

# 潍坊红木嵌银漆器： 起转缕缕银丝 传承百年雅韵

□文/图 本报记者 于哲

红木为体，银丝为脉，共同塑造出既有灵魂又有血肉的潍坊红木嵌银漆器。历经200多个春秋，在一代又一代手艺人的手里，嵌银髹漆技艺这项非物质文化遗产历久弥新，不断得到传承弘扬。

清代康熙年间，潍县的铜业已相当发达。工匠们为美化产品，扩大销路，便比照古代青铜器的金银错工艺，在一些铜器上镶嵌金银丝花纹，这就是最初的潍坊嵌银制品。此后，经过不断改进，至清代道光年间，红木嵌银技艺由单一的镶嵌金银丝工艺，逐步发展成集雕刻、榫卯、嵌银、髹漆四道工序为一体的工艺品类——红木嵌银漆器。

如今，潍坊嵌银厂作为生产红木嵌银漆器的国家级非物质文化遗产传承保护单位和中华老字号厂家，其生产的红木嵌银漆器以名贵红木、天然大漆和金银丝为主要原料，纹样采用中国画的白描方法绘制，嵌以不同形式的山水花鸟、古装人物和青铜器花纹，将雕刻、榫卯、嵌银和髹漆艺术巧妙地融为一体，独具民族风格和地方特色，既是实用器，又是精美绝伦的艺术品，曾数次作为国礼赠送各国领导人和国际友人。

“红木嵌银漆器的制作工艺包括选材、坯胎制作、精雕细刻、嵌丝、打磨、上漆等工序，以嵌丝工艺为例，第一步要将纹样贴好，以嵌刀沿纹路开出沟槽，然后将粗细不同的银丝线镶嵌进版样中，并通过砸嵌、飞丝、融丝、粗细丝搭嵌、金银丝搭嵌等多种技法完成图案。嵌丝讲究眼到、手到、丝落，过程中银丝不能断裂，嵌丝后的作品精美绝伦，人物形象栩栩如生，花草走向、动物肌理灵动非凡。”说到红木嵌银漆器的加工工艺，潍坊嵌银厂相关负责人解春如数家珍。

髹漆同样是红木嵌银漆器一道重要的工艺流程。嵌丝后的作品需要经过落丝、磨丝、上色、上灰、上漆、阴干、罩漆、拨丝等21道工序。每件器物都需要多遍上漆，并在特定温度与湿度的环境中阴干，之后再对漆膜进行反复髹涂。经过髹漆处理的器物表面光亮温润，嵌银的纹样可呈现出丰富的颜色纹理，极具观赏价值和收藏价值。

起转缕缕银丝，传承百年雅韵。如今，潍坊的匠人们正用一双双灵巧的双手，把自己对文化与美的理解，嵌入一件件精美的漆器，将非遗之美、文化之韵传递给更多人。

## 潍有尚品



以上均为红木嵌银漆器嵌丝工艺

## 公益课堂点燃科技梦



为激发辖区青少年对科学技术的兴趣，培养他们的创新思维与实践能力，近日，奎文区大虞街道北虞社区开展“Steam机器人课程”公益课堂活动，吸引了众多科技小爱好者的热情参与。

本报记者 王来臣 通讯员 张琦

## 老人迷路徒步五公里 幸遇热心民警寻家人

本报讯（记者 张韶华 通讯员 黄启先 刘洋）“我老伴迷路这么久，要不是被你们发现，后果不堪设想，真是太感谢你们了。”3月14日，高密市民李先生赶到高密市公安局交警大队，见到安然无恙的老伴后，紧握民警的手连声道谢。

当日17时40分许，高密交警大队辅警王倩倩在下班回家的路上发现，有位老人正一瘸一拐地沿夷安大道由南向北蹒跚挪行。当时正值交通晚高峰，道路上机动车、非机动车川流不息，怕老人发生意外，王倩倩放慢车速，摇下车窗大声呼喊：“大姨，你住在哪里？我送你回家吧。”不料老人不观望、不搭话，继续自顾自地低头向前行走。考虑到老人也许是防备心强，王倩倩再次呼喊并表明身份，可老人依旧不为所动。

看到老人步履蹒跚、身形不稳，王倩倩立即停车上前搀扶。本想让老人上车休息，但老人极不配合。其间，王倩倩发现老人口音不清，说话语无伦次，无法得知其家人的有效信息。恰在此时，高密交警大队城区三中队中队长张锐、辅警管红红从此路过，随即加入到了救助行列，并通过仅有的一点信息，经多方查询，终于联系上老人的家属。

据了解，老人姓赵，今年68岁。当天14时左右，赵某的老伴李先生外出买菜，赵某便独自一人出了门，不知不觉迷了路，走到离家5公里之外的地方。接到民警的电话时，李先生和亲朋好友已经寻找许久，得知老伴安然无恙，李先生激动万分，急忙赶到交警大队将老伴接回。

## 独居老人突发疾病 消防员一分钟破门救援

本报讯（记者 王晓萌）3月17日，潍城区城关街道某小区一老人独居家中突发疾病，反锁在屋内无法开门。潍城区消防救援大队仓南街消防救援站立即出动消防救援人员赶赴现场，对房门进行紧急破拆，并协助医护人员将老人抬上救护车送往医院救治。

“我现在十分难受，需要赶紧去医院，可门反锁着……”当天，潍城区消防救援大队接到120急救中心报警，城关街道某小区一独居老人在家中突发疾病，因反锁在屋内无法开门。接警后，仓南街消防救援站立即出动赶赴现场。

到达现场后，消防救援人员与医护人员、派出所民警沟通得知，该老人无儿无女，瘫痪在床，且意识不清。考虑到实际情况，消防救援人员迅速制定破拆方案，并利用撬棍和消防斧对房门进行破拆。一分钟后，房门被成功打开。

消防救援人员快速进屋查看，背起老人飞奔下楼，医护人员在现场对老人进行了紧急救治。随后，消防救援人员又协助医护人员将老人抬上救护车送往医院。

## 鸟儿奏响春天乐章

春天来了，万物复苏，白浪河水库的水流清澈平缓，天蓝、水清、生态好。走进这片水域，鸟儿在这里舒展身姿，或振翅飞翔于蓝天之下，或悠闲游弋于碧波之中，为春日的白浪河水库增添了无限生机与活力。

本报记者 王路欣 通讯员 张妍军 赵金明

