

有阴晴圆缺
有悲欢离合
记生活百味
看人间烟火

欢迎您的来稿

投稿邮箱：
wanbaofukan
@163.com
请在主题中标
注“生活札
记”。



潍坊晚报

2024年10月9日 星期三

值班主任：陈晨

编辑：石风华

美编：许茗蕾

校对：王明才

今又重阳

□管淑平

“独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲。遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人。”每当九九重阳佳节来临，王维的这首诗总会在我们心间轻轻荡漾。

有一年的重阳节，我回到了久违的故乡。秋日的阳光温柔地洒在乡间的小路上，路旁的稻田里，金黄的稻穗低垂着头，仿佛在向人们诉说着丰收的喜悦。

走进村子，熟悉的炊烟袅袅升起，空气中弥漫着饭菜的香气。我看到了邻家的阿婆，正坐在门口，眯着眼睛晒太阳。看到我，她的脸上立刻绽开了笑容，嘴里念叨着：“孩子，你可算回来了。”

我来到姥姥家，姥姥正在院子里晾晒刚从地里收回来的花生。看到我，她放下手中的活，用那双布满皱纹的手轻轻拍打着我的肩膀，眼里满是欢喜。

“姥姥，重阳节快到了，我特意回来看看您，祝您身体安康，节日愉快！”我轻轻地递上给姥姥买的礼物。

“乖孩子，回来就好，还带什么东西。”姥姥嗔怪着，脸上洋溢着幸福的笑容。

中午，一家人围坐在一起，吃着丰盛的饭菜，有说有笑。姥爷讲述着年轻时的故事，父母则谈论着村里的新变化，我静静地听着。时间从我们身边流淌过去，把我从一个稚气的小孩变成了青年，让姥姥姥爷的额头又多了几道皱纹，鬓角又多了几缕白发。回想起来，却仿如昨日。

饭后，我陪着姥姥姥爷去登高。山上的枫叶已经红透，远远望去，像一片燃烧的火焰。我们沿着蜿蜒的山路缓缓而上，一路上，姥姥姥爷步伐虽慢，却充满了坚定。

到达山顶，极目远眺，整个村庄尽收眼底。微风吹过，带来丝丝凉意。姥姥从口袋里拿出了茱萸，轻轻地插在我的头上，嘴里念叨着：“保佑我的外孙平平安安，生活顺顺利利。”

看着姥姥姥爷满足的笑容，我的心中涌起一股暖流。他们一生都在这片土地上辛勤耕耘，如今岁月在他们脸上刻下了深深的痕迹，但他们的眼神中依然充满着对生活的热爱和对家人的牵挂。

下山路上，我遇到了儿时的伙伴小胜。他如今已经在城里安家立业，但每年重阳节都会回来看望父母。我们站在山脚下，回忆着小时候一起玩耍的点点滴滴，感慨时光飞逝。

回到家中，已经是黄昏时分。夕阳的余晖将院子染成了金黄色，姥姥坐在椅子上择菜，姥爷则在一旁默默地整理着农具。

重阳节这一天，没有城市的喧嚣，没有繁华的景象，有的只是那份浓浓的亲情和对岁月的感慨。在这平凡而又温馨的一天里，我深深体会到了家的温暖和亲情的珍贵。

岁岁重阳，今又重阳。住在乡村，生活节奏是缓慢的，却也是充实的，那么温馨。尤

其是对于在外漂泊的游子来说，有亲人在，便是温暖；有亲人在，每一天都胜似节日。

帮母亲『逆龄』留念

□马海霞

我学过化妆造型，每年重阳节，社区举办晚会时，找我化妆的演出团队特别多。别说，老人们化了妆，真年轻了不少。她们对着镜子左照右照，感慨自己结婚时都没这么漂亮过。

想起我的母亲，别说化妆了，连润肤霜都很少擦，到了深冬，皮肤干裂得受不了，才会花几元钱买一袋润肤霜擦脸上。我给母亲买了一瓶好的，她嫌我买贵了，说便宜的和贵的都一个效果，只要滋润皮肤就行。

母亲从来没烫过头，一辈子没去过理发店，都是自己用剪刀对着镜子剪一下。我学了理发后，母亲才不自己剪发了。我想给她烫一下头发，商量了半天她也不同意。母亲说，年轻时都没捋过头发，现在突然烫个卷儿，会让人家笑话的。

有一天，和同学聊天，谈起母亲的身高，她说她的母亲个子矮，但一辈子没穿过高跟鞋，因为老家在山区，穿高跟鞋不方便干活，她的母亲穿了一辈子平底布鞋。同学的这番话提醒了我，我的母亲也从未穿过高跟鞋，虽然我家附近的道路平坦，但母亲一双高跟鞋也没有。

回家后我对母亲提起这事，母亲说，年轻时穿上高跟鞋干活不方便，而且高跟鞋价格高，穿的机会少，买回来一年也穿不了几次，纯属浪费。后来，年龄大了，更穿不了高跟鞋了，稍微带点鞋跟走路都累得慌。

