

乱世逆袭与硬核商战 《灼灼韶华》展现女性独立精神

进入9月,新剧阵容依旧亮眼——从商界女王的奋斗传奇,到刑警警团队的逆时追凶,从家长群里的教育趣事,到江湖世界的穿越冒险,多元题材覆盖不同喜好。其中,尤为吸睛的是《灼灼韶华》。

金牌主创班底保驾护航

若你偏爱质感厚重的年代剧,正在央视八套与优酷视频热播的《灼灼韶华》,值得列入必看清单。该剧改编自晋江作家石头与水的小说《野心家》,聚焦乱世女性的逆袭传奇:中药世家出身的褚韶华(热依扎饰),为救兄长无奈嫁入陈家药铺,却在丈夫离世后,接连遭遇家庭变故的重创。但她并未向命运低头,凭借敏锐的商业头脑掌控家业,随后毅然奔赴上海闯荡,在风云变幻的上海滩开启创业之路。

在上海,褚韶华与商界奇才闻知秋(杨祐宁饰)相遇,两人从最初的合作伙伴,逐渐成为灵魂契合的伴侣;而与初恋夏初(茅子俊饰)的重逢,又为她的情感世界增添了几分纠葛。剧情既展现了褚韶华在商海浮沉中的智慧与韧性,也细腻刻画了乱世中的人情冷暖与时代变迁。

主创班底更是品质定心丸:导演余丁曾凭借《鸡毛飞上天》斩获“五个一工程”奖,擅长以细腻笔触勾勒时代背景下的人物成长;编剧苏晓苑深耕女性题材,此次将乱世风云与女性奋斗深度融合。

商战“大女主”成拿奖“敲门砖”

商战题材,如今成为“大女主”转型拿奖的敲门砖之一。比如《灼灼韶华》编剧苏晓苑的代表作《那年花开月正圆》,主演孙俪凭借对剧中女主周莹的诠释,获得第31届中国电视剧飞天奖优秀女演员奖。另一部大女主商战剧《风吹半夏》,更是让“85花”赵丽颖接连将第34届中国电视剧飞天奖优秀女演员奖和第32届中国电视金鹰奖最佳女主角收入囊中。

这些影视剧中的商战“大女主”,虽身处不同时代,面临各异困境,但都有着共同的特质:独立、勇敢、智慧且坚韧。她们打破性别壁垒,在商界闯出自己的一片天地,成为观众心中的励志榜样。《灼灼韶华》要收获观众,还看主创们能否讲好励志故事,不要光顾着谈恋爱,而要搞事业,带大家见证女性如何在逆境中绽放光芒,实现自我价值,并与之共情。

中医题材多元绽放

近年来,中医题材影视作品如雨后春笋般不断涌现,从古装传奇到现代都市剧,从扣人心弦的悬疑剧到浪漫温馨的爱情片,中医元素正以丰富多彩的姿态融入各类剧情之中,《灼灼韶华》中展现的中医元素也引发期待。

古装剧为展现中医文化提供了丰富的历史土壤。早年间播出的《神医喜来乐》堪称其中经典,剧中喜来乐运用中医智慧治病救人的精彩情节,巧妙运用中药方剂治愈疑难杂症,让观众领略到传统中医的神奇魅力。刘诗诗主演的《女医·明妃传》聚焦于女性中医角色,在封建礼教的束缚下,冲破重重阻碍,刻苦钻研医术,最终成为一代女医。

同样广为人知的《大宅门》,以百年老字号“百草厅”药铺的兴衰变迁为主线,全方位呈现了中医药行业在时代洪流中的发展历程。从药材的采购、炮制,到药方的传承、创新,剧中对中医药的各个环节都进行了细致入微的刻画。

步入现代社会题材领域,中医题材影视作品不断涌现。现实题材剧《后浪》讲述中医药大学教授任新正辞职创办中医传承班,带领一群背景各异的年轻人学习中医的故事。剧中涉及中西医之争、中医传承困境等现实问题的探讨,剧集播出时遭遇不少诟病。

张凌赫与徐若晗主演的《爱你》,别出心裁地将中医元素与现代都市爱情完美结合,巧妙地将“望闻问切”“药膳食疗”等中医养生知识融入日常剧情。创新的剧情设定,吸引了众多年轻观众的目光。陈豪主演的TVB剧集《侠医》也在热播,将中医文化与港剧擅长的温情市井故事紧密相连,传递“治病必求治本,救人必先救心”的理念,力求在展现中医魅力的同时,唤起观众的情感共鸣。

中医药文化源远流长,其蕴含的哲学思想、医德医风、诊疗智慧等,为影视创作提供了取之不尽的素材与深厚内涵。但中医不是噱头,对于影视创作来说仍有一定门槛,仍需抱以严谨的创作态度。

本报综合报道



《灼灼韶华》剧照

这场展览带您领略诗书交融之美



纪君(右一)为参观者介绍作品。

□文/图 本报记者 郭超

9月17日,“纪君诗词暨楷书作品展”在中国画都美术馆举行,共展出潍坊市书法家协会主席纪君创作的近200幅作品,体现诗词、书法文化的博大精深,为广

大书法爱好者带来一场书法交流盛宴。

当日下午3时许,展览现场翰墨飘香,人头攒动,百余名书法爱好者慕名而来,只为一睹传统文化之美。纪君不时与大家分享创作理念,逐一介绍作品意境和技法。大家在一幅幅作品中汲取创作养分,探寻书法创作的本源与真谛。这些作品浑厚朴茂、意象万千,是纪君对诗词、书法创作的别样解读,同时寄托着他作为一名文艺工作者对潍坊这片文化热土的深厚情谊。

据悉,举办这场展览的初衷源自于纪君17年前刊出的《纪君诗词选》,共有170首律诗和30首抒情诗。后来,他在《纪君诗词选》基础上新创作不少作品,多是记录生活中的所遇所感。

纪君原拟刊印第二本诗集,近年来萌生新意,希望将书法笔墨与自作诗句呈现,既可抒怀诗作情态,又能表达两者合璧之妙,激发大家对传统文化的热爱与传承,为潍坊增添更加浓郁的艺术氛围。这些作品尺幅相对较小,特别是小楷诗作基本是纪君用信笺写就。不少书法爱好者欣赏后受益匪浅,认为展览方式新颖古朴,作品章法、风格各异,为个人书法临摹提供了新思路。

据悉,展览将持续至10月4日,有兴趣的市民可到现场免费参观。

钢琴家郎朗 推出新专辑《钢琴书2》

本报综合消息 继全球古典乐坛现象级作品《钢琴书》发行六年之后,钢琴家郎朗携《钢琴书2》再度归来。9月16日,《钢琴书2》发布会在北京举行,郎朗出席活动与广大乐迷分享这张专辑的制作创想,并首次在现场演奏了其中多首曲目。双CD版实体专辑将于10月17日上市。

在这张新专辑中,巴赫、莫扎特等大师的经典名作,与全新改编的跨界作品并肩而立,包括电影《爱乐之城》《天使爱美丽》的经典旋律,以及来自电子游戏《黑神话:悟空》的音乐作品。谈及这些风格多元曲目的选择,他分享道:“相信通过这样的方式,音乐可以走近每个人的日常生活,每时每刻都能被聆听。”

分类广告

订版电话:8888315 13953667072

家政/房产/婚介/招聘

家政月嫂托老保洁维修8600137

招商/维修/礼品回收

提示:请交易双方妥善查验对方相关有效手续及证件,本刊信息不作为承担法律责任的依据。