

潍坊画家郭永年创作《铁道游击队》等抗战系列人物画

笔墨再现烽火岁月 丹青传承红色基因

“每一笔勾勒，都是对先烈的深情缅怀；每一抹色彩，都是对历史的庄严铭记。”9月1日，在潍城区一家画室内，65岁的中国美协会员郭永年站在自己创作的抗战系列人物画前，指尖轻拂画面中栩栩如生的八路军战士，眼中满是崇敬。为纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年，他花费数月时间精心打磨抗战系列人物画，以八路军医护人员、铁道游击队、泸定桥上的小战士、抗战胜利欢呼场景等为核心题材，用传统水墨艺术再现烽火岁月，让红色记忆在笔墨间焕发时代光彩。



《卢沟晓月 忠魂守望》



《女战士》



《青春记忆》



郭永年在调整画作。

□文/图 本报记者 刘燕

新作品定格经典瞬间,再现烽火岁月

9月1日上午9时，记者来到位于潍城区胜利西街与和平路交叉口附近的郭永年画室，他刚创作完成的新作品《胜利的欢呼》首先映入眼帘。画面中，七名身着粗布军装的战士笑容热烈而真挚，有人高举红旗，有人紧握钢枪，有人昂首眺望远方。水墨晕染下的笑容里，既有胜利的狂喜，更藏着历经战火洗礼的沧桑。战士们身旁是缴获的日军头盔与军旗，不远处的高山巍峨矗立，为这一历史性时刻增添了厚重感。“抗战胜利是无数先烈用鲜血换来的，这份喜悦发自肺腑、震撼人心。我想通过这幅画，定格战士们得知日本无条件投降时，那种穿越时空的激动与欢呼。”郭永年说。

为还原历史场景，郭永年先后查阅了数十份历史资料，下载了上百张老照片，仔细揣摩人物的表情、神态与动作，创作过程每一步都精益求精。“你看，这握枪

的姿势不能随便画，得符合当时步枪的重量和战士的作战习惯。”郭永年指着画中战士的手说，“还有这个笑容，得带着点疲惫，又透着一股劲。”

郭永年的作品《铁道游击队》则将视角对准微山湖上的英雄儿女：碧波荡漾的湖水旁，芦苇随风轻摆，三名游击队员神态各异——一人叉腰站立，眼神锐利，仿佛在警惕地观察湖面动静；中间一人坐在船上，怀抱琵琶，手指停留在弦上，似乎刚弹完一曲，眉宇间满是豪迈风骨；另外一人正小心翼翼地擦拭机枪，动作轻柔，眼神中流露出对武器的珍视。画面没有描绘激烈的战斗场景，而是通过战斗间隙的鲜活瞬间，将游击队员的刚毅与生活的温情巧妙展现出来，让人仿佛能听到芦苇丛中的低语、琵琶声的悠扬以及战士们对和平的渴盼。

聚焦青春力量,笔墨致敬抗战英雄

抗战岁月里，无数年轻儿女投身革命，用青春与热血书写忠诚。为深切缅怀先烈，郭永年以“战火中的青春”为主题，创作了多幅感人至深的作品。

在作品《卢沟晓月 忠魂守望》中，一名十六七岁的小战士身着整齐军装，身姿挺拔如松，一手持枪，双脚坚定地站在卢沟桥上，目光炯炯望向远方，尽显军人的威严与守护的决心。“卢沟桥事变后，全面抗战爆发，无数像他这样的少年英雄挺身而出，他们或许没有留下名字，却用生命筑起了民族的防线。”郭永年说，为了让小战士的形象更真实，他专门研究了抗战时期八路军服装制式，并多次在不同光线下观察少年的面部特征，通过坚定的眼神、微抿的嘴角等细节，既展现出小

战士的勇敢无畏，又保留了少年的几分稚气。

在这幅作品旁，一幅描绘八路军女医护人员的画作，同样令人动容：临时救护所门前，两名女战士姿态轻松，似在短暂休憩。郭永年查阅资料发现，抗战时期的八路军医护人员多为年轻姑娘，她们既要在枪林弹雨中救死扶伤，又要躲避敌人轰炸，不少人牺牲在转运伤员的途中。为还原她们的形象，他特意弱化色彩，以浓淡不一的墨色展现军装的朴素，却用鲜艳的红色点染红十字标识。“这抹红，是生命的希望，更是她们医者仁心的象征。”郭永年说。

此外，郭永年还以年轻小战士为题材，创作了纺线、做军鞋、学习等主题作品。

用画笔讲述红色故事,传承红色基因

郭永年是潍城区南关街道西南关社区人，受父辈影响，自幼便对书画产生浓厚兴趣，时常拿着树枝在地上涂画。读小学时，他将小人书中的画面“搬”上黑板报，栩栩如生的作品深受老师和同学喜爱。中学毕业后，他响应号召到高密大牟家知青农场锻炼，因擅长书画承担起办小报的任务，刻版、油印样样精通，一年半的农场生活也为他积累了丰富的生活素材。

上世纪80年代初，郭永年进入昌潍地区拖拉机厂工作，每逢休息日便泡在资料室里，钻研书中的插图技法。1982年，他调任厂党办负责宣传工作后，坚持利用工作之余的空闲时间绘画；2008年企业改制，他提前离

岗经商，始终放不下儿时的绘画梦想。2016年至2017年，他前往中国画院中国画高级研修班系统学习，画艺得以快速提升。

“笔墨无声，精神永存。”郭永年说，创作抗战系列作品，既是对中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年的纪念，更是对红色基因的传承。“作为美术爱好者，用画笔讲述红色故事，是我义不容辞的责任。”郭永年希望这些画作能让更多人铭记历史，让红色基因代代相传。接下来，他打算继续创作抗战题材作品，将更多英雄群像定格在宣纸上；若有机会，还想举办红色题材展览，让那段刻骨铭心的历史，在新时代持续焕发激励人心的力量。

餐饮门头出租

工业园区内餐饮门头出租，周边厂区3万余名工人，日均1万多名流动货运司机，客源稳定，生意好做。面馆、炒菜、快餐均可。
电话：18366359392