

帮烈士寻亲

他说轻伤不下火线 重返战场后光荣牺牲



本报讯(记者 常方方) 本报一直关注并报道志愿者帮安葬在河南省永城市淮海战役陈官庄烈士陵园中的197位潍坊籍烈士寻找家人的事。近日,一直帮烈士寻亲的王帅康等志愿者帮诸城籍烈士徐香斋找到了家人,前往探望时,听家属讲述了烈士当年的故事(上图)。

王帅康表示,根据河南省永城市淮海战役陈官庄烈士陵园记载信息,徐香斋烈士1921年出生,山东诸城禄水人,1949年1月7日在淮海战役第三阶段于庄战斗中牺牲,生前系中国人民解放军华东野战军第二纵队6师18团3连战士。

此前,王帅康联系诸城市退役军人事务局,同时查阅县志资料并到潍坊市革命烈士陵园查询烈士英名录。在潍坊市革命烈士陵园中查阅到,徐香斋烈士籍贯信息为“诸城县辛兴公社徐家芦水大队”。随后,王帅康把信息反馈给诸城市退役军人事务局,确定徐香斋的家乡现在属于诸城市辛兴镇徐家芦水村,还联系到其侄子徐光朋。

近日,王帅康和诸城市恒集社会公益服务中心志愿者孙燕兵、王美丽一起来到烈士侄子徐光朋家,把烈士安葬的陵园信息和墓碑照片交给家属。徐光朋介绍,叔叔徐香斋有兄弟三人,他排行老三。当时知道叔叔牺牲后,家人一直没有找到其安葬地。

徐香斋的母亲于1978年去世,去世前曾叮嘱两个儿子一定要找到三弟的安葬地。“现在知道了叔叔的安葬地,我们全家人的心愿终于实现了。”徐光朋说,当年叔叔徐香斋与同村的王富一起参军,并在同一个部队。王富是卫生员,后来回到家乡,说徐香斋曾在战场上肩膀受伤,是他为其包扎的。“叔叔当时说轻伤不下火线,紧接着重返战场,后来光荣牺牲。”徐光朋说。

而今,在淮海战役陈官庄烈士陵园苍松翠柏间,徐香斋的墓碑静静矗立,他再也不是一个人,终于可以和家人跨时空团聚。

板蓝根青菜上市 引市民尝鲜

本报讯(记者 张敏) 如今正是春菜上市的高峰期,一种名为“板蓝根青菜”的蔬菜引得众多消费者“围观”。

3月12日,记者来到城区盒马鲜生,看到板蓝根青菜整齐摆放在冷藏柜,一袋300克,售价13.9元。在盒马鲜生的App上,标称为“高原板蓝根青菜(崧油1号)”的蔬菜登上春季蔬菜回购榜单之首,可见其受欢迎的程度。“板蓝根青菜是由板蓝根和油菜杂交的品种,两年前开始进入市场,今年的销量格外高,目前两周销售100多单。”一名销售人员告诉记者。

记者查询发现,公开资料显示,板蓝根青菜由华中农业大学国家油菜工程技术中心研发,通过将崧蓝(即板蓝根)和甘蓝型油菜杂交而成,旨在创造一种既营养丰富又美味可口的新品蔬菜。但是,专家提醒,板蓝根青菜本质上是一种蔬菜而非药物,不能替代药品使用。因此,消费者在享受板蓝根青菜带来的美味体验时,应保持理性态度,合理膳食。

▼“金蛇迎春福自来”风筝作品的局部展示。



▲谭洪展示“吉祥如意”风筝。

盛会一届不落 只盼以箏会友

□文/图 本报记者 郭超 实习生 孙展

历届潍坊国际风筝会上,一支由平均年龄70岁成员组成的风筝代表队总能吸引游客的目光,他们就是来自潍坊城区的夕阳红风筝代表队。盛会即将启幕,队长谭洪早已着手准备。届时,他与队员将把亲手扎制的主题风筝放飞蓝天。

