

泉水涌流

□孔祥秋

在寒风里，在飞雪中，我似乎依然能听到那汨汨泉流声。

是的，那年我是踏着厚厚的落叶到达泗水泉林的。那时，天色有些晚，我就三步并作两步地闯进了泉林公园。因为四周空无一人，我一时有些迷茫，不知道该往哪里去。犹豫中，看到身侧不远处有一线流水蜿蜒而来，顿觉惊喜，这不正是最好的指引吗？

沿着潺潺的溪流走，果然就到了泉林的深处。这里，“百泉正出，悬出，穴出，如星，如云”，竟然也有七十二名泉。那大大小小的泉流奔突着、闪烁着，在有些暗淡的寒色里越发显得明亮。那水实在太清澈了，不由得让我捧一口来喝，那甜、软、绵、滑的感觉，让我想起了家乡的小河。老家的河水就是这个滋味，只是今天那条小河早已干涸得只剩下河堤、河床这样一副老骨架。泉林，是更有历史的，可这泉水却依然是最初的流韵，不老、不竭、不浊、不俗。

泉水，是让我低头的惊喜，那棵高大的古银杏树，则是让我仰望的惊叹。想来正是因了泉林的润泽，才成就了这千年的时光高度、千年的岁月壮阔。

以当初的构想，银杏树并不是主角，它只是一座古寺的点缀，为了宝相庄严而低眉顺眼地站在一旁。那寺庙经不住岁月的拍击，在某

一场风雨中轰然倒掉了。但这棵银杏树，却高高地耸立在群泉之中，如一炷高香，悟风、悟雨、悟日月。

没有天光云影的大彻大悟，哪有这超然物外的屹立？

不远处立有一通石碑，一面为康熙的题字，一面为乾隆的题诗。这所谓的“康乾”御碑，也想学银杏树的样子，只是无根无梢的石头，哪怕再靠近泉水，也一天天斑驳下去了。

那就是陪尾山吗？一个低低的高坡。半坡上那个小亭，据说是当年孔子驻足而叹的地方。在这样低矮的地方，发出“逝者如斯夫”那样有高度的慨叹，这的确需要非同一般的智慧。

陪尾山东侧的湖水，那么静，那座石舫那么安心地依偎着水岸。当年，它是懂得乾隆的心思的，但它就是不肯随着帝王下江南。不走就是不走，石舫心意很是决绝，被除去雕花涂彩又如何，被贬斥成一条平民的船也无悔。不懂沉浮的石舫，不知荣辱的石舫，长度是征程，宽度是梦想，这长宽围成的胸怀，从不追求虚无的前途。石舫不锈，泉水不锈，一种刚柔相济的情感，就这样地老天荒地默默相守。水涨水落，水清水浊，石舫波澜不惊。

望着无言的湖水，望着无言的石舫，我多想把自己这颗浊俗的心，也在这泉水里泡一泡。

太多泉眼的点缀，太多溪流的缠绕，让我在泉林里流连忘返，不觉间已

是暮色四起。昏暗的夜色里，我寻觅着那座宫殿。那座清代帝王为巡游而建的行宫呢？偶遇的一位老人告诉我，行宫早已毁弃，那里现在是一座村庄。在他的指引下，我望向不远的地方，那里已经万家灯火。

圣人临水一叹，成就千古哲思；帝王临水一叹，一座行宫拔地而起。同样站在泗河的顶端，心灵的走向却是这般各奔东西。

清朝帝王的行宫，并不算遥远的古迹，却湮没得这么迅速、这么彻底。我在渐浓的夜色里，竟找不到宫殿的一块瓦砾。摸索中，一个硬物触到了我的手，在依稀的光影里，我看到那是一把锄头，一把农民用来耕耘土地的锄头。行宫遗址，散布着一座座民房。帝王选了又选的风水，成了百姓的村庄。这是一种沉沦，还是返璞归真的升华？泉水无语，日夜奔突。再霸道的权势，又如何经得起岁月的冲刷？

