

从宠物电影中汲取毛茸茸的治愈力量

在光影世界里,宠物电影可谓独树一帜。它们以毛茸茸的动物为主角,赋予它们以人的情感,编织出一个个触动人心的故事。近年来,随着宠物经济的蓬勃兴起,宠物电影也在电影市场中占据一席之地,从《宠爱》的温暖群像,到《忠犬八公》的执着守候;从《再见,李可乐》的家庭治愈,到《爱犬奇缘》的浪漫陪伴,还有最近上映的《我会好好的》,这些影片都以独特的视角和动人的情节,展现了人宠之间深厚的情感联结,也引发了人们对于爱、陪伴与生命的深刻思考。

□本报记者 宋玉璐

“明星+宠物”是商业电影百搭公式

“明星+宠物”的组合,是商业电影最偏爱的搭档,用当红演员特有的号召力和宠物的治愈力,两者互相加成,总能在大银幕上碰撞出别样的火花。

吴磊、张子枫、钟汉良、杨子姗等一众演员的加盟,无疑为影片《宠爱》增添了强大的吸引力。他们与宠物之间的互动,细腻而真实,将人宠之间的情感演绎得淋漓尽致。吴磊饰演的陈乐云突发性失明,张子枫饰演的好友江楠和金毛犬小札每天陪伴他上学。吴磊将陈乐云失明后的迷茫与无助展现得入木三分,而他与小札之间深厚的情谊,也让人感动不已。小札不仅是他生活中的向导,更是给他带来心灵的慰藉。

《再见,李可乐》中,闫妮、谭松韵等演员的

从宠物身上感受最纯粹的治愈力

宠物电影之所以深受观众喜爱,其中一个重要原因就是它们所展现出的治愈力量。这些毛茸茸的小伙伴们,用它们的纯真和忠诚,温暖着人们的心灵。

你有没有想过,主人不在身边时,自家宠物在干什么?动画电影《爱宠大机密》就为我们展示了主人在与不在时,宠物们的不同状态。

在纽约一幢热闹的公寓大楼里,有一群宠物,每天主人出门后、回家前,这里就变成了它们的乐园:有的和其他宠物一起出去玩;有的聚在一起交流主人的糗事;还有的在不停打扮自己,使自己看上去更可爱以便从主人那里得到更多的零食。总之,宠物们每天的“朝九晚五”是它们一天中最自由、最惬意的时光。

对人宠关系进行深入探讨

有些优秀的宠物电影,不仅仅简单地展现人宠之间的温馨故事,更是对人宠关系的深度探讨。

在《一条狗的使命》中,狗狗贝利经历了多次轮回,以不同的身份陪伴在不同的主人身边。它在每一世都有着不同的使命,但始终不变的是它对主人的爱。通过贝利的视角,影片探讨了宠物在人们生活中的意义,以及它们对人类情感的影响。影片不由得让银幕外的我们思考,宠物与人类之间究竟是一种怎样的关系?

在日本经典宠物电影《忠犬八公物语》中,秋田犬八公用它一生的时间,在车站等待着主人的归来。无论风吹雨打,它始终坚守在那里,那份执着和忠诚让人感动落泪。

天降大雪,近藤家的秋田犬产仔,其中一只小狗被转赠到大学教授上野秀次郎处饲养。女儿千鹤子出嫁后,上野教授把全部的心血与爱都投注在幼

出色表演,同样为影片增色不少。谭松韵饰演的李妍因滑雪事故失去爸爸后,与妈妈心存芥蒂,而小狗可乐的出现,成为了她生活中的一抹阳光。谭松韵将李妍的倔强、痛苦与成长诠释得恰到好处,让观众能够深刻感受到她与可乐之间那份特殊的情感。演员投入的细腻演绎,能够让观众更容易代入角色,沉浸在人宠情感的世界中。

“明星+宠物”的组合公式,不仅能够吸引粉丝的关注,更能够通过演员的影响力,让更多的人关注到宠物电影这一题材。演员凭借自身的演技和人气,将观众带入到故事中,让观众更加深入地感受到人宠之间的情感世界,感受宠物所带来的温暖和治愈。

由、最惬意的时光。

在这群宠物中,梗犬麦克是当仁不让的领袖,它自认为是女主人生活的中心,直到她从外面带回家一只懒散、没有家教的大狗杜老大。麦克和杜老大“三观不合”,自然很难和平共处。但当它们一起流落纽约街头后,两只狗又必须抛弃分歧、共同阻止一只被主人抛弃的宠物兔小白报复人类,属于宠物们自己的大冒险在银幕开场。

主人在家时与离家后动物们呈现不同样貌的反差萌,有意外的“离家大冒险”,再加入“寻家艰难之旅”,最终“Boss”竟然是只小白兔,这些元素加成,让该片成为了一部票房口碑双丰收的合家欢电影。

犬身上,并取名为阿八。每日上下班,阿八必在车站等候,一年四季,风雨无阻,成为一道风景。直到一天,上野教授脑溢血发作,在授课时倒下。教授死后,阿八被别人收养,却数次逃走,流浪于野外。最后,依然每天下午去车站等待教授回来的阿八,在大雪中结束了它的一生。

为了一份爱等待十年,但对于狗狗来说已尽一生。电影感动了无数养宠人,更难得的是,本片由真实故事改变,这种不加修饰的真实,最具震撼人心的力量。

通过对人宠关系的深度挖掘,观众在影片之外,也会对自己与宠物的关系进行反思。宠物不仅是我们生活中的陪伴者,更是我们心灵的寄托和情感的依靠。我们在给予宠物爱的同时,也从它们身上获得了无尽的温暖和力量。或许,这就是宠物电影永远独占一份市场的原因所在。



▲《我会好好的》海报

▼《再见,李可乐》海报



《哪吒2》第三次延期 全球票房已超157亿元

本报综合消息 4月22日,据片方消息,《哪吒之魔童闹海》密钥第三次延期,延长上映至5月31日。截至发稿前,《哪吒之魔童闹海》全球票房已超157亿元,位居影史第五。

超级动画大片《哪吒之魔童闹海》今年大年初一上映。电影由饺子执导,是50亿元票房奇迹《哪吒之魔童降世》原班人马续作。《哪吒之魔童闹海》在剧情上继续创新,新鲜讲述哪吒故事,并在制作上全面“升维”,带给观众创新性的震撼体验。《哪吒之魔童闹海》一经上映,斩获众多影迷的喜悦。

分类广告

订版电话:8888315 13953667072

家政/房产/婚介/招聘

家政月嫂托老保洁维修8600137

招商/维修/礼品回收

提示:请交易双方妥善查验对方相关有效手续及证件,本刊信息不作为承担法律责任的依据。