

从AI训练中收获育儿智慧

□张洪芬

随着AI应用井喷式的爆发，我公司也将AI研发业务提上了日程。基于我对业务需求的熟练掌握，公司安排我对AI大模型进行业务模拟训练。

起初训练AI时，我总是寥寥数语抛出问题，希望AI能够神通广大，快速输出精准答案。然而，事与愿违，AI回应的内容模糊宽泛，与我心中所想相差甚远。

我向周围的人抱怨AI太笨，甚至开始怀疑AI的智能性。由于工作本职的需要，我只好不断地查询资料快速学习，才得知当前的AI技术更准确的定义是通过数据训练实现特定任务自动化的系统。也就是说，要想让AI变成能听懂、会说话、符合人类要求的智能体，前提是需要训练工程师给予AI大量与业务关联数据的投喂，并不断帮助AI纠错与学习，直到AI可以自动化完成人机交互任务。

于是，我开始沉下心来，细致梳理公司的核心业务需求，规划AI执行交互任务的明确方向与细节，再进行投喂、纠错、指导AI输出正确的设计方案等一系列训练。在耐心陪伴AI学习与成长一段时间后，我发现它的反馈变得超乎寻常的精准贴合，字字入心，让我欣喜若狂。

原来AI并不愚蠢，而是我未曾给予它正确的指引。那一刻我忽然醒悟：教育孩子，何尝不是如此？

我总是抱怨女儿不懂事，书包乱放、书桌乱摆、玩具扔得到处都是。我看见后，只会不耐烦地吼她：“赶快收拾好！怎么这么邋遢！”可越是指责，她越是赌气，要么站着不动，要么胡乱塞一通，让我火冒三丈，也对她失望透顶。

直到我学着像梳理AI指令一样，将教育女儿的命令拆成清晰的步骤，告知女儿：收拾时，先把书本分类，再把文具归盒，最后把玩具放回箱子，每一步都耐心示范、温柔提醒。这样尝试了一段时间后，女儿不仅学会了整理物品，还提出了她的规划方案。从此，女儿的物品整齐精致地排列起来，越看越顺心。

学习上更是如此。我曾只盯着她的分数抱怨：“怎么又没考好？就不能认真一点！”然而，“认真”二字太过模糊，孩子根本无从下手。后来我不再偷懒，耐心地把学习要点一条一条梳理清楚，告知女儿：读题时圈一下关键词、计算时

一步一步写、错题要当天改正。我用清晰的要求代替了空洞的指责，女儿的学习成绩也逐渐变好了。

我总结发现，女儿就像等待训练的AI，我输入什么，她便输出什么。我给她混乱的情绪、模糊的要求，她回报给我的便是迷茫、叛逆与不知所措；当我给她清晰的规则、具体的方法、温暖的陪伴时，她便朝着我期待的方向扎根生长，甚至超乎意料地枝繁叶茂。

希望孩子懂事、自觉、优秀，是每一位家长的期许，然而我们却常常在教育里偷懒。懒得梳理指导步骤，懒得沉下心花时间把大道理变成小方法给孩子进行细致讲解，只一味要求、催促与指责。这和随便丢一句话给AI，却奢望它给出精准答案，何其相似。

训练AI的经历，让我真正读懂了教育的深层道理：没有天生懂事的孩子，只有不肯精准引导的父母。教育不是严厉地呵斥管教，而是像编写一条清晰的AI指令一样，把是非规则、良好习惯、有效方法，一点点地、富有耐心地喂给孩子。不偷懒于陪伴，不敷衍于指引，给孩子以清晰的方向，种下正确的种子，孩子自然会成长为父母心中最温暖、最优秀的样子。

先AI训练式投喂，再令其输出，便是教育女儿最朴素、也最真实的智慧。

重复是时间的容器

□胡艳萍

丹麦哲学家克尔恺郭尔说，生活是一种重复，并且这就是生活之美。而我觉得重复是时间的容器，重复不是原地打转，而是同一件事在时间中的层层叠加。

重复读叶芝的诗集《当你老了》，“有多少人曾对你短暂的光华或美貌爱慕不已，可只有一个人爱过你那孜孜不倦的心，也只有一个人爱过你那沧桑的面颊”。每一次读感觉都不一样，从开始觉得唯美浪漫，到能在一个字一个字里看到关怀，再到察觉到其中深藏的哲思。时间与忠贞的永恒隐喻，是在一遍又一遍的摘抄中领悟到的。

叶芝用一生践行自己的信念，那场持续28年的无果爱恋，最终升华为世界文学史上最动人的诗篇。他用文字让个人的情感困境转化为普世的精神财富，而我也在重复着写自己的文字，虽然写得乱七八糟，但那是我自己的文字，里面透着我读过的书，还有日复一日的生活。

现在的我努力去写工作手记，大概率也成不了畅销书，毕竟我写得太过真实而且老套，并无学者的风范和小说家的妙语。但是在不断的重复中，我依然能看见星辰大海。因为那些生命中的细节，那些独一无二的场景，都只属于我和我的笔。我想记录它们，还有那些烟火。

