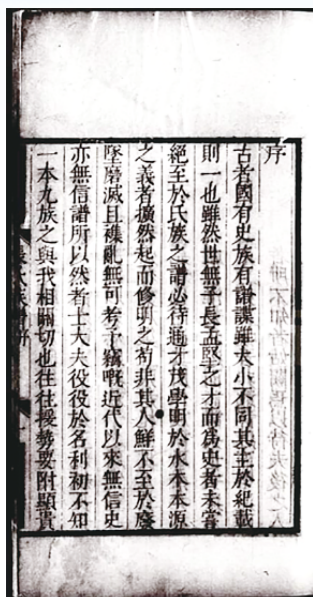


自幼擅文得神童之誉

张贞祖上是江苏淮安，明初迁徙安丘东北县境，来安丘第二代即有科名，至明末张贞出生，已成官宦世家。张贞早年丧父，自幼聪慧，勤奋好学，饱读诗书，被师生称为“神童”。



张贞所编《安丘张氏族谱》。



张贞三子“少三张”张在辛、张在戊、张在乙画像（张在辛作）。

明初遇“洪武赶散” 由苏北淮安迁徙安丘

据《安丘张氏族谱》记载：张贞始祖，自明初由淮安迁安丘县城东四十里的高柯庄。一世祖为张友。因《安丘张氏族谱》系张贞续写，距始祖年代近200年，多是根据家族老人等回忆和有限的记载写成，对先祖何故迁徙山东语焉不详。

实际原因有具体的政治背景“洪武赶散”——明洪武年间苏北地区的血泪历史。

原来，元末自封吴王的张士诚在苏州建立了自己的势力，与朱元璋抗衡。在张士诚的统治下，苏州地区相对繁荣，张士诚通过减少田赋、奖励蚕桑、兴修水利等措施，重振农村经济。然而，朱元璋的进攻最终导致苏州城陷落，百姓遭受巨大的苦难。为削弱

张士诚的支持者，分散其力量，避免反抗，朱元璋下令没收支持张士诚的士绅商贾的家产，强制他们迁徙到外地垦荒屯田。这一事件史称“洪武赶散”。

于是，居住在苏北山阳县（淮安府治所，今淮安市淮安区）的张友一家也成了“洪武赶散”的受害者，被迫离开家园，背井离乡，被强制性地迁往山东青州府安丘县东北部的边境。此地即家谱上所记的高柯庄，后为高阁庄，今为高戈庄，明朝时为安丘第一乡第11社高阁庄社，朱子社东邻，南边是高密县的边界，东北两边是昌邑县的边界。社西南1.5公里即著名的郑公乡，旧址已经淹没于峡山水库库底。

文化传承人丁兴旺 四代“三张”繁衍不绝

家族被迫分散，张友携家带口由淮安县城来到安丘县的乡野僻壤，没有怨天尤人，而是努力适应新的环境，保持着文化传承。

来安丘二世张澄（张友之子）在明正德甲戌年（1514）考上贡士，任职河南彰德府武安县主簿，管理本县文书与事务；三世张澄之子张守蒙为相当于秀才的庠生，赐赠文林郎，为正七品文官；四世张民感，庠生，敕赠文林郎，直隶大名府推官，累赠湖广道监察御史，载县志笃行传，府志儒林传崇祀乡贤祠；张民感妻王氏，敕赠孺人，昌乐处士伯言公女，载府县志贤母传。

张贞为六世“老三张”老二张继伦之子。张继伦，字汉葡，以文学著名。另“二张”，一为其兄张朋伦，字勉斯，举人，每每与弟继伦、绪伦论学，均以文行著一时；一为张绪伦，字彝叙，明崇祯四年（1631）进士，历大明推官，行取御史。

据张民感墓志铭记载：“……（公）中

年未举子，妻王请纳媵（yìng）。固强，乃许。媵至有殊色，余泪沾面；诘之故名家女也。公矍然心悲，立遣归不索值。女泣谢且祝曰：‘天乎！张公德厚，其连界（bì）三子以昌之。’后生子，竟符其言。”

意思是，张公（张贞祖父）中年无子，妻子再三请求他纳妾，张公最终答应了。买来的女子很漂亮，但满脸泪痕。张公诘问原因，方知女子是大家闺秀落难。张公心生怜悯，便遣送女子归家，也不索要花费的彩礼。其后，张妻王氏竟连产三子，生下了“老三张”，可谓厚德得报。

此后，张家居然“三三不断”，张贞的三个儿子张在辛、张在戊、张在乙工书善画，擅长诗文，是以隶书、篆刻和鹅翎画而时称“三绝”的“少三张”；张贞长子张在辛的三个儿子张敬舆、张扶舆、张重舆继承家学，是名重一时的“小三张”；清光绪年间的“一门三进士”张介湘、张介垣、张介礼兄弟被称“后三张”（实张介礼赶上科举废只考到举人），被几代安丘人传为佳话。

张贞降生时有异征
天性聪慧被称神童

张家迁徙安丘至第七世张贞出生的崇祯十年（1637），已是官宦世家。前五世族人中有中举人的，有中进士的，才学偏重文学艺术。

家谱记张贞降生时有异征，出处在安丘南门里张明注释的家传老谱。遡录如下：

太高祖文孝公，讳贞，字起元，号杞园，明经公的儿子。张贞母亲姓孔，孔母产他时有显著的特征，胎衣是纯白的，抱其入睡从不做噩梦。

张贞的生年有两种说法，在本地志书为他立的几个传中，推算公历时早了一个年头。这主要是据《杞纪》自序中称其“七十老人”而致。《杞纪》作于康熙四十五年（1706），据此上推70年，自然是1636年。后有外地人查到张氏《家乘》中收录太师李澹给张贞写的《墓表》，才找到正确答案：“生于崇祯丁丑”，即公元1637年。

顺治二年（1645），张贞刚入学父亲即去世，家中又接连遭遇不幸，父亲生前因一事扰动了某位大人，全凭母亲孔孺人贤明，使银两上下打点才脱此灾难。孔氏系寿光贡生、曾任陕西凤翔府通判的鼎公曾孙女，青州衡王府引礼舍人夏公孙女，处士东周公女，《山东通志·列女传》有载。家里遭难时，她硬撑着，没有丝毫的犹豫和动摇，坚决送张贞入学。

传张贞一入学就能领会启蒙教科书《养正图说》。该书由焦竑讲官为神宗长子朱常洛出阁读书编写，选取古代储君（即太子）引以为法为戒的事例，每一事绘制一幅图画，后面附上传记本文，图文并茂以便于理解，因而称之为图说。教授张贞的老师解了几幅，字识不全的他居然依据图画讲出了后面几幅的大概，令老师同学大为惊奇，被称为“神童”。

旧时代男女结婚早，张贞13岁还未进青州府学前即在家成婚。妻子是本县嘉靖乙未进士、陕西西安府知府李迁梧的曾孙女，礼部儒官李三祝孙女，崇祯癸酉举人李涵女儿李氏。第二年，长子张在辛出生。

《青州府志·人物传》曰：“张贞……九岁而孤，苦志向学，年十三受知于学使宣城施闰章，补郡诸生。”即安徽宣城的施闰章正督学山东，他发现张贞是棵难得的好苗子，便重点培养，其古文辞水平在府学出类拔萃。