



▲位于奎文区的万达影城万达广场店人头攒动。

□文/图 本报记者 郭超

今年国庆档为10月1日至10月8日，档期内多部优质影片上映，涵盖历史、奇幻、喜剧、动画等题材，满足了市民假期观影的需求。猫眼专业版数据显示，截至10月8日16时许，全国电影总票房（含预售）超18亿元，《志愿军：浴血和平》《刺杀小说家2》《浪浪人生》位列国庆档新片票房榜前三位。在国庆档山东省总票房排名中，潍坊以超800万元位列全省第四。

假期内，记者在城区各大影院看到，影片题材丰富，吸引了不少市民前来观影。万达影城万达广场店工作人员表示，今年国庆节遇上中秋节，双节效应叠加，市民既有国庆观影情感需求，又有中秋团圆观影计划，为电影市场增加了一定热度。在潍坊齐纳国际影城，同样是一片忙碌。城区各影院纷纷增加排片场次和人手，为市民提供取票、验票等服务，电影类型多样精准覆盖各年龄层市民的观影需求，助推电影市场延续火热态势。

在国庆档，爱国题材电影是市民观影的首选。记者采访时看到，不少市民从影厅走出，热火朝天地讨论着影片剧情。从讨论中得知，不少人是冲着《志愿军：浴血和平》《731》等影片而来，以此表达对祖国的热爱和祝福。家住城区的市民张先生带着孩子一起观看了《志愿军：浴血和平》，他表示：“假期里和孩子一起观看这部电影很受教育，也希望这部电影能让孩子更加珍惜今天的幸福生活，不忘历史，铭记和平。”

伴随着“电影+”消费链不断延伸，电影已经成为文旅消费中越来越重要的一环。记者采访时发现，不少来潍坊旅游的游客也将观影纳入假期休闲方式之一。来自日照的游客刘女士表示：“上午在潍坊市景区逛了逛，欣赏了潍坊的优美风光，下午和家人一起走进影院，看完电影后再逛逛商场，吃喝玩乐，快乐又美好。”

今年国庆档新片供给丰富，包括《刺杀小说家2》《浪浪人生》《三国的星空第一部》《毕正明的证明》《凤林火山》等10部新片。其中，《志愿军：浴血和平》《刺杀小说家2》《浪浪人生》凭借题材优势和口碑效应，受到市民热捧；历史题材影片《三国的星空第一部》也因独特的叙事视角吸引了不少观众；动画电影《猪猪侠·一只老猪的逆袭》为小朋友提供观影选择；档期前上映的《731》在档期内表现继续抢眼；《震耳欲聋》聚焦聋人群体反诈题材，虽然上映时间略晚于其他影片，但在档期中交出一份亮眼成绩，被誉为国庆档“黑马”。

猫眼专业版数据显示，截至10月8日16时许，全国电影总票房（含预售）超18亿元。在国庆档山东省总票房排名中，潍坊以超800万元位列全省第四，前三位分别是青岛、济南、烟台。潍坊市观影总场次超2.1万，平均票价为33.5元，总出票超24万张。潍坊人最爱看的电影，非《731》《志愿军：浴血和平》莫属。截至10月8日16时许，这两部影片票房都已突破170万元。紧随其后，《浪浪人生》的票房超140万元，《刺杀小说家2》票房超110万元。

主流题材电影领跑国庆档

这场师生作品展不容错过

□文/图 本报记者 刘燕

10月8日，国庆假期的最后一天，一场兼具艺术深度与文化温度的展览为市民的假期画上圆满句号。当日，传道·图真——李国强美术馆开馆暨师生作品展在位于坊子区的李国强美术馆开展，李国强美术馆新馆亦同步迎来开馆之喜，双重惊喜让当地书画爱好者在家门口便享受到了一场高规格的视觉盛宴。

展览现场，98幅精品力作错落陈列，尺幅各异却皆具匠心，尽显国画艺术的多元魅力。其中，国展巨制笔墨苍劲有力、意境雄浑开阔，将创作者深厚的艺术功底展现得淋漓尽致；精微小品笔致细腻灵动、意趣盎然十足，于尺幅之间勾勒出无限艺术韵味。每一幅作品都是创作者情感与思想的凝结，既可见对传统国画笔墨技法、意境营造的深度传承，亦能察觉对当代生活的细致观察与深刻思考，让现场观众在笔墨流转间感受传统与现代的艺术碰撞。

此次展出的98幅作品分为两大板块，全面呈现师生两代人的艺术实力。第一板块聚焦李国强个人艺术成就，展出了他曾参加中国美术家协会举办的国家级展览的获奖作品，以及近几年潜心创作的写生佳作，其中多幅花鸟画作品更是首次集中公开对外展示，让观众得以近距离欣赏其艺术创作的多元面貌。第二板块则集合了他25位弟子的优秀作品，这些作品均为弟子们在国展、省展中的获奖之作，从笔墨技巧到艺术表达，都展现出扎实的功底与鲜明的个人风格，成为师门艺术传承的生动见证。

“能作为李国强老师的学生参加此次展览，我既荣幸又激动。”参展画家吕景资表示，学习期间，他从李国强身上不仅学到了国画创作的技法精髓，更领悟到了对艺术的执着与敬畏之心。此次参展，他也带来了自己的作品，希望能在展览中与前辈、同辈交流学习，进一步提升创作水平。

山东省美协副主席、潍坊学院美术学院院长王勇对此次展览给予高度评价：“在坊子区举办这样的展览，对当地文化发展具有重要意义。展览既有国家级获奖作品的艺术高度，又有省级获奖作品的地域特色，书画爱好者不用奔波就能在家门口欣赏到高规格作品，无论是艺术鉴赏还是创作启发，都受益匪浅。”

作为中国美协会会员、潍坊市美协副主席、坊子区美协名誉主席，李国强在展览现场也分享了自己的创作初心与愿景。他表示，此次展览不仅是对自己30年国画教育生涯的一次总结，更是为了搭建一个艺术交流的平台，让传统国画艺术得到更多关注与传承。

据了解，此次展览将持续至11月8日，感兴趣的书画爱好者可前往李国强美术馆新馆，在笔墨意境中感受国画艺术的魅力，体会两代画人对传统的传承与对时代的献礼。

▼李国强(左一)在介绍自己的作品。