去年，我们这里又举行重阳节晚会，我让邻居大妈叫上我母亲一起参加大合唱。我和邻居大妈商量好了，演出那天我免费帮她们化妆。母亲个子不高，我专门给她买了一双牛皮“高跟鞋”，其实鞋跟只有三厘米，让母亲穿上高跟鞋，在大合唱的队伍中显得高挑一点儿。

合唱队的大

不过生日过重阳

□田雪梅

女儿阳阳的生日恰好在重阳节。但自从上了初中，她就不再像以前那样吵着过生日了，而是在这个特殊的日子为爷爷奶奶和姥姥姥爷庆祝重阳佳节。

去年对阳阳来说是收获满满的一年。她在中考中取得了优异的成绩，舅舅给了她五百元红包作为奖励。这还不算，暑假时，她帮我在公众号上写文章，收到二百元稿费。她平时热爱写作，发表了几篇作文，也收到了上百元稿费。这些钱加起来，让她瞬间有了一种“小富婆”的气质。她像个“守财奴”般把这些钱都存了起来，我本以为小丫头是想给自己办一场风光无限的生日派对，毕竟哪个孩子不想在生日那天和好朋友尽情欢乐呢？

但在重阳节那天，放学后的阳阳像一只忙碌的小蜜蜂，放下书包又“飞”走了。我在家中盘算着，等她回来带她去吃大餐过生日，却见她气喘吁吁地从快递柜抱回了四个箱子。我好奇地凑过去看，发现分别是血压仪、护膝和保暖内衣。还没等我反应过来，她就催促我开车带她去爷爷奶奶和姥姥姥爷家。好在老人们住得都不远，我们很快就到了。

当老人们看到阳阳送的礼物时，脸上的笑容就像盛开的菊花。奶奶的眼睛眯成了一条缝，爷爷则不停地说“哎呀，我的乖孙女啊”。姥姥拉着阳阳的手，嘴里嗔怪着：“这孩子，自己平时舍不得花钱买小吃，给我们买这么贵的。”脸上的笑意却怎么也藏不住。姥爷更是笑得合不拢嘴，直夸阳阳长大了。

我见大家这么高兴，就提议带四位老人到外面聚餐过重阳，好好庆祝一下。这时，姥姥说：“我给阳阳煮了生日面呢。”大家都说要给阳阳过个隆重的生日。阳阳笑着说：“今天，我不过生日，让姥姥姥爷、爷爷奶奶过重阳，我已经收获了双份快乐。”那一刻，我心中充满感动。这个小女孩用她的懂事和善良，让这个重阳节变得格外温馨。

看着阳阳和老人们开心的样子，我不禁想起了她小时候。那时的她，还是个缠着大人要生日礼物的小丫头，而如今已懂得把爱和关怀给予他人。她的这个举动不仅仅是一份简单的礼物，更是一种对长辈的敬重、一种爱的传递。

不过生日过重阳，阳阳用她的行动告诉我们：孝敬老人，自己能收获双倍快乐。她的这份纯真与善良如同夜空中最亮的星，照亮了我们这个小小的家庭，也让重阳节充满了别样的意义。



妈们都化妆，但母亲不想化妆，大家不答应，说一个人不化妆的话，会影响整体演出效果。母亲没办法，只好让我帮她画了个淡妆。我一看大妈们都烫了头发，便用卷发棒给母亲也弄了个卷发。母亲一边说“你把我打扮成老妖精了”，一边对着镜子照了又照。母亲的行动出卖了她，看着换了造型的自己，她掩饰不住内心的愉悦。

那天，演出结束后，我说要去照相馆拍套写真，让母亲和我同去。到了照相馆，我邀母亲一起拍照。母亲说不爱照相，满脸褶子了，照相也不好看，但已经进了照相馆，钱也付了，她只好配合摄影师拍了一组照片。

看着精修出来的照片，母亲说修得都不像她了，我赶紧说，底子好才能修得好。母亲虽然嘴上“嫌弃”，却把照片都摆在桌上，一天不知道要看多少遍。看得出来，母亲看到自己年轻漂亮了，心里还是欢喜的。

今年重阳节，我打算带母亲去户外拍一套写真，当然还得用“骗术”，不然她才不配合呢。但哪有女人不爱美，母亲也曾是少女，只不过为了家庭负重前行，没时间、没精力，也不想浪费钱打扮自己。

没想到这次“说服”尤其顺利，我刚对母亲说有家影楼搞活动，免费拍家庭照一张，母亲便接过去说：“即使不搞活动，花个两三百元拍组照片也是值得的。多拍点好看的照片，以后想我时，你们好拿出来看看。别像你爸一样，一辈子没拍过几张照片。”

重阳节，把母亲打扮得漂漂亮亮，让摄影师帮她“逆龄”留念，与其说是我帮母亲圆梦，倒不如说是母亲帮我圆梦。每个做子女的都希望父母老得慢一些再慢一些，永远都是摄影师镜头里的幸福模样。