

“石韵梵音:云冈石窟艺术特展”开展 近距离感受千年瑰宝的魅力



市民正在参观展览。

□文/图 本报记者 隋炜凤

当塞北石窟邂逅齐鲁文脉，千年梵音在潍坊回响。作为第42届潍坊国际风筝会的重要活动之一，4月16日，“石韵梵音：云冈石窟艺术特展”在潍坊市博物馆开展。40余件（套）文物精品展现云冈造像的魅力和艺术价值，为潍坊市民带来一场跨越千年的文化盛宴。现场还展出了部分青州龙兴寺造像。

记者走进展厅看到，展览分“山堂水殿烟寺相

望”“真容巨壮穷诸巧丽”“保护创新传承经典”三个单元，通过文物、图文、3D打印、数字化技术等多元形式，全方位呈现云冈石窟的历史底蕴、艺术魅力与科技价值，让千年石窟艺术在齐鲁大地焕发新彩。

此次展览不仅是一次艺术巡礼，更是对中华文明保护与传承的生动诠释，吸引了不少市民慕名前来观展。“早就听闻有这个展览，不想错过，一早就赶来了。”来自奎文区的市民李道亮沉浸在观展体验中，他多年前曾去过云冈石窟参观，当时就被其壮观景象所震撼，现在在家门口就能参观这场展览，除了感觉非常亲切外，也再次感受到石窟文化的博大精深。

据悉，山西大同与潍坊自2024年签署战略合作框架协议以来，在文化领域深度协作，本次展览是两市战略合作框架下的重要文化项目，也是云冈石窟艺术首次大规模走进山东。

“云冈石窟的千年瑰宝跨越山河走进潍坊，为观众呈现一场穿越时空、跨越地域的佛教造像艺术盛宴，展现独特的艺术风格和文化价值。”潍坊市博物馆讲解员、潍坊旅游形象大使王安康表示，该展览也将进一步深化东西部城市文化协同，推动传统文化的传承与发展，助力文旅高质量发展。

本次活动由云冈研究院、中共潍坊市委宣传部、潍坊市文化和旅游局、大同市文物局主办，潍坊市博物馆承办。下步，我市将持续推进文物保护与活化利用，高质量推进“博物馆之城”建设，为市民打造更多触摸历史、感悟文明的文化场景。展览将持续至8月31日，向公众免费开放。

“守正创新”潍坊市美术创作优秀成果开展展 百幅佳作展现潍坊艺术新风貌

□文/图 本报记者 刘燕

4月16日，由中共潍坊市委宣传部、潍坊市文化和旅游局、潍坊市文学艺术界联合会主办的“守正创新”潍坊市美术创作优秀成果展在潍坊市美术馆开展，集中展示了全市96位画家的100余幅精品力作，全面呈现潍坊美术界守正创新的丰硕成果。

当天上午9时许，记者走进潍坊市美术馆，展厅内，山水画卷气势磅礴，花鸟画作灵动传神，人物创作形神兼备。作品或浓墨重彩，展现厚重底蕴；或淡笔写意，勾勒诗意情怀。既有对传统技法的深刻传承，也不乏大胆创新的现代表达。

在展厅的一角，中国美协会员岳介中正在向好友介绍自己的作品《清明暄和》。画面中，生机勃勃的连翘，活泼可爱的小鸟，错落有致的石头，搭配相得益彰，描绘了潍坊春意盎然的美好景色。“这幅作品描写的是浞河沿岸的风景，我每年都去浞河写生画连翘，用画笔留住潍坊美丽的春天。”岳介中说，他很荣幸参加本次画展，不仅向同行展示了自己的美术作品，还是一次很好的学习、交流机会。

参展画家于慧是高密人，目前正在中国国家画院卢禹舜导师工作室学习。“在这次展览中我看到很多优秀的作品，他们或坚守传统，或大胆创新，展现了中国画的笔墨精神，对我来说是一次很好的学习机会。”于慧说，她14岁来到潍坊学习美术，潍坊浓厚的书画氛围、古朴的建筑深深地吸引了她，为她提供了不少创作源泉。作为一名青年画家，她要勇于突破、善于创新，用新视角、新手法，继续探索新时代的艺术语言，用作品描绘新时代的精神风貌。



