

《秋天的怀念》

作者:史铁生

推荐理由:本书是中国著名作家史铁生的文集,选录了作者的短篇小说、散文、随笔等23篇。史铁生一生作品众多,本书所选文章主要围绕着作者对残疾的认识、对生命意义的探讨和对人道、对爱的理解而展开。文集收录了《秋天的怀念》《合欢树》《我与地坛》等名篇。

《秋天的怀念》中有一篇描述了史铁生对已故母亲的回忆,表现了他对母亲深切的怀念、爱和赞美以及史铁生对“子欲养而亲不待”的悔恨之情,十分令人感动。



《橙黄橘绿半甜时》

作者:季羡林、史铁生、汪曾祺等

推荐理由:一年好景君须记,最是橙黄橘绿时。

本书精选了史铁生、季羡林、汪曾祺等名16位当代作家的40余篇散文代表作,分为“春夜宴桃李”“山中无暑事”“人闲桂花落”“松枝碎玉声”四个章节,春茶、夏果、秋落、冬酿,作家笔尖的四季流转,亦构造着对乡土中国的诗意想像。那些美好的、悲叹的、浪漫的、让人会心一笑的故事,也许并没有深奥的含义,但却是历经世事无数后的甘之如饴,既关乎历史的闪耀,也诉说生活的温情。当季节的变迁与长夜的苦感消散后,鼻息间只留有一抹明快利落



《秋天遇见春天的你》

作者:赵小赵

推荐理由:每段皎洁的人生,都有一个看不见的月亮背面。男主人公程宇在经历失业、脑部疾病、女友背叛后,不堪生活的重负,加入了一个名为“来生缘”的群,并与两名群友相约一起前往洞庭湖轻生。但在前去洞庭湖的路上,车出了故障,需要一周检修时间。三人决定先回程序的“时光村落”旅社暂住,等车修好再行前往……

作为国内首部聚焦和深度关注网约轻生群体的治愈系爱情悬疑小说,本书反映的是人在中年危机下的挣扎与突围,在扑朔迷离的命运棋盘上找寻救赎和重生的无限可能。



《族长的秋天》

作者:[哥伦比亚] 加西亚·马尔克斯

推荐理由:本书是诺贝尔文学奖得主加西亚·马尔克斯的巅峰之作,将魔幻现实主义发挥到了极致。书中以虚构的拉丁美洲国家为背景,讲述了独裁族长传奇的一生,故事神秘震撼,情节跌宕起伏,深刻探讨了权力、时间、死亡等主题,对人性弱点和命运无常进行了反思,也展现了拉丁美洲的历史、文化和社会现实。

马尔克斯独特的文学风格如诗如画,充满想象力和创造力,运用丰富的象征、隐喻和奇幻元素营造出独特氛围,语言优美且富有节奏感,非常值得一读。



秋天像一首精美的诗,短暂却热烈,在秋天的气息尚未彻底浸润你的感官时,冬天的脚步就已悄然而至。然而,正是这种独特的感觉,让秋天充满了神秘和凄美的氛围。10月,和着秋风的旋律,本报联合大风书店、京广·尚悦书店共同为大家带来一份“秋日书单”,快去字里行间品读秋日的浪漫吧。

秋日
自己就是一本



沁新阅读
主持人:张沁
读万卷书 记者陪你翻阅人生

□潍坊日报社全媒体记者
张沁 整理

《秋日:冯至译诗选》

作者:[德] 歌德、尼采等

推荐理由:作为中国现代文学史上重要的诗人和翻译家,冯至以深厚文学素养和精湛语言功底,为读者带来这本译诗选。因为他的翻译,伟大的德语诗人歌德、海涅、尼采、里尔克,在汉语里一样伟大。

书中精选了不同国家和时期的诗歌作品,涵盖多种风格与主题,让我们领略不同文化背景下的诗歌之美,打开了解世界文学的窗户。其中每一首诗都蕴含丰富情感和深刻启示,触动心灵,引发对人生意义和价值的思考,给予心灵慰藉。



《一片叶子落下来》

作者:[美] 利奥·巴斯卡利亚

推荐理由:我从哪里来?我会去哪里?人为什么要活着?死是怎么回事?本书讲述了一片叶子在春天萌芽、夏天繁盛、秋天泛黄、冬天凋零,经历了四季的变化,逐渐懂得了生命意义的故事。书中也借着叶子说的话,回答了孩子所有关于生命的疑问。

虽然这是一本关于死亡教育的绘本,但作者的语言并不冷峻,也不会直述关于生命的大道理。文字简单,寓意深刻,献给所有曾经历生离死别的孩子,与不知该如何解释生死的大人。



《落叶观察手册》

作者:[日] 安田守 著/中川重年 编

推荐理由:秋天的公园内、道路旁,落叶俯拾皆是,它们的颜色、形状、大小都各不相同,令人不禁发问——它们来自哪些树?

本书以落叶为主角,为读者提供了一种新奇的观察树木的方式。书内不仅详细解释了叶子的基本形态特征,还对落叶之树、依落叶而生的生物作了介绍,帮助读者通过叶片辨识树木。现在,就让我们手握树木的小小“信笺”,一起去拜访秋天吧。



《中世纪的秋天》

作者:[荷兰] 约翰·赫伊津哈

推荐理由:本书带领读者穿越时空,走进了中世纪的法国与荷兰。它生动地展现了那个时期的生活画卷,从人们的日常起居到社会的风俗传统,从深邃的思想潮流到璀璨的艺术成就。通过细腻的描述和深入的分析,让我们仿佛置身于古老的城镇、庄严的教堂和热闹的集市之中,感受那个时代独特的魅力。它不仅是对历史的回顾,更是对人类文明发展历程的深刻洞察,为我们理解中世纪的社会、文化和艺术提供了丰富的视角和宝贵的资料。

