

“V超”点燃激情活力 小城临朐“足”够迷人

□文/图 本报记者 周晓晴 通讯员 衣春颖

7月26日晚，临朐县体育中心热浪翻涌。2025年潍坊市足球超级杯赛（简称“V超”）小组赛第二轮，临朐队主场迎战青州队，同这天气一样热烈的是足球场上的拼搏与看台上观众的热情。这场赛事如一颗投入湖面的石子，在当地激起层层涟漪，点燃这座县域城市的激情与活力。

临朐队35号球员王德虎下场时，球衣已被汗水与血渍浸透。“平时修管道穿街过巷，总觉得自己是城市的过客，今天站在场上，才真正觉得是临朐的一分子。”说起这场比赛，他满脸自豪。

打开临朐队的球员名单：13号申俊是中学体育老师，课间操时总带着学生模仿赛场战术；88号谭海永经营着一家体彩店，把对足球的热爱融入日常，向每一位进店顾客传递着临朐队的拼搏精神……这支由各行各业本土人员组成的“家门口战队”在场上冲刺、抢断、射门，看到这些街坊邻里熟悉的身影上场，看台上的助威声里有了滚烫的温度。

“球员拼得狠，咱临朐人脸上都有光！”九山镇果农李建国挥舞着印有“临朐”的旗帜大喊加油，这朴素的情感，正是“V超”在比赛现场激荡起的共鸣。

赛场外，120余个非遗展示区、1600多种展品成了临朐文化“活展台”。省级非物质文化遗产项目临朐手绘年画传承人聂淑红支起摊位，特意将球员射门的瞬间融入传统“门神”纹样，红底金字的“临朐必胜”年画成了抢手货。“年轻人爱看球，咱老手艺也得跟上趟，让更多人知道咱临朐的宝贝。”聂淑红一边教小球迷画画，一边乐呵呵地说，油墨香混着欢呼声飘出老远。

来自冶源街道的剪纸艺人孙丽娟手拿剪刀在红纸上翻飞，球员剪影、球队队徽等图案转眼成型，被孩子们一抢而空。特色农产品展销区里，鹅肥肝礼盒、柿饼、山楂制品等特产摆得满满当当，商户们忙着招揽顾客。“‘V超’一来，咱这特产跟着沾光，订单都排到下月底了！”当足球成为载体，剪纸、年画、方言等都成了一种情感的外放表达，让临朐乡土文化在赛事中焕发新生。

球场附近的夜市也是热闹非凡，烤串摊、冷饮车前排起长队，观赛的群众在赛后驻足品尝，让夜间经济焕发新活力，赛事通过精心设计的“体育+”模式，开启了“体育搭台、文旅唱戏”消费新场景，不少商家依托人流拓展商机，市民在观赛中体验多元消费，为城市消费升级与文化传播开辟了新路径。

27日，来自昌乐的球迷小周看完球后就约着队友爬沂山：“在山顶喊一嗓子，比在赛场加油还痛快！”

老龙湾畔的骑行道上，亲子骑行队伍里，爸爸们聊着26日的球赛，孩子们追着足球造型的气球，笑声洒了一路。

“V超”开赛以来，临朐景区周末游客量实现同比增长，特色农产品线上订单量同步攀升。“赛事前后，客房的人住率有了极大的提升。”临朐县一酒店负责人曾春蕾说。

这份由足球点燃的城市激情，早已溢出绿茵场的边界。“V超”在临朐是体育赛事，更是文化交流桥梁、经济发展新动力。足球像一根引线，把临朐的山水、物产、文化串成了一条闪光的“产业链”，让“激情”有了实实在在的落脚点。



球迷热情似火。



球员在比赛中。

◎相关新闻

“V超”两轮战罢 最快进球出现

本报讯（记者 付东升）7月26日、27日，“V超”第二轮八场比赛举行，两轮赛事战罢，临朐队、潍城队、高新队和诸城队分别位列4个小组的第一名。

“V超”开赛以来的最快进球出现在26日临朐队对阵青州队的比赛中，比赛第4分钟，青州队9号李浩率先破门，随后，在第53分钟、55分钟，由临朐队胡延峰、徐凯宇连入两球，将比分反超，成为“V超”开赛以来最快连续进球。凭借10号李杨的压哨进球，青州队最终以2：2顽强逼平主场作战的临朐队。

在26日进行的其他三场比赛中，高密队主场1：1战平经开队；奎文队凭借着上半场的两个进球，在主场2：0战胜寒亭队；滨海队则在主场0：6负于潍城队。

27日，“V超”进行了第二轮的最后四场比赛，昌乐队主场0：2不敌昌邑队，昌邑队取得客场首胜；另外一场焦点战，高新队在主场潍坊学院体育场迎战寿光队，高新队此役率先破门，随后寿光队连下两城，以2：1反超，随后高新队大举进攻，再入两球，最终以3：2险胜寿光队，取得主场开门红；另一场比赛，峡山队在主场潍坊实验中学体育场以1：2负于来访的诸城队；最后一场比赛，安丘队在主场迎战坊子队，最终双方2：2战平。

“V超”第二轮比赛战罢，A组本轮的两场平局，让临朐队暂列小组榜首，青州队紧随其后位列第二，高密队和经开队暂列第三、四位。B组中，两连胜的潍城队坐稳积分榜榜首位置，奎文队依靠主场的开门红，升至积分榜第二的位置，本轮双双输球的寒亭队和滨海队则位列小组第三、四位。C组中，高新队利用主场的险胜力压寿光队升至小组第一位，寿光队位列第二名，昌邑队在战胜昌乐队后，继续位列小组第三，两轮未尝胜绩的昌乐队则排在小组第四位。D组中，诸城队在获得两连胜后升至小组第一，一胜一平的坊子队暂列第二位，两轮未尝胜绩的安丘队和峡山队位列第三、四位。