

新中国电影开拓者于敏



潍坊晚报



第 242 期
(09-16)

潍坊人于敏，是延安文艺座谈会的亲历者，也是新中国电影事业的开拓者和奠基人之一。于敏创作的《桥》《赵一曼》等不朽作品，被视为新中国电影的奠基之作。他在担任中国电影家协会书记处书记期间，参与创办中国电影金鸡奖。他提出的评奖方针和原则，“闪烁着智慧、理性的光辉”“使金鸡奖成为中国影坛最重要的奖项之一”。2005年，他荣获“国家有突出贡献电影艺术家”称号；2014年，又荣获“金鸡百花终身成就奖”。于敏是中国影坛上德高望重的百岁长者，人们称其为“旗帜”和“楷模”，以表示对他的尊敬和爱戴。

本期撰稿：韩钟亮

图片为于敏。

主 编：马道远 副主编：李海滨

编 辑：台 可 美 编：许茗蕾

校 对：刘 辉 (09-10) 曾 艳 (11-12)

刘小宁 (13-14) 王明才 (15-16)

欢迎广大读者提供新闻线索并提出宝贵意见，本周刊邮箱为56352618@qq.com