泉林之水奔涌着，我知道它是不会为冰雪所困的，无时无刻不默默地滋润着庄稼、滋润着牛羊、滋润着一页又一页农历。这民间之泉，才是生生不息的传奇！



诗二首

□张雯

读一本书

你有满屋的粮食
纸质材料营养价值很高
饿了只需轻轻打开一本
像用餐那样一点点啃食
在字里行间穿梭
在知识海洋徜徉
一段文字就是一座桥
一个故事就是一扇窗
引领你走向智慧殿堂
如同与高尚的人交谈
思想在碰撞中闪着火花
灵魂在交流中得到升华
这是一场奇妙的远航
跨越时空的边界
领略无尽的风光
沉浸在书的怀抱里
你忘记了尘世的喧嚣
任由甘甜的溪流
在心底潺潺流淌
滋养着你茁壮成长

年轻真好

年轻的心跳蓬勃有力
奏响生命的鼓角
似热情的火焰
将希望尽情燃烧
双脚踏遍大江南北
山川湖海走过
逐风追梦
前路漫漫任逍遥
目光炯炯映现万千景象
好奇满盈探索的奇妙

年轻真好
年轻真好
青春作笔绘就绚烂图稿
时光为弦弹奏华彩音韶



让生活充满期望

□肖刚

得我也盼望着婚礼早点到来。

家里养了一棵百香果，经过近两年的精心培育，今年总算是开了花，妻开心得不得了。她一天天地数算着，看看今天又开了几朵花、结了几个果，恨不得那些果子像充气气球一样迅速地长大。

妻不光自己开心，更是如小蜜蜂授粉一般把这份快乐毫不犹豫地分享出去。她常指着藤蔓上的果子，口中念叨着这是许给东邻王婶的两个，那是答应给小区保洁李姐的一个……那几个可怜巴巴的小果子蜷缩在枝桠之间，没想到自己还像指肚一般大小就早早地被“许配”了人家。妻有时数着数着就不够分了，我打趣她道：“一个闺女许十个婆家，我看你到时候咋办！”妻笑笑：“今年不行，不是还有明年嘛！明年一定会结更多的果子，多得分都分不完！”望着妻那一脸的希冀，我也不由得笑了。你看，妻已经把希望和期待都寄托到明年了。

不管是国家大事，还是家庭小事，只要是值得期待的事，妻都会满怀热情地记挂于心，让我们平淡的日子里饱含希望，让庸常的生活中充满羽翼。妻对于人生或许并不能讲出什么高深的道理，但是她用行动诠释着一种朴素乐观的生活态度。妻整日沉浸在对生活的向往和热情里，对未来充满了憧憬，这样的日子又怎能不幸福和不充实呢！

还未到元旦，妻便开始张罗起春节的事来。商超里，妻流落在服装展柜前，挑选着大人孩子的衣裳；农贸市场里，妻徘徊在一个个摊位前，准备起过年的食材。妻就是这么一个啥事都喜欢“提前”的人。

姐家的二妮子要结婚，外甥女还不急，妻这个当舅妈的倒是先迫不及待起来。离婚礼还有好几个月呢，她就开始操心起自己出席时的穿着打扮来，一个人去商场逛了好几趟，又拽着闺蜜去给她当参谋，最后，还要硬拖我去拍板。

衣服买回来，妻一遍遍地试穿、搭配，红润的脸上洋溢着兴奋。她不时地抻抻衣角、整整袖口，像个模特那般扭动几下，直到心满意足，才小心翼翼地衣服收好，放进衣柜里。

可是没过几天，妻又问我，那身衣服是不是太招摇了，会不会抢了喜婆婆的风头。见我一时无语，妻沉默了好一会，好似在决定着什么。没过几天，妻又拖着我去商场。原来，她这几天一直没闲着，又看好了一套衣服。话说回来，妻的眼光还是蛮不错的，眼前的这套衣服确实比上一套更合适，既大方又不张扬，而且不失喜庆，很符合妻参加外甥女婚礼的身份。

衣服再次买回来，妻站在穿衣镜前，开心得像孩子。我说：“你比新娘子还着急呢！”妻只是笑，眼睛微微地眯起来，似乎在想象着身处婚礼时的情景，脸上那种期待和幸福的神情感染