



《潍坊市古树名木认捐活动实施方案》日前发布 守护古树名木 等您来认捐认养

本报讯（潍坊日报社全媒体记者 王鲁萍）6月26日，潍坊市自然资源和规划局、潍坊市城市管理局、潍坊日报社、山东广播电视台潍坊记者站联合发布了《潍坊市古树名木认捐活动实施方案》（以下简称《方案》），拟在全市组织开展古树名木认捐认养活动。活动旨在进一步加强全市古树名木保护管理，提高全社会古树名木保护意识。

认捐认养活动采取试点引领的方式进行，每个县市区重点从一级、二级保护古树中推荐1株-2株具有代表性、长势衰弱的古树，全市共选取20株作为认捐对象，试点工作将在全市逐步展开。鼓励党政机关、人民团体、企事业单位及其他社会组织和爱心人士参与爱心捐款，用于古树名木的日常养护、抢救复壮及古树公园建设等。

对于认捐的古树，项目实施单位将组织专业技术力量，“一树一策”制定抢救复壮方案，通过地上环境综合治理、地下土壤改良、有害生物防治、

树洞防腐修补、树体支撑加固等措施实施抢救复壮，恢复古树长势。同时，全市将古树名木保护与历史文化相结合，讲好古树见证时代发展的故事。还将结合文明实践活动，打造一批兼具宣传教育、科学普及、休闲娱乐、文化旅游功能的古树公园。

根据《方案》，认捐形式采取由县级古树名木主管部门发起项目申请，通过“互联网+全民义务植树”报送中国绿化基金会，设立认捐项目，审核通过后在“山东全民义务植树”网站和微信公众号上公开发布。古树认捐项目基金将通过中国绿化基金会账户募集，专项用于古树名木日常养护、抢救复壮或古树公园建设。



6月28日，由潍坊市城市管理局、潍坊市园林环卫服务中心、潍城区总工会、潍城区综合行政执法局主办的潍城区首届“铸造工匠”园林环卫作业技能比武大赛开赛，100余名园林能工巧匠同台竞技。在绿篱修剪比赛区，选手们手持工具，一双双巧手在苗木间灵活舞动，杂乱无章的绿篱瞬间变得整齐美观、层次分明。此次比武活动，不仅展现了园林环卫工人的风采，也激发了他们钻研技术的干劲。

潍坊日报社全媒体记者 周晓晴 通讯员 李晓鹏

非遗展演展示 让国内外嘉宾爱上潍坊文化

本报讯（潍坊日报社全媒体记者 隋炜凤）7月1日，由潍坊市文化和旅游局主办的第三届中国一拉美和加勒比农业部长论坛非遗展演展示活动在富华国际俱乐部大厅举行，该活动将持续到7月3日，向参与论坛活动的国内外嘉宾宣传潍坊非遗文化。

7月1日下午，记者走进活动现场，潍坊风筝、潍坊核雕、杨家埠木版年画、潍坊嵌银髹漆技艺、潍坊刺绣等非遗项目展位上摆放着精致的非遗作品，其代表性传承人“坐镇”现场，向游客进行非遗技艺展演展示（右图）。“很荣幸能参加这个大型活动，向国内外嘉宾展示我们潍坊的非遗技艺，希望嘉宾能够喜欢潍坊的传统技艺，爱上潍坊。”潍坊嵌银髹漆技艺代表性传承人张国华表示。

诸城派古琴传承人郑学芳等人现场表演，一首代表性曲目《关山月》曲调空灵优美，节奏宁静而有韵律，仿佛穿越时空，将听者带入古代战场，触动人心。

活动现场吸引了众多观众。“与非遗传承人面对面交流，开阔了眼界，对潍坊非遗文化有了更深

人的了解，我会努力将潍坊的非遗文化传达给前来参观的国际友人。”此次非遗展演展示活动的英语翻译志愿者胡明月说。



居民演节目庆“七一”



6月30日晚，在城区卧龙东街虞河桥北侧的小广场上，奎文区北苑街道金都社区30多位居民自发组织了庆“七一”文艺演出，给附近居民奉上一场视听盛宴。整场文艺演出洋溢着浓浓的文明新风，赢得了市民的一致好评。

潍坊日报社全媒体记者 刘晓梅

三家博物馆延时开放 市民参观不再需要预约

本报讯（潍坊日报社全媒体记者 隋炜凤）记者从潍坊市博物馆、潍坊十笏园博物馆、潍坊世界风筝博物馆了解到，从7月1日起，三家博物馆免预约入馆，同时开放时间延长到19:00。

从7月1日起，市民前往三家博物馆参观，随时扫码随时进，免去繁琐的预约手续，主打的就是畅通方便。同时，博物馆的开放时间延长到19:00，18:00之后停止入馆。

不仅如此，三家博物馆联动为市民准备了各种有趣的文化活动。通过“更好潍坊推介官”“孔子学堂”“博物馆大富翁研学行”等社教品牌，积极打造青少年“第二课堂”，让孩子们在玩耍中感受潍坊悠久的历史文化；非遗制作互动展区让游客亲身体验传统文化的魅力，乐趣无穷。

红色收藏展来啦 超300件藏品亮相

本报讯（潍坊日报社全媒体记者 郭超）7月1日，“永远跟党走”庆祝中国共产党成立103周年红色收藏展在潍坊集文斋美术馆开展，共展出我市4名藏家收藏的300余件红色藏品。

当天上午10时许，记者来到潍坊集文斋美术馆看到，藏品种类多样，既有榜样宣传画、名家年画原稿，又有像章、奖状等。

红色藏品是红色人物、红色革命故事的载体，承载着一代人的青春、一代人的回忆。潍坊市收藏协会红色收藏专业委员会主任罗洋表示，此次展出的藏品凝聚着藏友半辈子的心血。现场的每一件藏品，背后都有一个故事。

“这幅《学雷锋》宣传画是第一次展出，它创作于20世纪60年代，是我从青岛一位藏友那里买的。”罗洋说，当时的画家创作了大量宣传画，记录了那段火热的岁月，刻画了雷锋精神代代相传的时代特色。

据悉，此次展览将持续至7月10日，有兴趣的市民可到现场参观。