

□潍坊日报社全媒体记者 张沁 陆菁菁

## ► 建英 (64岁 寒亭区)

### 因为贪玩小时候没少挨揍

出生在上世纪60年代的我们，哪有所谓的童年啊。一家四五个孩子，年长的要帮父母干农活、照看弟妹妹。年幼时最开心的时刻，就是跟小伙伴们一起跳皮筋、扔沙包，玩累了回家灌一甬子井水，满身惬意与通透。有一回吃饭了发现妹妹不见了，才想起来自己玩回来，把妹妹落在外面了。因为贪玩，小时候没少挨揍，现在想想挺有意思的，这应该是专属我们那代人的童年体验吧。跟小伙伴在地里烧地瓜吃，那口香甜软糯至今难忘。那时父亲外出打工，月余回来一次，带回的糖块给每个孩子分一块，我总要分4瓣吃，那可是天底下最甜蜜的味道。这些童年的瞬间仿佛就在眼前，一晃竟过了半个世纪。

## ► 大东 (47岁 诸城市)

### 童年的麦香让人难忘

“麦子熟了，咱们周末回奶奶家！”前几天我兴奋地跟小儿子说。虽然他没啥反应，我却异常期待。提起麦子，不禁让我回忆起十几岁那会儿。从小在农村长大的我，童年基本都是在田间地头度过的。每到端午节前后，家里的大人都要到田里收割麦子，我跟几个年龄相仿的小伙伴便躲在树荫下玩耍。我们在地上画好棋盘，再捡几个小石子，下几局五子棋。或者玩弹珠、传阅小人书。玩累了就拔几根麦穗，放在手心搓捻，轻轻吹掉麦皮，露出香甜的麦粒，一口吃进嘴里，那是粮食最本真的香甜，更是来自大自然的馈赠。成年后，每次回父母家，我都会去麦田旁待一会儿，看看农民劳作，听听鸟叫和虫鸣，心里就会踏实很多。

## ► 新灰尘精灵 (35岁 寿光市)

### 麦收时节当大人的小帮手

望着车窗外翻涌的麦浪，仿佛回到了三十年前。农村长大的潍坊“80后”应该都见过用镰刀割麦子的场景吧。

小时候，我没少跟着姥姥、姥爷去割麦子。姥爷动作利落、速度飞快地在前面割，我也手握镰刀有样学样，割满腰粗的一捆就拿一根草绳扎起来。就这样割呀割，地排车很快便装满了。回去的路上，姥姥、姥爷不舍得让我走路，便让我坐到麦垛上，说是压车。

时隔多年，绿色小脱粒机的突突声以及夹杂的欢声笑语仿佛仍在我耳边回荡。麦收时节，邻里相互帮忙，孩子们也穿梭在场院里做着力所能及的活。那时智能手机并未普及，在看场的蚊帐里，纳凉的席子上，长辈给孩子们讲着口口相传的神话故事。

2000年后我开始读初中、高中、大学，生活环境也从村里换到镇上、市区、外省，离家越来越远……又到麦收时节，大型农机作业代替了原来的人力劳作。时光带走了我的童年，也带走了一些亲爱的人和事。明月依旧是那轮明月，却再难拥有曾经的美好。

小时候，总想着快点长大，成为大人；长大后，却恨不得回到童年，再享受作为孩子的一天。一代人有一代人的成长足迹，一代人有一代人的童年，明天就是“六一”了，让我们一起追忆自己的童年……



