



高密傅氏不仅是科宦世家，亦是文化世族，注重家族传承，拥有深厚的家学渊源，历代文士辈出，工于诗文者甚多，著述繁多。如傅亶初诗集《清风堂诗》二卷，由雍正间状元彭启丰选定；傅敦孝参与校订《汉大司农康成郑公年谱》并作跋。

累世向学勤于著述 诗文著作琳琅满目

高密傅氏累世向学，虽偏重科举之业，然以诗文名世者亦累世不绝。傅氏子弟勤于著述，多有诗文集留存，工于诗文书画者则更多。

《高密县志》《高密诗存》《山东通志·艺文志》等著录的高密傅氏诗文书著作主要有：

傅亶初《清风堂诗》二卷、《过庭录》一卷，傅康初《读古稟记》八卷，傅廷镜《遗珠略》一卷，傅缙《遗诗》一卷，傅詠《自箴录》一卷，傅豫《四书养正》《郾城古迹诗》《旧溪丛话》，傅致孝《书带草堂诗》一卷，傅敦孝《复斋古文》一卷、《复斋诗稿》一卷、《司农郑公志》一卷，傅攀龙《清拙斋诗集》一卷，傅曰麟《光裕堂诗》二卷，傅麟台《游燕游晋诗稿》，傅培源《鸿雪山房诗草》三卷，傅在田《游崂记》一卷，傅丙鉴《思益轩文集》四卷、《思益轩诗集》十卷、《思益轩觚存三十六咏》一卷，傅丙璋《四本堂诗集》一卷，傅倬田《自箴录》一卷。

傅亶初： 著有《清风堂诗》

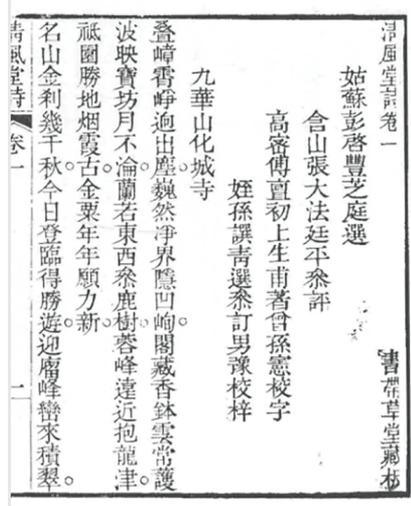
傅亶初是傅钟秀长子，辞官后筑六润堂以居，日事吟啸，兄弟自相酬和。

傅亶初工诗善书。其诗集《清风堂诗》二卷，由雍正间状元彭启丰选定，安徽含山张大法参评，侄曾孙傅豫刊行。其长子傅廷锡，康熙间进士，官洋县知县，亦工诗，与傅亶初皆入选《国朝山左诗续钞》。傅廷锡赴任洋县时，傅亶初作《送儿廷锡赴洋县》诗勉励：“须求民瘼常同患，若恃己才必有尤。棧阁连云速叱驭，传家清白记心头。”

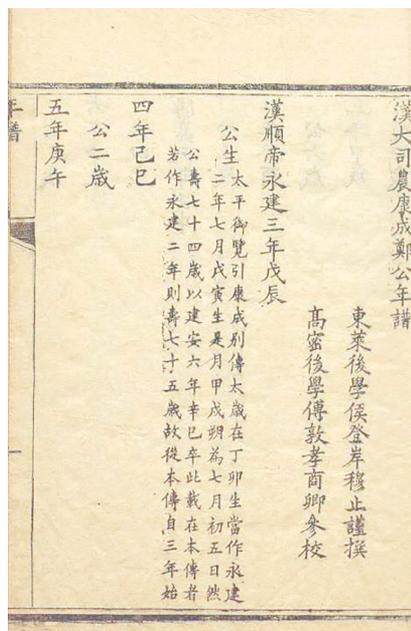
傅敦孝： 参校《司农年谱》以成宿志

傅敦孝，字商卿，号复斋，进士傅豫之孙。其父傅邦屏，字闲之，监生，工诗。据载，傅敦孝“负性刚果，力学务实行”。早年以岁贡考授官学教习。道光五年（1825）乙酉科顺天乡试中举。后大挑一等，以试用知县分发湖北，署理均州知州。

傅敦孝工诗古文词，罢官归里后诱掖后进，门下多知名士。辑有《司农郑公志》一卷，著有《复斋古文》一卷、《复斋诗稿》一卷。掖县（今莱州）侯登岸撰《汉大司农康成郑公年谱》，傅敦孝参与校订，并作跋。他在《汉大司农康成郑公年谱跋》中写道：“私辑《司农郑公志》一卷，道路荏苒，未及成书。辛丑以改铨赴都，侯君穆止出手编《司农年谱》相示，犁然有当，徐与予《郑志》同，益以公之本传、碑记各篇，参之《高密志》，详加订正付梓，更为完



