和生活质感上的高水准。

再看编剧高满堂,他的作品《闯关东》《山海情》,每一部都是年代剧的标

杆。这次由他亲自操刀原创剧本,为剧集的故事内核和人物深度上了双保险。

此外,这部剧本来就是口碑与收视双丰收的《南来北往》的原班人马再度集结,有姊妹篇之称。对于喜欢《南来北往》的观众来说,看到这个创作组合,就意味着熟悉的感觉又回来了。这种先天优势让《冬去春来》在起跑线上就赢了一大截。有了《南来北往》打下的观众基础,加上郑晓龙和高满堂这对黄金组合的招牌号召力,《冬去春来》品质应该不会差。

敏感话题制造谈资,新角度激起新兴趣

在当下这个年代剧扎堆的市场里,想要脱颖而出,光靠品质还不够,还得有能引发观众讨论的话题点。

《冬去春来》在这方面找到了一个很有看点的角度,它把镜头直接对准了娱乐圈内部。剧中男主角徐胜利的职业是编剧,而编剧这个职业在影视行业里,本身就包含着很多令外界好奇又无法窥见的幕后内容。

更引人关注的是,这个角色设定并非凭空杜撰。据透露,剧本的创作灵感有一部分就来源于编剧高满堂本人的个人经

历。那这就不只是一个虚构的“北漂”故事,更加能在无形之中揭秘许多行业潜规则。剧中会不会拍编剧的潜规则?比如当枪手、被迫违背意愿改稿等。这些剧情直接命中了当下大众对娱乐圈内幕的好奇心,特别是当现实中的编剧圈确实存在一些知名导演与枪手合作的传闻时,剧情与现实之间的微妙呼应,更是可供观众发散讨论的谈资,让《冬去春来》在众多同质化的作品中,找到一个全新的视角,或许能让人眼前一亮。

本报综合消息

年代剧轮番轰炸 《冬去春来》凭啥让观众不换台

九部电影“五一”上映



《千金不换》剧照

本报综合消息 据灯塔专业版上映日历,截至当前,已有9部影片定档2026“五一”档。

2026“五一”档已定档影片如下:4月30日《穿普拉达的女王2》;5月1日《千金不换》《红孩儿火焰山之王》《非常证人》《森中有林》《怖偶惊情》《止罪海》《猪猪侠之竞速小英雄》;5月4日《浴血困牛山》。

《拆弹专家3》启动 同步曝光首款概念海报



本报综合消息 3月26日,“拆弹专家”系列续作《拆弹专家3》正式宣布启动,并同步曝光首款概念海报(上图),为这一经典警匪动作系列续写全新篇章拉开序幕。作为华语影坛极具影响力的硬核动作IP,前两部作品均收获了口碑与票房的双重认可,累计票房达17.14亿元,其中《拆弹专家2》更是以13.14亿元票房刷新港片内地纪录。

主创阵容延续系列核心班底,依旧保持“黄金搭档”配置——由邱礼涛担任导演、刘德华出任监制,这对组合在前两部作品中已展现出超强默契,此次再度携手,为《拆弹专家3》的品质提供了坚实保障。

同时,刘德华大概率将回归主演,继续塑造拆弹专家的经典形象,延续系列中“穿防爆服拆弹”的名场面。值得一提的是,前作《拆弹专家2》将于3月28日在中国内地重映,以情怀预热新作,进一步点燃观众的期待值。

此次曝光的首款概念海报,也暗藏诸多细节伏笔,海报上“3、2、1、秩序重启”的标语,既暗示了偏激狂徒引爆炸弹、妄图构建“新秩序”的阴谋,也隐喻着拆弹专家打破阴谋、重启城市正常秩序的使命,背后是强烈的正邪对抗与存亡危机;海报中破碎的城市建筑与炸裂的光影特效,预示着影片将延续前作“青马大桥被炸断”式的大场面风格,多点爆炸的全城危机将带来极致的视觉冲击。