

## 到十笏园文化街区参加“新春妙会” 享美食玩游戏还能体验非遗

□文/图 本报记者 王聪聪

“十笏园·万笏新叙”新春妙会于2月17日（大年初一）在十笏园文化街区火热启幕。此次活动以焕新亮相的北街为主场，把传统年味与新潮玩法糅合得恰到好处，成为火爆的新春打卡地之一。

2月19日，记者走进十笏园文化街区看到，青砖黛瓦间张灯结彩、人流如潮。一排排摊位前，游客们在琳琅满目的文创好物和特色小吃间驻足挑选，有人挑选着寓意吉祥的新春挂件，有人捧着刚做好的糖画边走边尝，有人正在购买文创纪念品……欢笑声和叫卖声交织在一起，成为最热闹的新春“交响曲”。

往街区深处走，互动游戏专区人声鼎沸，欢声笑语不断。夹个元宝、趣猜灯谜、踏福生财等项目前排起长队，游客们摩拳擦掌、踊跃参与，成功通关就能兑换小礼品、集章打卡等。

稍等片刻，最具氛围感的汉服巡游如约登场，成为古街里流动的风景。身着华服、手拿元宝道具的NPC结伴而行，在古街中穿梭，与游客互动并派发糖果等小礼物，引得游客纷纷合影留念；在北街的“万笏新叙街角派对”上，文艺表演轮番上演，魔术表演

环节中，魔术师手法娴熟、悬念迭起，现场的观众都瞪大眼睛、拍手叫好。

此次新春妙会还推出了一系列摊位互动活动，例如背诵带有“新年快乐”的诗词，就可以在特定摊位获得纯手作编织手绳一条，购买糖画就可以动手体验糖画制作等。在中国民间绝活——非遗吹糖人的摊位前，只见摊主正手把手教一个小女孩吹糖人。他先将一团琥珀色的糖稀揉软，捏出一根细细的糖管，递到女孩嘴边，轻声叮嘱：“慢慢吹，别太用力。”女孩屏住呼吸，轻轻一吹，糖管另一端的糖稀便像被施了魔法一样，慢慢鼓胀起来。老师傅则在一旁灵巧地捏、拉、提，不一会儿，一只憨态可掬的小马就有了雏形。“我是第一次带孩子体验吹糖人这种非遗技艺，太神奇了。”游客刘先生开心她表示。

据悉，本次“十笏园·万笏新叙”新春妙会现场设有70余个美食摊位，从2月17日一直持续至3月3日，每日安排有不同的演出项目，例如汉服巡游、小丑表演、魔术、相声及歌手演唱等，活动中也有装扮成“天线宝宝”形象的人员与游客互动，烟火气十足。



游客体验吹糖人。

## 到临朐县博物馆看历史文化陈列 共赏跨越千年的文化盛宴

□文/图 本报记者 郭超

新春佳节，为满足人们精神文化需求，一场以文物为媒、以历史为脉、以文化为魂的“沂山弥水 礼运天下——临朐历史文化陈列”在临朐县博物馆开展，为市民、游客献上一场跨越千年的文化盛宴。

展厅内，大家在一件件文物前驻足观赏，感受岁月沉淀，阅读文化根脉。据悉，该陈列立足临朐几千年文明积淀，串联东夷方国、齐鲁礼乐、人文传承与民俗交融的历史脉络，构建起“天道·礼源”“庙堂·礼制”“人文·礼仪”“交融·礼俗”四大展厅，下设方国文明、沂山祭祀、三代吉金、泉化八方、镜鉴万象、瓦甃载道、名门望族、抟土成器、晋绅风流九大单元，系统梳理临朐从远古方国到明清盛世的文明演进轨迹，全方位、立体化展现这片土地的历史厚度与文化温度。

展览精选馆藏4000余件（套）珍贵文物，涵盖西周封遗址玉器、商周青铜重器、历代钱币、铜镜、砖瓦、陶瓷、墓志、书画等多个门类，其中不乏国家一级文物与“镇馆之宝”。从龙山文化的礼器初现，到历代帝王沂山祭祀的礼制传承；从青铜礼器的家国

威仪，到古钱币、铜镜折射的市井生活；从名门望族的家风传承，到民间抟土成器的匠心巧思……每一件文物都是临朐历史的“活化石”，共同讲述着沂山脚下、弥水之滨的文明故事。

该陈列不仅是一次文物的集中展示，更是一场兼具历史、考古、人类学视角的深度文化解读。它打破传统通史陈列的线性叙事，以“礼”为核心线索，将自然崇拜、国家制度、人文精神与民俗生活融为一体，让观众在沉浸式观展中读懂临朐的文明基因，触摸历史的脉搏。

现如今，到博物馆过大年已成为春节新风尚。该陈列既是临朐县博物馆深耕本土文化、传承历史文脉的重要成果，也是献给市民、游客的新春文化厚礼，满足人们的精神文化需求，让文物活起来、文化火起来，营造欢乐祥和的氛围。

据了解，新春佳节期间，临朐县博物馆同步推出系列文化活动，邀请市民游客走进博物馆，穿越千年时光，共赏沂山弥水的文明华章，感受礼运天下的文化魅力。



市民、游客参观历史文化陈列。

## 到城区松园子古民居游玩 玩游戏集印章 解锁惊喜福利

□文/图 本报记者 马宇琪

青砖灰瓦，红灯高悬；投壶蹴鞠，笑语欢声。2月19日，位于城区的松园子古民居人流如织。手持一张“通关文牒”，市民与游客穿梭其中，在飞檐斗拱间解锁“古今穿梭”的新春乐趣。

一踏入古民居，浓浓的年味便扑面而来。院落的屋檐下挂满红彤彤的灯笼和新年装饰，与古朴典雅的建筑相映成趣。在各个小院内，多款古风游戏轮番展开。年轻人屏气凝神体验投壶的雅致，孩子们在空地上小心地夹着元宝，而在略显开阔的庭院一角，三五好友正切磋着踢毽技巧，引得围观者阵阵喝彩。身着古装的NPC穿梭其中，引路答疑，不仅指引着打卡点位，更与游客进行互动，让人仿佛穿越回了古代的新春庙会。

游园的乐趣不仅在于玩，更在于“集”。游客手中都持有一张用于打卡的“通关文牒”，每完成一项

游戏挑战，便能集得一枚印章，凭借集齐的印章，可以兑换马年主题的小奖品和精美的文创周边，还能解锁更多隐藏的惊喜福利。

如果说游戏让人乐在其中，那么手作体验则让人沉静下来。在手作区域，不少小朋友在家长的协助下亲手制作马年小摆件，或是拿起画笔，在画纸上手绘图案。

除了逛古居、玩游戏，还有一件“要紧事”。在院落的一角，一尊寓意吉祥的“马”造型雕塑成为全场的“人气王”。游客们有序排队，左手摸福气，右手拍财气，讨一个马年“顺风顺水”的好彩头。“太有意思了，不仅孩子玩得开心，我们也感受到了这座城市的春节氛围和文化底蕴。”来自辽宁的游客沈女士说道。



市民带孩子体验射箭。