

高规格篆刻展 看方寸金石映城市精神

本报讯(记者 刘燕)“没想到在家门口就能看到高规格的篆刻作品展览,作为潍坊人,太自豪了!”10月18日,第五届“陈介祺奖”潍坊城市精神国际篆刻艺术大展在潍坊市美术馆开展。展厅内,市民赵先生驻足在一方获奖作品前,边欣赏边感慨。展厅里,一件件篆刻作品疏密有致、虚实相生,方寸之间营造出万千气象。这些篆刻作品,既注重传统诗文佳句,又紧扣时代脉搏,表现出城市精神与当代社会风貌。

此次大展以“城市精神”为核心主题,自征稿启动以来便吸引了全球篆刻爱好者的关注,共收到来自中国、俄罗斯、日本、韩国等18个国家和地区的2238件作品。经过严格评审,最终评选出“陈介祺奖”7名、优秀奖43名及入展作品234件,获奖作者涵盖中、韩、日等多国艺术家,作品风格多元、章法精妙,既有对秦汉印风的传承,也不乏现代审美下的创新表达。

潍坊本地的篆刻爱好者侯家平,特意带来了自己创作的“24名人”系列篆刻,将陈介祺、郑板桥等与潍坊相关的历史文化名人融入作品,用金石语言讲述家乡故

事。“陈介祺是潍坊闪亮的文化名片,能参加本届陈介祺艺术节,既是致敬,也是学习。”侯家平说。

从河南郑州专程赶来的武成才、黄凯强,不仅是观展者,也是参与者,他们带来了100件陶文作品捐赠给陈介祺艺术节。

“这是我们第一次来潍坊,一到这里就被浓厚的金石文化氛围包围了。”两人边看展边交流创作心得,“陈介祺在金石界的地位无人不晓,能在他的家乡和全球名家交流,特别有成就感,也为我们进行创作带来了新启发。”

据了解,作为潍坊传承金石文化的重要平台,“陈介祺奖”国际篆刻展已连续举办五届。本届大展不仅为全球篆刻家搭建了交流平台,更以金石艺术为纽带,将潍坊的城市精神与当代社会风貌相融合,让传统艺术在新时代焕发新生,也进一步提升了潍坊作为“金石之都”的文化影响力。



篆刻爱好者在参观。

千年金石遇青春 学子笔墨续华章

本报讯(记者 隋炜凤)千年金石,薪火相传;青春笔墨,续写华章。10月18日“簠斋薪传·金石华章——潍坊学院陈介祺艺术节特展”在该校美术馆开展。作为第五届陈介祺艺术节重要活动,该展览聚焦于继承、弘扬和发展陈介祺先生的学术和艺术精神,通过两百余件书法、传拓题跋及文创作品,为参观者打造了一场集技艺传承、学术研究与生活美学于一体的金石文化盛宴,彰显了中华优秀传统文化在校园的传承活力。

走进展厅,140余幅由潍坊学院书法学专业学生创作的作品格外引人注目。这些作品以陈介祺的鉴藏心得、学术论断、诗文联语为核心内容,学子们或临摹簠斋墨迹,体悟古雅气韵;或融入颜筋柳骨、篆隶古拙等风格进行创新创作,实现与先贤的跨时空艺术对话。以“00后”为主体的创作者们,在作品中既展现了他们对传统笔法、章法的扎实掌握,也传递出对陈介祺严谨学风的深刻领悟。

为打破金石艺术的学术圈层,本次展览为学院学子们的文创作品特别设置展区。学子们融合潍坊地域文化,结合陈介祺艺术节,将陈介祺的鉴藏印、手札墨迹、代表性收藏元素进行提炼再设计,或利用现代材质与工艺,对金石造型、纹饰进行时尚化解读。从帆布包上的古玺印纹样,系列书签上的金石铭文到青铜器造型的香插,这些充满巧思的文创产品,在保留金石文化内核的同时,赋予了其新的审美趣味和使用功能,拉近了公众与金石艺术的距离,让金石文化以一种更亲切、更活泼的方式“飞入寻常百姓家”。

此外,现场还展出了由陈介祺金石文化研究所成员带来的50余幅金石传拓与题跋作品,凸显了“金石”的学术深度。

“簠斋薪传·金石华章——潍坊学院陈介祺艺术节特展”不仅仅是一次精彩的教学成果展示,更是一份关于文化传承与时代担当的庄严宣言。学子们用笔墨和创意,致敬先贤陈介祺,弘扬中华优秀传统文化,更证明了金石书法并非束之高阁的故纸堆,而是可以与青春脉搏同频共振的鲜活艺术。



参观者驻足欣赏展出作品。

上千件珍品亮相 全由海内外藏家捐赠

本报讯(记者 王鲁萍)10月18日上午,“盛世金石·海内外捐赠文物藏品特展”在陈介祺金石博物馆正式开展。本次展览集中呈现了海内外收藏家捐赠的1200余件文物,涵盖陶文、瓦当、古玺印、砖雕等多个品类,生动诠释了新时代“化私为公 藏古传古”的收藏家精神,为金石文化的传承与发展写下了浓墨重彩的一笔。

本次“盛世金石·海内外捐赠文物藏品特展”,旨在致敬所有捐赠者,彰显“藏古传古,天下公器”的精神。展出的1200余件文物,全部来自海内外有情怀藏家的无私捐赠。这些捐赠体系完整、数量可观,与陈介祺

旧藏形成跨越时空的呼应。值得关注的是,此次捐赠中不乏与陈介祺收藏同源的珍品,进一步丰富了馆藏的学术内涵与历史价值。

陈介祺金石博物馆副馆长李海娜介绍,陈介祺金石博物馆自去年11月开馆以来已从一个标志性文化地标,茁壮成长为一个充满活力的国际金石文化交流平台。这些提升体现在多个维度:馆藏资源极大丰富,累计新增各类金石文物及艺术品超2100件;学术研究水平持续提升,依托国家社科基金项目《陈介祺研究》的成果完成了展陈升级;公共教育与社会影响力建设不断深耕,累计举办超百场沉浸式文化体验活动;国际交流合作也迈上新台阶,成功吸引多国金石篆刻家前来开展交流活动。

“化私为公,藏古传古”是陈介祺先生留下的宝贵精神财富,而本次特展和大规模捐赠活动,正是对这一“传古精神”的千年回响与热烈延续。这不仅是对“金石之都”潍坊历史地位的有力印证,更是对当下文化担当的生动诠释。



展出的陈巨来治印。

房屋出租

滨海区沿街房屋出租,1500m²,精装修,20余间独立房间,带独立卫生间,独立洗浴,内置空调,家具床铺齐全,可经营宾馆,可自用住宿,可改造办公。电话:18366359392