



《小城大事》海报

# 轻喜剧《小城大事》热播 造梦群像上演“开城”趣事

1月10日,电视剧《小城大事》正式开播。该剧改编自鲁迅文学奖得主朱晓军的报告文学《中国农民城》,以温州龙港农民造城的真实历史为原型,讲述了一段从无到有的造城奇迹、一次改变了几十万农民命运的壮举:李秋萍(赵丽颖饰)、郑德诚(黄晓明饰)、解春来(陈明昊饰)、高雪梅(朱媛媛饰)等“造城者”,在滩涂之上建起一座现代化城市……

## 轻喜热血画风绘就奋斗图景

《小城大事》主要讲述了20世纪80年代初,平川县为了加快发展,决定设立月海镇。李秋萍与郑德诚两名能力及个性突出的干部,秉着“人民城市人民建”的理念,借助改革开放政策和中央一号文件找到了改革的办法,带领成千上万的农民,在没用国家一分钱的情况下,以“集资、合伙”的创举,在滩涂之上建起一座现代化的城市,几十万农民的生活因此得以改变。

剧中,李秋萍新官上任便遭遇重重考验,以郑德诚为代表的月海镇众人对她“量身定制”了多轮试炼。面对这些挑战,她始终见招拆招、从容应对。两人看似理念冲突“针锋相对”,实则心往一处使的磨合与并肩成长成为全剧的最大看点。李秋萍讲究规则程序的“新思路”,撞上郑德诚充满民间智慧的“土办法”,火花四溅的碰撞贯穿始终。一句“跟我说,有用”尽显李秋萍身为月海镇镇长的决心与底气;而郑德诚的回应“我们是挨在一起的”,更道出了基层干部同心聚力的赤诚。两人在共同理想的驱使下变成志同道合的“同路客”,也在朝夕相处间,窥见了彼此更生动温暖的一面。其间,众人的嬉笑怒骂、温暖扶持,精准诠释了剧集轻喜热血的独特调性。

## 女性角色塑造突破传统框架

《小城大事》的价值不止于讲述一段月海镇建设的发展往事,更以这幕平凡的小镇故事折射出时代浪潮下城市发展变迁与个体命运的紧密羁绊。剧中,不同身份、不同职业的“造梦者”们皆主动投身于月海镇的建设浪潮中。他们的拼搏与坚守,不仅见证了一座城市日新月异崛起历程,更传递出以奋斗精神创造美好生活的正向价值导向,这是在任何时代中都弥足珍贵的精神财富。

值得称道的是,剧集对女性角色的塑造也突破了传统框架,赋予了她们独立、清醒且充满力量的时代光彩。赵丽颖饰演的基层干部李秋萍无疑是其中的典型代表,她并非符号化的“女强人”,而是一位兼具理想情怀和实践理性的知识女性。她的奋

斗,源于对家乡发展的坚持、对自我成长的追求,以及在复杂情境中敢于打破成见、承担责任的勇气。同时,朱媛媛饰演的高雪梅也完整呈现了一位女性如何凭借智慧与韧性,在充满挑战的商业领域开拓天地的历程。这种对女性内在力量的细腻刻画,使得角色极具感染力,或将引发当代观众的深度共鸣。

已播出的剧情中,便以紧凑节奏埋下多重伏笔:月海镇建设的序幕拉开,一张“意外”获得的报名表,点燃了李秋萍心中的抱负;另一边,郑德诚看似志在必得,却也面临着情理间的微妙考验。李秋萍和郑德诚的理念各有侧重却又目标一致,在选拔现场不断碰撞出精彩火花。与此同时,解春来与高雪梅夫妻二人在努力为印刷厂的产业发展寻找新的出路;李秋萍许久未见的男友杜涛(秦俊杰饰)也突然间到来……这些故事线的交织,让月海的建设之路充满了未知与期待。

## 原著作者对主演演绎表示认可

“我刚看了《小城大事》前两集,最大的感受就是既惊喜又震撼!”开播当晚,原著作者朱晓军表示,“之前担心非虚构作品改编成电视剧会面目全非,但看起来完全打消了顾虑。”

