



李克谦与地下交通员配合默契，但他的真实身份，直到平反才被子女知晓。他教育子孙十分严厉，在他的影响下，孙子入伍、入党，得知爷爷的光辉历史，孙子开始到处搜罗他的事迹。他不苟言笑，却在重孙子和自己最爱的胡琴处，留下了笑容。

平反之后显露真实身份

隐瞒身份直到平反 家教严格影响子孙

坊子区坊安街道后张路院村，胶济铁路沿线一个重要的村庄，是省级和美乡村示范村，资料记载，“1902年4月，胶济铁路自青岛修至坊子后张路院村西侧，翌年建成坊子火车站，车站名称即是借用坊子竖坑名称。”从后张路院村党群服务中心沿长宁街西行，不到两公里便是坊子站。

1944年，李克谦家发生了两件事，儿子李法龙出生，父亲李彩楹出狱后被免职。

李克谦平日话少，说要干什么事，李法龙兄妹三人没一个敢说“不”的，李法龙说，父子间交流不多，他家成分不好，父亲从未讲过给共产党当情报员的事，只是嘱咐，在生产队要好好干，要相信党，相信人民。“文化大革命”之后，李克谦平反，李法龙才知道父亲的身份。“那个年代，他们都是单线联系，哪条线断

了，都无法证明身份。”李法龙说，更详细的过往，他不知情，更不敢多问。

而李克谦的严厉，其孙子、李法龙之子李雷也从小打心底里害怕，“后来他哄重孙辈时，才见笑模样。”李雷说，爷爷家教严，常常对李雷兄弟俩说，一定要跟着共产党走，男孩子长大了要当兵，部队锻炼人。李雷的哥哥1989年入伍，李雷1991年入伍，兄弟俩受爷爷革命思想影响，服役期间表现积极，都加入了中国共产党。

1985年，中国潍坊市党史资料征集研究委员会编写《潍畔英豪》，送到他家一本，李雷这才得以详细了解爷爷的事迹。此后，他开始留心收集跟爷爷有关的内容。有一次，他去参观潍南县委红色廉政文化教育基地，看到一段文字讲述爷爷的事迹，他站在那里，逐字读完。



李克谦拉琴。



后张路院村一角。

爱拉胡琴擅记琴谱 影集记录登台时光

李克谦兄妹九人，他排行老二，下面有三个弟弟、四个妹妹。长期的地下工作使他养成严谨、细致的性格，而在敌营中与不同人打交道又磨练了他的社交才能。坊子解放后，李克谦曾在镇农技站工作，负责销售配件，凡有村民的拖拉机坏了去找配件，他打眼一看就知道哪里出了故障、用什么配件，几乎没出过错。

在家不苟言笑的李克谦拉得一手好胡琴，李法龙常听到琴声，那时，坊子光明戏院常有各地戏班来演出，如果戏班缺琴师，李克谦会被邀请去给角儿伴奏，李法龙也想去听戏，但一张票得5毛钱，他舍不得，没进戏院见证父亲与角儿的合作，终成遗憾。

除了胡琴，坠琴、板胡等文场乐器，李克谦样样精通，他记忆力极佳，听着收音机写琴谱，琴谱擦在一起有半米高，只是现在都散失了，“凡是京剧，就没有他不会拉的曲牌，《四郎探母》《武家坡》

《大登殿》等他都会。”李法龙说，但他并没有听父亲唱过京剧。

《坊子区志(1840—1989)》记载：“(20世纪)80年代，坊子镇以李克谦为首的京剧爱好者组成一支业余京剧文艺团体‘京剧之友’，每逢星期一、四晚上排练演出，至1989年已坚持活动8年。”逢他过生日，票友们都来吹拉弹唱庆祝一番，村里遇到有结婚的，他们的文艺团体也去唱戏祝贺。

李法龙家有一本影集，是李克谦1996年2月参加坊子镇第八届艺术节活动月文艺演出的纪念品。这本影集里的照片，多是他参加活动的留影，比如庆祝坊子京剧联谊会成立三周年、坊子镇社教活动计生专题文艺汇演(1991年)、潍坊市首届企业离退休职工文艺会演等演出，“爷爷的证书很多，我都见过，但搬家搬得都没留下来。”李雷说。

李克谦曾任坊子区第十届人大代表。

东曹庄的交通员

相关链接

李彩楹从事情报工作十余年，先后与三名交通员搭档，他们都是“潍县小莫斯科”东曹庄人。第一位是姓单的大个子，第二位是马相坤。马相坤的连襟是李彩楹的老家，马相坤常以走亲戚为掩护，来往于后张路院和东曹庄，以致后来与亲戚不走了，李彩楹家倒成了他“连襟”家。

坊子是日伪严密控制的据点，四周有铁刺网、壕沟等，出入坊子必须经过四个卡子。1943年后，坊子日伪军加强岗哨盘查，凡是出入必须持有身份证、良民证，而且对东曹庄、西曹庄来往坊子的人盘查格外严，如此，马相坤出入坊子比较危险，情报传递就由他14岁的儿子马凤阁接替。

马凤阁胆大机灵，五天跑一趟坊子去“赶集”，名义上是到后张路院村走娘家，实际是去联系李彩楹。每次见到马凤阁，李彩楹都是笑脸相迎，给他倒水，问他饿不饿，像关心自家孩子。

遇到敌人盘查紧时，李彩楹会亲自把马凤阁送出卡子。1944年8月的一天，牟汉华安排马凤阁把李彩楹叫到东曹庄，有事需当面研究。马凤阁拔腿就往坊子赶，找到李彩楹，两人就上路了。不巧，坊子东出口换岗了，不让李彩楹出来，一个伪军问马凤阁是哪个村的，马凤阁说是葫芦埠的。伪军问李彩楹是他什么人，马凤阁说：“我赶集迷路了，我表大爷送我回家。”李彩楹则镇定地给伪军递烟，套近乎，说和驻地某军官是朋

友，巧妙周旋。伪军也怕得罪上司，赶紧放两人离开了。

1945年起，潍南县委安排崔龙翔以李家长工的身份为掩护，负责李彩楹的交通联络工作，后期与李彩楹搭档。

潍南县委给崔龙翔的任务是密切注视坊子日伪的军政动态，专搞情报，进一步发展党的组织，一般不去插手敌人的行政及政治活动，以免暴露身份。后来，为方便开展工作，崔龙翔四处打零工，不再专给李彩楹家干活。联系方式是事先设计好，崔龙翔每天早上在坊子短工市场上“等活”，如有事找他，李彩楹的妻子和女儿会“雇”崔龙翔到家里干活。如果不去找他，他就和普通短工一样到别人家干活。农闲季节没有短工市时，李妻就到崔龙翔当铁匠的哥哥家，通过他的小侄子找他。

得知武工队缺短枪，子弹也少。李彩楹和李克谦想方设法，私下从坊子东农场的日本人桥本那里买来一支手枪和1000发子弹。怎么带出坊子？大家左思右想，终于想出办法：买来一颗大白菜，轻轻扒开外皮，掏出白菜心，把手枪、子弹放进去，再把外皮恢复原样，用地瓜蔓子捆好。崔龙翔用麻袋背着这棵白菜，混过敌人岗哨，送到武工队手中。

本期图片由齐英华提供

本期参考资料：《坊子区文史资料》《潍畔英豪》《潍坊党史通讯》等。