## ► 小赵 (35岁 坊子区)

### 童年生活充实且美好

作为最年轻的“80后”，今年也已35岁了。在那段没有网络和WIFI的岁月里，我度过了充实且快乐的童年。跳皮筋是那个年代女孩的最爱，那富有弹性的皮筋在孩子们的脚下变幻出各种花样，大家边跳边唱，欢笑声仿佛能穿透岁月。小霸王游戏机最受追捧，超级玛丽、魂斗罗等游戏让我们沉浸在虚拟的世界里，通关后不禁兴奋不已。玻璃弹珠是男孩的最爱，他们蹲在地上，全神贯注地瞄准、发射，赢取一颗颗漂亮的弹珠，这是“80后”“90后”独有的童年竞技乐趣。干脆面的美味我至今难忘，为了收集里面的卡片，记不清吃了多少包。看动画片更是不可或缺的一种娱乐方式，《葫芦兄弟》《舒克和贝塔》陪伴我们度过了许多个美好的傍晚。这些关键词犹如一把钥匙，打开了童年记忆的大门，让那些美好而纯真的时光再次鲜活起来，成为我们永远的怀念。

## ► 寒江独钓 (34岁 奎文区)

### 跟爷爷放鹅是童年乐事

今年“五一”小长假，我带儿子回了趟老家。5岁的他一头扎进大自然里，跟泥巴、树枝玩了个爽翻天。从他开心的小脸上，我看到了自己童年的模样。

我的老家在淄博一座小山村，那里有广袤的田野、青翠的山丘和清澈的溪流。那时父母在县城打工，我跟着爷爷奶奶一同生活。每天早晨我都会被爷爷的咳嗽声唤醒，他总是在天微亮的时候起床，然后端着鹅食走到后院，开始一天的工作。

爷爷是村里有名的养鹅户，鹅群是他的骄傲，也是我们生活开支的依赖。我常常跟着他一起去山上放鹅，鹅群在爷爷的呼唤下，从山坡上走到溪边觅食。那时候我最喜欢的事情是躺在山坡上，远远地看着爷爷和鹅群。

爷爷看鹅群的眼神满满的宠溺，鹅群每当听到爷爷的声音就会振翅欢叫……这些记忆就像一条深深的河流，流淌在我心中。

现在的我虽然在城市中拥有了想要的一切，但十分怀念那些简单又美好的日子。每当感到孤独和迷茫时，我就想想童年的生活，那些和爷爷在一起生活的快乐时光，还有上山放鹅的日子。这些童年时光不会再回来，但幸福的是，爷爷还在，亲情也在。

## ► 云悠悠 (32岁 昌乐县)

### 奶奶教会我缝制衣服

又是一年“六一”，我亲手给两个女儿做了轧花的蓬蓬裙和舒服凉爽的绵绵家居服。孩子们穿着新衣服，兴奋地在镜子前转了一圈又一圈。女儿说，我做的蓬蓬裙一点都不亚于同学买来的。

哈哈，谢谢女儿的认可。对于妈妈来说，能为孩子亲手缝制衣服是一种幸福。而这种幸福的根源，来自我童年时与奶奶共度的那些日子。奶奶是村里有名的裁缝，我常看她坐在缝纫机前缝制衣服。那时，我总是好奇地问：“怎样才能做出好看的衣服？”奶奶笑着回道：“只要有心，你也可以。”

就这样，六岁的我拿起针、线，跟着奶奶学裁缝。刚开始的时候，我经常扎到手，线也总是打结。奶奶便耐心地指导我、鼓励我。在奶奶的耐心教导下，我慢慢地进步，此后多年都没丢下剪刀，剪裁制作日常穿的衣服都不在话下。

在这个快节奏的时代，很多人不再缝制衣服，而是去商场买衣服。但缝纫对我来说，不仅仅是一种技能，也是一种情感寄托。一针一线里都藏着我对奶奶的思念，对那段美好时光的怀念。

# 来吧 说说你的童年往事



一起聊个天

世上最珍贵的，莫过于赤子之心；世上最可爱的，是孩子开心的笑容；世上最难得的，是童年无忧无虑的时光。童年会过去，童心却可以一直拥有。即使青春不再，朱颜已改；即使年事已高，步履蹒跚，依旧可以保持心态年轻、笑容灿烂。愿我们历经千帆，依然童心未泯。