岳介中(右一)介绍自己的作品。

法，继续探索新时代的艺术语言，用作品描绘新时代的精神风貌。

据了解，本次画展涵盖年画、国画、油画等门类，集中呈现了近年来我市美术爱好者创作的丰硕成果，展现了全市美术爱好者对美好生活的向往。本次展览既是潍坊美术创作的一次集中检阅，也为美术爱好者搭建了交流互鉴的平台。全市美术爱好者将以此次画展为契机，坚持以人民为中心的创作导向，深入生活、扎根基层，用画笔描绘新时代潍坊的发展图景，为更好潍坊建设贡献文化力量。

《流浪地球3》正式开机 沈腾惊喜加盟搭档吴京

本报综合消息 4月15日，郭帆执导的电影《流浪地球3》宣布正式开机，导演郭帆，主演吴京、沈腾现身开机仪式。

吴京透露《独行月球》上映的时候就想和沈腾合作，希望自己多一些喜剧，沈腾多一些动作戏。

据悉，《流浪地球3》改编自刘慈欣的同名小说，是《流浪地球》系列电影的第3部，讲述了太阳即将毁灭，人类在地球表面建造出巨大的推进器，寻找新的家园。然而宇宙之路危机四伏，为了拯救地球，为了人类能在漫长的2500年后抵达新家园，最终，流浪地球时代的年轻人挺身而出，展开争分夺秒的生死之战。

影片将于2027年大年初一上映。

全国200多名摄影家 将用镜头记录城市文化

本报讯（记者 潘来奎）为展现潍坊独特的自然风光、人文底蕴与时代风貌，中国艺术摄影网、潍坊市文联、山东省摄影家协会文艺两新工作委员会、全国光影助学工程、北京公益摄影协会、潍坊市摄影家协会、潍坊市无人机航拍协会、安丘市摄影家协会、寿光市摄影家协会等携手全国六十余家摄影机构组织举办的“鸢飞四海·镜绘万象——全国摄影家走进潍坊主题摄影采风活动”将于4月18日至4月23日在潍坊举行。

活动期间，“大美中国——第七届全国旅游摄影大赛颁奖盛典”“全国第九届民族之光摄影展巡展”“知名摄影专家摄影讲座”“潍坊摄影创作经验分享主题讲座”等系列活动将同期举办，为潍坊文旅融合发展增光添彩。届时全国200多名摄影名家、媒体记者将齐聚潍坊，聚焦潍坊国际风筝会、中国（寿光）国际蔬菜科技博览会，围绕安丘特色古村落、青州古城、坊茨小镇等特色场景开展摄影创作，以镜头记录城市之美，以影像传递文化之韵。

王超然将现身直播间 带您领略大写意艺术

本报讯（记者 张静）为弘扬传统水墨艺术，搭建书画爱好者交流平台，4月18日19时30分，“画都墨韵”直播间将首次在潍坊市融媒体中心平面空间传播分中心《潍坊晚报》抖音官方账号“新派潍坊晚报”开播，本次来到直播间的嘉宾是画家王超然。

王超然，生于1965年，毕业于青岛大学美术学院，现为潍城区美协副主席，中国国家画院吴悦石工作室画家。王超然是“在野派四大家”之一张朋先生的学生，也是当代著名画家吴悦石先生的入室弟子。他是一位传统大写意艺术的继承者，又是一位不囿于传统，跟随时代脉搏，用画笔挥写古今风情的画家。他的大写意花鸟画笔墨妙，缘物寄情，多有诗情画意，颇耐品味。他的人物画取法古人及其恩师吴悦石先生，线条老辣苍劲，挥写自如。

4月18日19时30分，让我们一起锁定“画都墨韵”直播间，听王超然解读作品并现场作画，一起来探讨大写意艺术的真谛。

分类广告

订版电话：8888315 13953667072

家政/房产/婚介/招聘

家政月嫂托老保洁维修8600137

招商/维修/礼品回收

提示：请交易双方妥善查验对方相关有效手续及证件，本刊信息不作为承担法律责任的依据。