

夏天是味道

□崔炳信

提及童年，最触动心灵的记忆，往往与舌尖上的美食有关。我最喜欢夏天，因为迷恋夏日时光里那些酸甜、快乐的味道。

上世纪七十年代的农村，物质相当匮乏，孩子们更是没什么小零食。然而，脚下的这块土地对孩子们充满了诱惑。那年月，地块的边缘或沟沟坎坎之处，都生长着好多枝繁叶茂的桑树。麦收时节，硕大的桑叶下面，一簇簇桑葚由绿变红变紫，终于成了绛紫色。摘桑葚去！孩子们疯闹着，拥向桑树林。早有动作麻利的孩子如猴子般爬到了树上，找一处结实的枝丫坐好，一颗颗诱人的桑果，玛瑙一般，专捡熟透、个大、色泽紫红的采摘下来，迫不及待地扔进嘴里，轻轻一咬，满是甜甜的汁水，比王母娘娘的蟠桃还鲜美呢！这时树下的同伴

早已忍不住了，绝美的桑果是上天的恩赐，要共同分享。于是，树上的人忙给伙伴们折几枝扔下去。美味在小嘴里四溢，挑逗着孩子们的味蕾。小手染成了紫色，嘴唇染成了紫色，连衣服上都紫一片红一片的，孩子们彼此对望，嬉笑声醉了夏日的轻风，滋润着无忧无虑的童年。

太阳像个大火球，烤得人无处可逃，如何熬过炎炎夏日？孩子们量力而行，用空酒瓶灌满凉水，再放入几粒从村小卖部买来的“糖精”，渴了，就吝啬地喝上几口，但这已经是最美的享受了。不过，冰棍对孩子们而言，依然是空前的诱惑。

终于，在某个放学的正午，大街上响起了令人激动的叫卖声——“冰棍儿，透心凉的冰棍儿”。记得常来我们这里卖冰棍的是位中年人，我们都喊他杨伯伯。只见他骑一辆有些破旧的自行车，车后架上是一个硕大的白漆木箱，箱子上标有醒目的“冰棍”两个大红字。冰棍儿有香蕉味的、橘子味的，有时也有豆沙味的，每支五分钱。孩子们蜂拥

而来，眼巴巴地瞅着白木箱，似乎已经感受到了一股沁人心脾的清凉。这时口袋里揣有“专款”的，便争先恐后地递上去，接过冰棍的那一刻，满脸的幸福绽开成一朵花；而多数孩子则是飞奔回家，跟家人讨钱去了；也有父母不在家或是感到讨钱无望的，就傻傻地守在一旁，舍不得离去。拿到冰棍后先将蜡纸包装剥下，贪婪地吮吸一下粘在纸上的“甜味”，一偏头，却看到伙伴们正盯着自己。来，每人先尝一小口，解解馋。被可爱的孩子们所感动，杨伯伯也会拿出一些残缺不全的冰棍送给孩子们。待有福同享之后，孩子们才哄笑而去。

时光如白驹过隙，转眼间，当年的“小馋孩”都已过了不惑之年。好怀念小时候夏天的味道啊！也许就在今晚，我会梦回故乡的夏天，看蜻蜓翻飞，嗅瓜果飘香，听蝉儿欢唱，氤氲在那久远而又亲切的香气里，流连忘返。然后，我的整个身心与灵魂变得澄澈而安宁。



有阴晴圆缺
有悲欢离合
记生活百味
看人间烟火

欢迎您的来稿

投稿邮箱：
wanbaofukan@163.com
请在主题中标注“生活札记”。

被珍视的幸福

□马俊

周末大扫除，我翻出丈夫很多压箱底的东西，准备来一次“断舍离”。他冲过来抓起一件毛衣说：“这个可不能扔！”说着还把毛衣紧紧抱起来。

我“扑哧”笑了，那件毛衣是刚结婚时我亲手给他织的，本来是深咖色的，如今已褪色起球，早就不穿了。他保留着这件毛衣，其实是收藏着一份浓浓的爱意。他用粗笨的双手把毛衣叠得整整齐齐，重新放回箱子。

看着丈夫把旧毛衣当宝贝的样子，我心里泛起丝丝温柔和幸福。他珍视我为他千针万线织起来的毛衣，更珍视我们之间的感情，珍视我对他的付出。我感到了被珍视的幸福，这是一种没有被辜负的欣慰，一种有呼有应的快乐。

你的付出得到同等回应了吗？人与人之间需要这种回应，亲密的人之间更需要这种回应。对于感情来说，最大的伤害恐怕就是“终究是错付了”。尽管多年的烟火日子有平淡琐碎，也有矛盾争吵，但只要还有一份浓情做底色，夫妻之间的感情就牢不可破。

