

# 潍坊鲜葡萄首次出口新西兰

## 12小时急速通关,97吨阳光佳果跨洋启航

本报讯(记者 刘伟)近日,诸城元康食品有限公司的97吨新鲜葡萄经潍坊海关严格监管、顺利通关,搭乘国际货轮远赴新西兰。这是我市鲜葡萄首次叩开新西兰市场大门,继去年成功出口新加坡后,潍坊优质鲜果“走出去”的版图再添重要一笔,让海外消费者品尝到来自潍坊的“甜蜜滋味”。

此次鲜葡萄出口新西兰并非一蹴而就,早在企业筹备出口之初,潍坊海关便主动靠前、精准施策,第一时间组建专项工作小组,全程护航“鲜”行之路。新西兰对进口农产品检疫标准严苛,为破解这一难题,海关工作人员深入企业种植基地,从源头开展“一对一”精准指导。

“海关工作人员不仅详细讲解新西兰鲜葡萄检疫要求、有害生物防控标准,还手把手教我们规范包装、标识,让我们精准吃透出口标准。”诸城元康食品有限公司副总经理吴清政说,“尤其在农药使用环节,海关专家现场指导我们建立全程农药使用台账,严格筛选符合新西兰标准的农药品种,从种植源头筑牢了质量安全防线,让我们出口更有底气。”

鲜葡萄保鲜期短、运输时效要求高,是出口的“卡脖子”难题。潍坊海关立足企业实际需求,量身定制“预约通关+优先查验”便捷服务模式,为鲜果“抢鲜”出海按下“快进键”。企业可根据包装进度,通过线上平台提前预约查验时间,海关则灵活调整工作安排,实现“随约随检、即检即放”。

在此次97吨鲜葡萄的监管中,海关关员接到企业预约后,当天便赶赴现场,对葡萄品质、包装、标识及检疫情况进行全面细致的查验,仅用12小时就完成全部监管手续,为葡萄及时装箱、顺利发运争取了宝贵时间,最大限度保障了鲜果的新鲜度与品质。

“我们不仅做好监管服务,更注重赋能企业发展。”潍坊海关驻诸城办事处主任刘玉鹏表示,“我们将持续为企业开展出口农产品质量安全管理培训,帮助建立完善的质量控制体系,提升企业自检能力,确保每一批出口鲜葡萄都能符合进口国标准,让潍坊鲜果在国际市场站稳脚跟、赢得口碑。”

从深耕本土到扬帆海外,从首次出口新加坡到再拓新西兰市场,潍坊鲜葡萄的“出海”之路越走越宽。这背后,是潍坊优质农产品的硬核品质支撑,更是海关部门精准服务、高效监管的全力护航,为我市特色农产品拓展国际市场、助力乡村振兴注入了强劲动力。



海关工作人员对出口的鲜葡萄进行检验。

## 潍坊风筝艺人王维军

# 28载匠心筑梦 让潍坊精品风筝飞得更高



王维军展示公司生产的风筝。

劈竹、扎制到绘画,每一道工序都凝聚着风筝艺人的心血。”王维军说,他在制作风筝的过程中,不断创新,融入现代元素,让传统工艺与现代创新完美结合,使得每一只潍坊风筝都能展现出风筝艺人的匠心。

与其他地区的风筝相比,潍坊风筝在工艺和造型上独具特色。“以前的风筝主要是平面的,有方形、八卦、菱形等,随着时间推移,现在‘万物皆可飞’,像天上飞的、地上跑的、水里游的,咱们看到的任何东西都可以被设计成风筝。”王维军自豪地说,为迎接农历马年春节到来,他们以“马”元素为灵感设计了一批新款风筝。记者看到,这些风筝色彩亮丽、造型独特,惟妙惟肖,非常惹人喜爱。

“我们现在基本上采用订单式生产模式,年产风筝2000万只,客户遍布世界各地。马上要过春节了,我们的订单量暴涨。”王维军说,一开始,为了拓展销路,他借助义乌小商品城销售风筝,客户越来越多,订单纷至沓来。这两年,他们打造了一个40人的直播团队,通过网络平台拓宽销路,传播潍坊的风筝文化。

守正创新,匠心研制。为了让自己的风筝做得更出彩,王维军不断走出去,参加各类文化展会,和同行交流学习,吸取精华,争取订单。“客户下订单后,我们会根据客户的要求,反复设计、打样,直到获得顾客的认可。”王维军说,在做好每一只风筝的同时,他希望通过“走出去”,做大风筝产业,带动村民一起致富。



工人在车间内制作风筝。

探寻经济活力  
潍面孔

□文/图 本报记者 刘晓杰

1月18日早晨7时,潍坊鹏涛风筝有限公司负责人王维军早早地来到位于坊子工业发展区王家庄子二村的生产车间,核对订单信息为发货做准备。

“不能有一点瑕疵,只有保证风筝的质量,才能让更多客户喜欢上我们的潍坊风筝。”48岁的王维军说。王维军出生在风筝世家,他从小跟着家中老人学习制作

风筝,不仅熟练掌握了风筝的制作流程,还在制作风筝的过程中融入自己的想法,让风筝更有灵气。20岁那年,王维军自立门户,专注于风筝的加工与销售。2017年,为将风筝产业做大,王维军成立潍坊鹏涛风筝有限公司,将风筝卖向国际市场,打开风筝产业发展的又一扇大门。

“潍坊风筝历史悠久,我们在制作风筝过程中容不得一丝马虎,精益求精,只为让全世界看到我们的潍坊精品风筝,传播潍坊风筝文化。”王维军说。为了拓宽市场,他深入调研,了解客户对于风筝图案、形状的喜好,然后回到车间认真设计、不断改进,经过一次次不懈努力,他设计加工的风筝深受国内外客户喜爱。

“潍坊风筝最核心的就是手工制作技艺,从选材、