少年的我在河边长大，游泳和爬树都是无师自通，上小学就进了学校的田径队，每日的晨跑和训练让我累且快乐着，那时我的梦想是成为职业运动员。然而，我的身高停留在普通人的位置就不再长了，

我的速度慢排在了队尾，我想成为运动员的梦悄无声息地灭了。

尽管我不再是那个少年，但还是爱跑步。脚步落地的声音相同，但每踏出一步，都在时间里将自己打磨得更加清醒。我在汗水中看柳树，觉得奔跑中的自己灌注着理想，虽然不能以理想的方式生活，但在以接近理想的方式生活。

近几年，城市开始流行起马拉松，我也踊跃报名，一次也没有中签，可还是欢喜看这场盛宴。那万人的脚步构成了一条温柔的弧线，永远藏着一股不息的力量。

在重复的跑步中，我身体里的渴望是灵魂向上的牵引力、是不断超越自我的勇敢、是追寻永恒的力量。在时间的回旋中，在或快或慢的递进中，成为一个新的自己。

因为重复让时间的容器有了形状，而书写让这个容器不会被遗忘。那些在重复中沉淀下来的东西足够真实，也足够牢固。

全力以赴地去面对这种重复，我不再在意别人对我的看法，我在自洽中日益成熟。我看到曾经的自己，一路从狂飙突进的青年进化成沉稳内敛的中年。

海子说：“你来人间一趟，你要看看太阳。”可我想说：“你来人间一趟，你要重复做着自己喜欢的事。”

重复从来不是遥远的回声，而是内心真诚的低语。它让匆忙的脚步停下，让浮躁的心有处安放。

重复是时间的容器，它把转瞬即逝的温柔与感动凝固成永恒。

把春天种进你的童年

□廖柳

院墙角处有一些旧花盆，自冬天起就一直空着。那天下午，女儿蹲在花盆边用手指去戳土，土干硬得不行，戳不进去。她抬起头对我说可以种花。看着她沾满土的手指，我点了点头。

春天要种一些植物。我们到集市上买了些花籽，店主说是太阳花，容易养活。回程时女儿一直捧着那个小纸包，仿佛捧着一个宝贝。我拿铲子松了松花盆中的土，再浇点水让它们湿润一些。女儿蹲在旁边看我干活，眼睛一眨不眨的。

土湿润了之后，我打开纸包，里面是一些黑色的小种子。女儿说这么小，我说会生长的、会开满满的花。女儿想伸手去摸一摸，又收回了手。我抓起几粒种子放到她的手心里，低头看到阳光照在她脸上、落在她手上，那些小种子也闪烁着光芒。

女儿把种子一粒一粒地撒到土里，小心翼翼地，生怕撒多了或少了。撒完后，她用手捧起一点土轻轻盖在上面，之后依然蹲在花盆边不愿离开。我告诉她，种子现在在土里睡大觉呢，每天给它浇浇水、晒晒太阳，它很快就醒了。

此后几天，女儿每天早上都会到阳台上去看花盆里的种子醒没醒。大约七天后的一个早晨，她蹲在花盆边兴奋地大喊起来：“出来了！”果真，几个嫩绿的、尖尖的小芽顶开了泥土，露出一个个小脑袋。

从那天起，女儿就看得更勤快了。小芽一天天变化着，渐渐地长高，开始长出叶子，一两片、三四片……有一天，她忽然问我什么时候开花，我说再大一点就开了。她又问会开什么颜色的花，我说只有等到花开了才能知道。她说希望是红色的花，因为红色最漂亮。

其实，不管是什么颜色的花，只要是女儿自己种出来的，她都会喜欢的。一天傍晚，天突然阴沉起来，似乎要下雨了。我在收拾衣服时，女儿一个人跑到阳台上，蹲在花盆边看小苗，还问我是不是雨下大了小苗就会冷。我说不会的，它们很乐意下雨。女儿仍蹲着不动，伸出小手挡在一棵小苗上，像给它撑伞一样。我看着她小小的背影，不知道该说些什么。

第二天早上，女儿立即去看小苗。小苗似乎长高了一些，绿色的叶子看起来很健康。女儿蹲在那里笑呵呵地享受着阳光，阳光照在她身上，也照在小苗身上，温暖又明亮。看着这一幕，我心里忽然觉得有点恍惚。女儿不知道，她自己也是这春天里的一棵小苗，在慢慢地生长着。阳光、雨露、守候、期盼……都会一点一滴地融入她的生命里，最终长成她以后会记住的样子。

等她长大，或许不会再记得这个春天、那些花盆与嫩绿幼芽，但温暖阳光、湿润泥土、等待的喜悦、小小的希望，都如种子一般扎根在她的记忆里。终有一天，在某个春天，她会忆起曾和爸爸把春天种进花盆，如此便已足够。