



张悲侠回到昌乐，随家属住进单位昌乐一中。张悲侠依然练字、读书，挖掘整理当地部分文史资料。还整理了自己的学习笔记，无私传授给年轻人。年迈的张悲侠想回故乡居住，在老屋原址基础上新改了5间草房，把那棵历经沧桑的软枣树圈进墙内保护着。

回到故乡整理文史资料

回到故乡调整心态 读书思考研究文史

1969年春，张悲侠回到了故乡昌乐，随家属工作单位居住在昌乐一中。

昌乐一中原是国民党山东省第八区行政督察专员兼保安司令张天佐一手创办的。1938年11月张天佐在昌乐县仓上乡大吉阿村建立了联合小学，即今天昌乐一中的前身。后因日寇屡屡骚扰，于12月迁到将军乡下皂户村。1939年3月，联合小学撤销，成立了一所正规的初级中学，校名为昌乐县立初级中学。昌乐中学从此诞生。同年5月13日，日伪全面进犯，学校暂时停办。1940年11月，昌乐县立初级中学在鄌鄌乡南刘家沟建筑新校舍，不久复课。1941年3月学校改为“山东省立昌乐初级中学”。1942年2月设在安丘县的“山东省第八联合中学”校舍被日寇焚毁，该校一部分师生北上昌乐，昌乐县立初级中学奉命收容，学校规模随之扩大，经批准增设高中一个班，编为高一级，校名改为山东省立昌乐中学。

张悲侠早年同张天佐的队伍打过交道，特别是潍县战役期间，双方打得你死我活。如今，回到他创办的学校，不禁想起那些烽火连天、驰骋疆场的岁月，心里不免感慨万千。

既然退休了，就要调整好心态。他除了每天散散步，练练书法，更多的时间是在读书、思考，有时也到附近的村里找一些有文化的老人聊聊天，对当地的碑文、民间文化进行挖掘整理。学校下面有个东山王村，村里有个年轻赤脚医生叫王庆荣，喜欢文学、绘画、收藏，张悲侠无意中发现他家竟保存着著名画家丁巳喆、郭味蕖等人的画作，还有清朝状元陈冕、王寿彭的书法作品。当时，他们对陈冕不了解，张悲侠跑到济南打听、查资料，才知道陈冕是济南历城人，中国历史上最有建树的8位状元之一。

天长日久，慢慢大家都觉得张悲侠不光实在，还有一股子正气，邻里有点纠纷，都去找他调解。他还把在解放军政治学院、中央党校学习时的笔记整理出来，拿到县武装部和附近的部队、学校去讲课，把所学知识无私传授给下一代年轻人。



晚年张悲侠。

游子归来重修草房 想与百年软枣树为伴

张悲侠回到昌乐县城一住就是十年。鬓角不知不觉被风霜染白了，他也由血性汉子变成了垂暮老人。

1976年唐山地震后，张悲侠有了回老家下坡村居住的想法。他把这想法跟子女和村支部书记张希春说了，孩子们很支持，村里也欢迎他回去居住。于是，1977年，张悲侠出资一万元，村里帮助拆除旧屋，在原来五间屋的基础上又建了五间一样高的新房子。

建房之前，张悲侠就设想，一是不建瓦房而是用麦草盖顶；二是用土坯和旧房拆下的青砖包皮而不用红砖垒墙；三是用石头和水泥砂浆砌地基到窗台；四是窗户尽可能的大些。他之所以有这些想法，也是一个饱经风霜和历经坎坷的老人极为怀旧的具体体现。

下手建房前，县上有关部门给批了部分钢材、木材、玻璃和水泥，当时是计划经济年代，这些物资是严格控制的。窗户是他儿子所在的拖车厂木工师傅帮忙做的，石头是拖车厂派车从安丘南山拉的，所用的铁巴钩是红炉车间帮助打的，村里派出劳力施工，没多长时间五间新房便矗立在原来的地基

上。由于是草房，加之墙体七八十厘米厚，因此这几间房子冬暖夏凉，居住起来非常舒适。

房子建好后，村支部书记张希春问张悲侠还有什么要求，张悲侠说：“大门口旁的那棵软枣树，日本鬼子和国民党都烧过，它大难不死真是不易，论年龄已百十年，在咱村里也算是老树了，如果把它圈进院子里保护起来就更好了。”村支书和其他领导商量后，决定尊重他的想法，于是将新建的院墙从正房墙根向南延伸到18米，这棵软枣树就圈到了离南院墙以北大约有一米的地方。

这棵百年软枣树得到了保护，近几十年枯木逢春，根深叶茂，新发出的树枝特别茁壮。每年秋天树上都硕果累累，引来无数小鸟在树上嬉戏觅食，这和谐的场面叫人感叹不已。而那深深的伤痕已经愈合了三分之二左右，每每看到那深深的伤痕，就会叫人想起那句名言：忘记过去，就意味着背叛。这棵软枣树记载着中华民族的屈辱历史，也记载着张悲侠这个家庭的苦难历程。

1979年秋天，根据党组织安

排，张悲侠回到了阔别了十年的沈阳原单位，五间新房建好后他却没能去住过。

1983年张悲侠正式离休，考虑到孙女的上学问题，直到2003年才又回到昌乐和儿子一同居住。

2006年2月4日，张悲侠由于多病缠身，心脏衰竭，脉搏永远停止了跳动。骨灰2018年9月29日安葬到他老家张家下坡村。这位为革命辗转奋斗一生的老人，最终又回到了这片生他养他的土地上，完成了他无悔的人生。

张悲侠的一生充满了传奇色彩，他参加战斗无数，却从来没有负过伤。在临沂南麻地区和敌人遭遇，好几挺机枪胡乱扫射，身边的战友纷纷倒下，他冲在前面，却毫发无损。更难能可贵的是，无论是在艰难困苦的战争年代，还是在平时时期，他始终保持着革命战士的本色，从不计较个人得失，处处为别人着想，事事冲在前面。他曾获三级独立自由勋章、三级解放勋章。

本期图片由张舒放提供

本期参考资料：《潍河怒涛》《孔从洲传记》等。