

光影记录

含苞待放

本期拍客：陈忠宝
时间：3月9日
地点：昌邑市潍水风情湿地公园



等待盛开的蓓蕾

展现潍坊之美、城市之变，记录我们深爱的这座城市——
市民摄影节

主办：潍坊晚报
潍坊市文联

协办：潍坊市摄影家协会、潍坊市青年摄影家协会

投稿邮箱：
wanbaofukan@163.com

天气预报

| 3月12日 | 3月13日 | 3月14日 |
|--------------|--------------|--------------|
| | | |
| 多云 | 多云 间晴 | 多云 转阴 |
| 16℃ | 18℃ | 15℃ |
| | | |
| 8℃ | 5℃ | 2℃ |
| 南转北风 4~5级 | 北转南风 3~4级 | 南转北风 3~4级 |

花蕾的哲学

桃萼低垂时，春天是尚未上演的大戏。

在二十四花信里，桃花蓓蕾总是在惊蛰时分叩响天地的门扉，就像季节的符号，在料峭与温软交织的晨昏里，酝酿着将句号改写为惊叹号的勇气。当城市里“钢筋铁骨”的缝隙中忽然探出几点桃红色的蓓蕾，混凝土森林便突然有了温度。

我们总是喜欢花开、喜欢绽放、喜欢万紫千红，但是如果你去细看一粒桃花蓓蕾，或许能从中看见时间的痕迹。桃红色萼片裹着层层秘语，像被微风吹动的书页，每剥开一瓣都是一页对时光的注解。

其实，花蕾的哲学，在于它永远比盛开多了一层想象和期待。因为，等待本身就是盛放的序章。桃花蓓蕾的哲学，在于它尚未被春风拆封的完满——所有的绚烂都处于最丰沛的想象和假设中，所有的可能都还未被现实修剪。

此时此刻，每一粒花蕾都是春天的信使。它们在春寒料峭的雨夜收紧襁褓，又在某个无人知晓的黎明轻轻松开。当万千蓓蕾同时松动，那些被寒冬冻结的调色盘便倾泻而出，将人间泼洒成姹紫嫣红的仙境。而此刻的欲绽未绽，恰似命运最精妙的留白，教我们懂得：希望，永远绽放在抵达之前。

昨日早晨薄雾缭绕，能见度降低，最低气温4.1℃，出现在诸城；最高气温18.1℃，出现在寿光。据市气象台预报，未来三天以多云为主，气温略有起伏。值得注意的是，今日风力较大，大部地区有浮尘天气，不太适宜晨练，晨练指数为三级。另据中国天气网消息，从历史数据统计来看，春季为我国沙尘天气高发期，约80%的沙尘过程都出现在3月至5月。

□本报记者 石风华

值班主任：陈晨
编辑：石风华
美编：张慧
校对：刘小宁