



《射雕英雄传:侠之大者》海报

徐克带着他的武侠电影回来了

徐克是中国武侠电影的旗帜人物，他编织的武侠梦影响了无数观众。春节档临近，其中由徐克执导的《射雕英雄传：侠之大者》受到广泛关注。这是徐克时隔多年回归武侠之作，从预告片中，观众感受到了久违而熟悉的热血江湖，“徐克镜头美学”这一话题也热度颇高。

上世纪90年代是徐克的高产时期，1992年上映的《新龙门客栈》是徐克武侠电影路上的一座丰碑，被誉为香港新派武侠的起点。电影中，精彩绝伦的武打场面、性格鲜明的人物形象以及紧张刺激的剧情节奏，让观众沉浸在那个充满侠义与豪情的江湖之中。

同时期的《黄飞鸿》系列武侠电影也曾风靡一时，徐克摒弃了传统武侠电影中单调的打斗方式，引入了现代的动作设计理念，配合李连杰的硬派拳脚，将动作美感推到了极致。

在《笑傲江湖之东方不败》中，徐克更是把“天马行空”的想象力发挥得淋漓尽致，草上飞、水上漂等轻功技法让观众过了一把轻功瘾，东方不败在树枝上潇洒飘逸的动作已成为武侠电影中的经典瞬间。“我觉得林青霞很帅，每次拍到她的时候，我总把我认为她最帅的那一面挑出来。”徐克曾说道。

1995年上映的电影《刀》，徐克再次转变风格，没有天马行空的想象，也没有诗情画意的浪漫，而是通过快速剪辑展现凌厉的刀法。2005年，徐克又在《七剑》中将剑术的美感补充了进来，将他的“中国真功夫版图”拼凑完整。

徐克不仅探索各种武侠类型创作，也能精准捕捉3D、特效等技术的飞速发展，率先作出尝试。《蜀山传》中，他

大胆运用1600多个特效炫技镜头，开启他电影之路的奇幻篇章。《龙门飞甲》中，他运用了最新的3D技术，将中国传统的水墨画风与现代科技相结合，为观众带来全新的观影体验。徐克曾在《龙门飞甲》的发布会上表示，当3D在全世界流行起来，“作为一个中国导演，好奇所有最新的东西，想要把中国电影带到一个跟国际平台平等地位的话，我觉得我们要坚持发展这个很强势的3D”。

《狄仁杰之通天帝国》中，徐克又大胆尝试将武术与特效相结合，创造了一种新的战斗模式。徐克曾说：“技术方面是很基本的，创作跟创意方面是比较高的层次，所以我认为做好创意，做好创作，然后有技术的基本支持，我们的电影会拍出很多自由空间和可能性。”

除了动作和特效上的别出心裁，徐克在色彩造型使用和变化上同样独树一帜。《蜀山传》中的红色让观众沉浸在诡异神秘的氛围中；《新龙门客栈》是以漫天昏黄的色调渲染了一种原始、悲怆的侠客精神；而《七剑》则变成了以青、灰、黑色调为主体的多色共存状态，真实地再现了新疆天山侠客所带来的西北侠义风情。

徐克对角色的打造也独具特色。在《新龙门客栈》里，张曼玉饰演的金镶玉风情万种成为一代经典，《笑傲江湖之东方不败》中，林青霞穿上异域的服饰，展开一场视觉的冒险。此次，在《射雕英雄传：侠之大者》预告中，黄蓉不再是娇美俏皮的大小姐，华筝不再是温婉的公主，各色戏班与洪七公的奇特造型，让人耳目一新，这些改变，无疑是再次对传统武侠形象的一次大胆创新。

徐克以其独特的视角、大胆的创新和对电影艺术的执着追求，为观众带来了一部又一部经典之作。即将在春节档上映的《射雕英雄传：侠之大者》会给观众带来怎样波澜壮阔的武侠世界？值得期待。

本报综合报道

赵涛、贾樟柯 将被授予“金三轮车奖”

本报综合消息 近日，第31届法国维苏尔国际亚洲电影节(FICA)宣布，将授予中国演员赵涛、导演贾樟柯终身成就荣誉“金三轮车奖”。赵涛、贾樟柯将出席于当地时间2月11日至18日举行的电影节，贾樟柯同时将担任本届电影节评委会主席，并举办作品回顾展。

赵涛与贾樟柯同为山西人，赵涛首次触电，是在贾樟柯导演的第二部长片电影《站台》中，此后赵涛在贾樟柯的多部电影和纪录片中担任主要角色。此前，赵涛还获得多伦多国际电影节“特别贡献奖”，她也成为首位获此殊荣的中国女性电影人。

出生于山西汾阳的贾樟柯是中国第六代导演代表人物之一，2004年，贾樟柯担任都灵国际电影节评委会主席。2005年，担任日本山形国际电影节评审。2006年的《三峡好人》获威尼斯电影节的金狮奖。2015年，贾樟柯获戛纳电影节“金马车奖”，是首位获该奖的华人导演。

潍坊大剧院 邀您乐享春节假期



《名羊四海》演出剧照(资料图)

本报讯(记者 付东升) 潍坊大剧院好戏迎新春，演出不断档，伴您乐享春节假期。记者从潍坊大剧院获悉，从2月1日开始，潍坊大剧院将陆续推出相声、喜剧、儿童剧、话剧为主的新春演出，满足广大市民春节假期的观剧需求。

天津市曲艺团相声专场将于2月1日晚在潍坊大剧院上演。天津市曲艺团始建于1953年，是中国北方著名的曲艺艺术表演团体，阵容强大、曲种齐全、实力雄厚。该团曾拥有骆玉笙、马三立等国宝级艺术大师和一批颇为著名的曲艺创作及表演艺术家。2月2日晚，曲艺剧《硕二爷传奇》将亮相潍坊大剧院舞台，《硕二爷传奇》是天津市曲艺团推出的一部古装喜剧，两组不同身份、不同阶层，且性格鲜明的角色因一个事件展开行动，演绎了一个充满戏剧性的故事，在戏谑之中反映现实，表现时代主题，传递社会正能量。

过春节，潍坊大剧院也为孩子们准备好了好戏。2月3日、4日，亲子剧《名羊四海》、亲子诗词互动儿童剧《风雅·颂长安》、新国潮奇幻儿童剧《孙悟空-大闹天宫》将登上潍坊大剧院舞台。每一部儿童剧对孩子来说都是新鲜的事物，他们会不停地提出问题，在“一看、一想、一问、一答”中，不但加深了亲子间的感情，还积累了对世界的认知，而且这些点点滴滴都是课堂和课本不曾带给孩子的。

剧院魅影

分类广告

订版电话: 8888315 13953667072

家政/房产/婚介/招聘 招商/维修/礼品回收

家政月嫂托老保洁维修8600137 提示:请交易双方妥善查验对方相关有效手续及证件,本刊信息不作为承担法律责任的依据。



《新龙门客栈》海报