

# “硬核”上线 孙俪交出荧幕新形象

当悬疑刑侦题材遇上女性主导视角，会碰撞出怎样的火花？正在热播的现实主义悬疑刑侦剧《乌云之上》给出了答案。该剧由花箐执导，孙俪领衔主演，罗晋特邀主演，以女警韩青（孙俪饰）追查失踪搭档钟伟（罗晋饰）的离奇案件为起点，在抽丝剥茧的探案过程中，既展现硬核刑侦的专业质感，也细腻刻画女性在职业与情感中的双重成长。随着“案中案”“局中局”的层层递进，剧集凭借反套路的叙事、沉浸式的破案体验及复杂的人性描摹，引发了观众对正义与真相的深度思考。

刑侦支队的警察韩青，在与她合作多年的默契搭档钟伟离奇失踪后，始终未曾放弃暗中调查其行踪。随着一桩碎尸案的出现，韩青在千丝万缕的线索中寻找蛛丝马迹，发现命案与钟伟的失踪有关……作为现实主义悬疑刑侦剧，《乌云之上》以女警韩青追查失踪搭档的主线，打破了传统刑侦剧的性别框架。

不同于以往刑侦剧中女性常作为辅助角色，《乌云之上》将韩青置于较为“硬核”题材的主导位，剧中韩青不仅展现了女刑警在勘查现场、分析线索时的冷静敏锐，更将女性特有的情感细腻融入叙事——她在搭档钟伟失踪后陷入偏执的自责，在面对“内鬼”猜忌时承受着信任崩塌的煎熬，这种复杂性与矛盾感的交织，让角色突破了“女强人”的刻板标签。

孙俪扮演的韩青，一头干练短发，衣着朴素，几乎看不到妆容，但追凶时眼神像猎鹰，可以徒手翻越高墙，也能从三楼水管迅速滑降，还有审讯时强大的气场……所以有网友说，这是一个真实女警的样子，而且从人设上来看，她既有职业理性，也有情感软肋，这种多面性也引起观众更多共鸣，“这种女性视角的深度挖掘，丰富了国产剧中女刑警的形象，也为悬疑类型剧打开了新的创作可能”。

这部剧是孙俪时隔三年半上线的新作品，也是继《玉观音》后时隔二十多年再次扮演警察。再次看到孙俪交出的荧屏新形象，许多观众感觉笃定：“她演的，不会错。”

与二十多年前《玉观音》中初出茅庐的实习警察安心不同，当孙俪把自己的人生阅历与情感体验投入《乌云之上》，她更多地感到了心疼：“韩青的业务能力非常强，但她在情感上有巨大的创伤，称得上是个惨烈的人物，她一直在追寻，想和过去的自己和解，重新开始。”

理解了韩青的情感，孙俪进一步花功夫琢磨韩青身为刑警的专业素养。拍摄前去刑警大队体验生活，她向老刑警提问：你们最怕在刑侦剧里看到什么样的人？“‘柯南式’的神探，仿佛什么都知道，掐指一算，所有的案件细节都在眼前。”她复述着这个回答：刑警的行为要有逻辑，人物表演和行为也要有根基。

《乌云之上》4月初定档爱奇艺时，孙俪一口气在微博发了12个“终于”，毕竟，距离上一部戏《理想之城》，她已经有近四年没有电视剧新作与观众见面。激动是真的，但从业二十多年，孙俪多少已经习

惯演员职业的被动性——一部戏拍完了，制作得怎么样，什么时候能播，播得好不好，远非演员所能控制。她拿调配精油来比喻好作品的诞生需要化学反应：“如果遇到一个很棒的剧组，每个工种都做到了极致，可能爆发出成倍的能量，像是五种精油调在一起，幸运的话就有大于五的效果。”

也是因为这样，孙俪对自己要求极高：在工作室公开的准备花絮里，她习惯反复朗读剧本，让台词形成肌肉记忆而不是“背诵”；在片场，她也迫切想要听到不同的声音。《乌云之上》拍摄中，她一度主动向导演花箐请求：“再给我提点要求行吗？或者我们能不能吵一架？”

“以前我说不出这样的话。”孙俪说，曾经她害怕交流，遇到困惑会先往回缩。再后来，为了孩子的社交，孙俪打开了主动沟通的大门。她调侃自己现在多少有些“话痨”，不再喜欢通过聊天工具沟通，而要面对面看对方的表情和反应，“拍任何戏，我想要和导演、编剧反复见面，打消他们对‘明星孙俪’的印象，认识一个准备好成为角色的孙俪”。

本报  
综合报道

▶孙俪



## 《哪吒2》全球票房已破156亿元

本报综合消息 据猫眼专业版数据，截至4月9日，《哪吒之魔童闹海》全球票房已破156亿元，暂列全球影史票房榜前5。目前距离全球影史票房榜TOP4《泰坦尼克号》的164.23亿元还差8.23亿元。

经两次密钥延期后，《哪吒之魔童闹海》在国内将持续上映至4月30日。

## 这场独奏音乐会与您相约浪漫五月

本报讯（记者 付东升）5月4日晚，奥地利手风琴家克里斯蒂安·巴卡尼克爵士独奏音乐会将在潍坊音乐厅上演。

克里斯蒂安·巴卡尼克是欧洲手风琴界的一颗冉冉升起的新星，这位先后毕业于奥地利格拉茨约翰·约瑟夫·福克斯音乐学院民族音乐专业和格拉茨艺术大学古典手风琴专业的年轻艺术家，将所学到的音乐方法与演奏经验，巧妙地融合于他的音乐创作中，非常自然地将爵士音乐、激情的新探戈以及严谨的欧洲古典主义风格和欧洲民间小调都融合在一起，创作了极具特色的复合式作品。这样的音乐风格不仅展现了他深厚的音乐功底，更体现了他对多元文化的深刻理解和独特诠释。

克里斯蒂安·巴卡尼克总是以他精湛的技艺和深情的演绎，将一首首经典曲目演绎得淋漓尽致。从《奥斯卡之梦》的梦幻与憧憬，到《布尔根兰》的宁静与深远；从《纳尔迪斯》的爵士韵味，到《红色华尔兹》的浪漫与优雅，再到《探戈潘》的激情与奔放，每一首曲目都仿佛是一幅生动的音乐画卷，将观众带入一个又一个奇妙的音乐世界。

剧院魅影

## 临朐松泉花海山庄转让合作

临朐松泉山庄是一家涵盖餐饮、客房、休闲、娱乐、观光、种植、养殖等多种业态，集农业开发、乡村旅游、康养医护、研学教育为一体的综合园区。占地面积800亩，水库容量30万立方米，区域海拔596米，森林覆盖率95%。距离县城15公里，距离G25高速、G6高速5公里。山庄旅游资源丰富，地理位置优越。欢迎社会各界朋友莅临指导，商谈转让合作事宜，共谋企业发展大计。



开发企业：潍坊大峪岭农业开发有限公司  
联系人：李经理 电话：15064641172

地址：临朐县辛寨街道大峪村南张家庄子  
胡经理 电话：15689809000