3月14日,记者来到位于潍城区的谭洪的风筝扎制工作室,看到墙上挂着各式各样的风筝作品,皆是他自己扎制完成。

今年79岁的谭洪扎制风筝42年,历届风筝会上都有他的身影。每届风筝会,谭洪都提前制作多件风筝作品且连续多年获得荣誉。谈起心爱的风筝,谭洪滔滔不绝,脸上掩饰不住对盛会的期待。“做风筝、放风筝是我最大的爱好。对我来说,在盛会上既可以见到老朋友,又可以交到新朋友,这是我最开心的事,今年同样不例外。”谭洪向记者展示他最近创作的一组新作品,包括传统板式风筝“福禄寿

喜”、现代风筝“金蛇迎春福自来”“吉祥如意”等。这些风筝主题明确、寓意丰富,每一件风筝作品都加入了他的巧妙构思与精心设计。

“金蛇迎春福自来”是谭洪为今年潍坊国际风筝会准备的重点作品之一,他希望通过作品向来自世界各地的风筝爱好者送上潍坊人的诚挚祝福。现场,在两人的共同配合下,“金蛇迎春福自来”风筝徐徐展开,让人眼前一亮。谭洪向记者介绍,今年是乙巳蛇年,他特意绘制了两条乘着祥云的青蛇,为盛会增添喜庆气氛,中间一个硕大的“福”字寄托福气满满、万事如意等美好愿望。

“这只风筝总面积70多平方米,由风筒和飘带组成,我花了半个多月时间扎制完成,放飞时需要多人配合才行。”谭洪说,盛会临近,到时候,他要带着这些作品以箏会友,为大家带来一场视觉盛宴。

方山巍巍清风在 廉德流芳照人间

昌乐方山高德清风骨展馆正式对外开放

□文/图 本报记者 马宇琪

方山,因“其山横亘,顶平如砥,四望皆方”(《昌乐县续志·山川》)而得名,是潍坊昌乐境内第一名山。方山西半坡,有一座被称为“一邑之胜”的方山庙,庙里供奉着身着朝服的“方山爷”,即明洪武年间昌乐知县于子仁。为更好展现于子仁流芳六百载的清廉政德,如今建于方山庙前殿的方山高德清风骨展馆建成并对外开放。日前,记者探访了展馆。

展馆设于方山庙前殿,依山而建,整体建筑风格古朴典雅。展馆外墙以青砖灰瓦为主,屋檐翘角,雕梁画栋,展现出浓厚的传统建筑韵味。门前上方有一标牌,上书“方山高德清风骨”七个大字,笔力道劲,气势恢宏。展馆四周古树成群、环境清幽,步入其中,仿佛穿越时空。

展馆内部介绍了于子仁的生平。包括“少年奇才积厚学 翰林功成施抱负”部分,综述了于子仁青少年时期勤奋好学、抱负远大,秉持既然有志于天下,最终科举入仕。“百姓心中的‘方山爷’‘伏虎打鬼成美谈’”部分,以于子仁任昌乐县丞期间“伏虎打鬼”、惩治恶霸、勤政爱民,政绩斐然升任知县为主要内容展开介绍,尤其是“伏虎打鬼”的传说,至今仍为当地百姓津津乐道。“八景诗写赤子情 兴水劝农惠民生”重点展示了于子仁任知县期间,兴修水利、植树造林、发展农业、兴办教育的功绩。

据悉,方山高德清风骨展馆由昌乐县纪委监委

委牵头,昌乐县五图街道、昌乐县文旅局等协作配合完成,于去年10月底开工建设,不仅为群众提供了一个了解明代昌乐知县于子仁务实惠民、勤廉从政事迹的窗口,更是供党员干部学习传承于子仁清风政德、弘扬廉政文化的重要阵地。



方山高德清风骨展馆的外部。