对于赵丽颖、黄晓明等主演的演绎,朱晓军给出了很高评价:“赵丽颖饰演的李秋萍很有意思,这个角色是原著里没有的形象,却巧妙融合了两个人物的特质——既有大学毕业生谢方明(原著人物)的文化底蕴和绘图专业能力,又有陈定模(原著人物)的超前眼光。而黄晓明塑造的郑德诚,太贴合陈定模了,敢想敢干的闯劲里还带着几分农民式的狡黠,他抓住了整个角色的魂。”

《小城大事》是演员朱媛媛的遗作。和许多观众一样,朱晓军也对朱媛媛在其中的演绎特别留意:“她演得实在太出色了!比现实中的陈智慧更具光彩。很多时候我都会忍不住琢磨,她是怎么把这个角色拿捏得这么准的?尤其是她坐在摩托车后座的那段戏,路面那么颠簸,可她的状态完全贴合角色。不过,我看到那段想到那会儿她已经病重了,特别心痛。说实话,我宁愿不看这一段,也不希望她为了角色这么辛苦。”

本报综合报道

## 岳云鹏确认 今年不会参加央视春晚

本报综合消息 1月10日,岳云鹏在大连专场演出时表示今年不会登上央视春晚,他坦言:“因为我能耐就这么些,写不出更好的东西。”随后他又幽默调侃:“地方台该接的,一个没少接。”

历来语言类节目是观众们最喜闻乐见,也是央视春晚最考验演员的。

去年,岳云鹏第八次登上央视春晚,和搭档孙越带来相声《我们一起说相声》。岳云鹏现场向观众寻求建议,一位观众“贴脸开大”,提出“建议岳云鹏别上春晚”,该话题爆上热搜。

类似的情况不止一次,前年表演时,扇子上做的小抄被镜头拍得一清二楚,被网友调侃是“现场翻车”。再往前,节目超时、现场嘴瓢,这些小状况在春晚这个备受关注的舞台上,总会被放大讨论,带来不小的压力。

岳云鹏,1985年4月15日出生于河南省濮阳市南乐县,中国内地相声、影视男演员,与孙越、朱云峰、闫云达并称“德云四少”。2015年,出演喜剧电影《煎饼侠》,其改编的歌曲《五环之歌》成为岳云鹏的代表作之一。2016年,参加东方卫视综艺节目《欢乐喜剧人第二季》,并获得冠军。



岳云鹏

## 新春欣赏《天鹅湖》 感受足尖上的魅力

本报讯(记者 付东升 姜海涛)1月12日,记者从潍坊大剧院获悉,古典芭蕾“皇冠上的明珠”——《天鹅湖》将作为潍坊大剧院2026新春演出季重磅剧目,于2月20日(正月初四)在潍坊大剧院上演。目前,该剧已正式开票。

此次《天鹅湖》由欧洲优秀芭蕾舞团之一的乌克兰皇家剧院芭蕾舞团倾力呈现,该团扎根乌克兰首都基辅,会集了一大批艺术精湛的芭蕾舞艺术家。舞团始终坚持高标准艺术追求,以卓越的艺术表现力和无可匹敌的舞台魅力赢得观众赞誉,为舞蹈艺术发展作出了不可磨灭的贡献。

值得关注的是,该舞团由乌克兰功勋艺术家彭柳担任艺术总监,此次版本《天鹅湖》正是由他亲自制作,不仅新颖独特、亮点纷呈,更是业界公认的《天鹅湖》芭蕾舞剧中最难版本之一。作为著名作曲家彼得·伊里奇·柴可夫斯基于1876年创作的首部芭蕾舞剧音乐,《天鹅湖》是柴可夫斯基最著名的代表作之一,其经典旋律与动人剧情跨越百年仍经久不衰。

东西方文化交融的创新表达,让这部经典剧目焕发新的活力,届时,将为潍坊观众带来兼具传统韵味与国际水准的新春艺术大餐。市民可通过潍坊大剧院微信公众号、线下票务中心或保利票务App购票,在柴可夫斯基的悠扬旋律中,感受顶尖芭蕾艺术的极致魅力,邂逅这场跨越三个世纪的足尖童话。

作为城市文化地标,潍坊大剧院此次新春演出季精心打造芭蕾盛宴,除《天鹅湖》外,还将推出《胡桃夹子》等经典剧目,为市民带来丰富的新春艺术体验。