傅亶初《清风堂诗》



《汉大司农康成郑公年谱》

书，以成宿志。”《汉大司农康成郑公年谱》于道光二十一年（1841）刊刻行世。

傅培源： 诗宗三李传高密派诗风

傅培源，字心泉，岁贡生。早年治科举业，数赴乡试不中，遂肆力于诗，传高密诗派诗风，著有《鸿雪山房诗草》。

傅培源从学于高密三李后人李斌斋，“尽获三李不传秘诀，故其诗派最正”。曾与李茂实、任兆坚结诗社，“风雅一时，名士多从之游”。清末高密举人单步青为其诗集作序时称赞他：“天才超逸，迥拔尘俗。凡古律各体，皆以真意行乎其间。而随手拈来，语妙天下，绰有唐人遗风。”

傅培源一生创作甚富，然新作往往随手抛至废纸中，自己后来整理的诗集稿本也被人携去遗失，晚年整理诗作仅存数百首，生平散佚诗作达五六千首。后其子傅丙昌搜集遗作刊刻，仅存诗275首。高密知县葛之覃《题心泉先生鸿雪山房诗草》诗云：“宗派接三李，声名齐五星。乌衣故门巷，白头老明经。抱

道遗荣利，论诗主性灵。一编鸿雪在，挹取有余馨。”

傅培源的诗作，明白晓畅，自然不假雕琢，情真感人。《送高小堂赴官耀州》诗云：“才得连朝话，如何又远离。与君千里别，慰我十年期。望断关西路，歌残渭北诗。何时重聚首，应是鬓如丝。”诗如白话，却字字含情。他思念四岁亡女纶儿的诗作更是让人泪目：“比我莱郡游，尔病遂不起。我归尔弗见，尔思从此始。入梦魂常惊，痛人口啮指。每一望西郊，惘不知所以。土慢大如拳，遥遥隔数里。偿用买糖钱，为焚坟头纸。”

傅丙鉴： 主潍县诗坛执教山大

傅丙鉴（1848—1930），字炯雒，又字印霄、燕荪，号勿翳。因敬仰唐代虞世南，更字绍虞，亦作少隅，明末太常寺少卿傅钟秀十世孙，居高密县城西南门里，为20世纪初知名学者。

傅丙鉴太高祖即乾隆间进士傅豫，自幼家贫力学，就学于蔡大廷，单为溧、傅颢、单紫浩诸名士门下，学问日富，淹贯经史。中举后漂泊四方，主讲临清等地书院。丁东斋《北海人范》称：“所至主持正义，奖掖后进，惟恐不尽。每岁暮归家，辄倾囊金分给亲故之贫困者，祖遗田宅举以与兄而自食。”

傅丙鉴曾主讲高密通德书院，任高密县立小学堂校董，后署阳谷县训导，奉旨试用两淮盐课大使。清末纂修《山东通志》，与高密同乡广东候补州同单朋锡、新泰训导单荫堂担任分纂，傅丙鉴主编艺文、形胜、赈恤、杂记四大门类。

傅丙鉴曾主潍县诗坛，弟子遍及齐鲁，丁叔言、王统照、陈铭晏等一代名家都曾与其切磋诗艺。丁叔言曾回忆说：“高密傅丙鉴绍虞先生，胶东诗人也，与平度董锦章、白澄泉，潍县郭果园齐名，时称胶东四大诗人。自果园先生去世，学诗苦无人指正，今岁与王淑貽、王剑三及文初弟、东斋侄，共组潜社，请绍虞先生主社政。”

傅丙鉴曾入冯国璋府任西席，晚年曾执教于山东大学。一生著述甚丰，撰写了大量的碑传序文，著有《思益轩文集》《思益轩诗集》。

傅董帷： 高密“文中四灵”之一

傅董帷，字文麓，号荔香，道光五年（1825）拔贡，朝考二等以知县即用，历署陕西咸宁、镇安、朝邑、长武知县，补延川知县，改授禹城训导。傅董帷工古文，与高密文士李芝庭、王圭、王庆霖并称“文中四灵”，曾为历城周乐《二南文集》作题辞。

高密傅氏有文名者尚有甚多。如傅评，字月亭，晚集名流订诗社，“往来谈宴，情意款密”。傅透鸿，号飞卿，举人，博学能文，主讲通德书院，“文风为振”。傅攀龙，字次阳，号墨溪，诸生，“遗诗悽艳，酷肖长吉”。傅曰麟，字铁岩，诸生，著有《光裕堂诗》，单步青序云：“其诗绘景摅情，皆自阅历中道其事实。”