珍视，是郑重的爱惜，是牢牢的铭记。我想起早年看过的一个真实故事，说外国有位男子，职业是兽医。有一次，他为一只狗狗做急救手术，摘下了婚戒，可这枚婚戒不小心掉进了垃圾桶里。手术做完后，他忽然意识到婚戒没了，赶紧去找。可垃圾桶已被清理，他又急忙去街上的大垃圾桶里找，可大垃圾桶也被清空了。他不放弃最后一线希望，找到了垃圾处理厂的垃圾堆积如山，他在里面翻找着那枚小小的戒指，无异于大海捞针。然而，痴心人苍天不负，他真的找到了那枚象征着夫妻间真挚感情的婚戒。可想而知，这位男士的妻子该是

多么幸福。丈夫珍视婚戒，就是珍视夫妻感情，珍视妻子。

人生在世，总有一份份挚爱深情，值得我们珍藏。同时也总有那么多珍藏，忽然之间被我们看见。虽然珍视这份深情的人，总是默默收藏点点滴滴的记忆，但总会在不经意间，泄露出他们心底的小秘密。

前不久，我回老家，陪母亲小住。闲时我翻看母亲的微信，发现她的微信收藏里全都是跟我有关的内容。有段时间，我在公众号推了很多文章，到处让人转发点赞。那些文章，我都是群发的。可能有人连打开都没打开，而母亲每次都打开、点赞、转发。我没想到的是，她还把我的文章收藏起来。我问母亲为何，她笑笑说：“你用心写的文章，我喜欢看。有空时我就打开看看。”我这才明白，这个世界上我最忠实的读者，永远是母亲。母亲珍视与我有关的一切，我给她买的衣服鞋子，她都舍不得丢掉。还有一次，我写了一篇关于母亲的文章，发在杂志上，那本杂志都被快被她翻烂了。虽然我不经常回老家，但家里到处是我的痕迹。

人生在世，有人如此珍视你，生活就值得热辣滚烫地活下去。

那天，儿子不知为何翻出了他上幼儿园时画的画。那些幼稚的画，我一直保存在客厅窗台下的柜子里。那只柜子很少打开，我在里面放些不常用的东西。儿子上幼儿园时，喜欢画画。每到特殊的日子，他就画一幅画送给我。母亲节画一幅母子踏青图，我生日画一幅七彩气球图……那一叠画，我都收藏在袋子里面。

17岁的儿子翻出这些后，突然对我说：“妈妈，我爱你！”

这句话在他上初中后，再未说过。我知道，那一刻他也感到了被珍视的幸福。

鸢都情思

□潘光耀

从军二十七载，潍坊让我刻骨铭心，让我亲身体味到第二故乡的亲切和温暖。

记得下连不久，听老兵说游潍坊有乐趣，还有好吃的。周末早晨，我们几个同乡战友对照指导员手绘的“游览图”，开始了首次潍坊之旅。环绕闹市一路走来，新鲜、新颖、新奇的事物真不少。虽然那时的我对民俗文化的认知比较肤浅，但一天的所见所闻足以让我认识到潍坊历史积淀深厚。尤其是潍坊人对待人民子弟兵的热情，给我们留下了很深的印象。

节假日，我们三三两两走到田间地头，与老乡拉家常、话农事、聊致富，听他们津津有味地讲种养创富的故事。

在我的记忆中，潍坊的建设速度是个奇迹。记得刚到驻地时，主城区还没有像样的标志性建筑，坊子、寒亭还是郊区。但不久，城市面貌就发生了日新月异的变化，富华游乐园、富华大酒店等就是在这波基建浪潮中拔地而起的。

我原想留在潍坊，但因家庭原因，最终举家落户长江南岸。面对新朋友，我底气十足地说着我来自“世界风筝都”；面对新环境，我以父亲的《参观潍坊郑板桥陈列馆》一诗激励自己，这是母亲辞世十年后的盛夏，父亲走遍潍坊时写下的。每当想起潍坊，我便不自觉地涌起诸多情思，因为我的内心深处装着温良、憨厚的潍坊人，装着安家潍坊的亲密战友，装着蓬勃发展、活力四溢的大潍坊。

龙年春日，我在山东卫视看到一位外国友人说：“给潍坊人一根线，他们能把整个世界放上天。”此言不虚，相比航母风筝、中国空间站风筝，还有什么事能难倒潍坊人呢？我坚信以潍坊人的智慧和坚韧，加上得天独厚的发展优势，这座极具发展活力的城市必将扶摇直上。

鸢都，我的第二故乡，我的爱！



潍坊晚报

2024年7月31日 星期三

值班主任：陈晨

编辑：石风华

美编：许梦蕾

校对：刘小宁