



电视剧《三体》海报

“26集里每一秒都是精华”——由中央电视台、腾讯视频、三体宇宙、咪咕视讯、灵河文化出品，杨磊执导，张鲁一、于和伟、陈瑾、王子文、林永健、李小冉领衔主演的电视剧《三体》于近期上线周年纪念版，再度掀起收看热潮的同时，亦再度收获颇多好评。

《三体》电视剧改编自刘慈欣同名长篇科幻小说，原作曾获第73届雨果奖最佳长篇小说奖，可谓国内首部具备宏大世界观与想象力结合的硬科幻佳作。作为现象级科幻文学作品《三体》的首部真人改编剧，电视剧《三体》在无数期待的目光中诞生。事实证明，无论情节铺陈、人物塑造，还是对原著复杂故事线的处理、对其深层故事内核的展现，剧版《三体》都达到了相当高的完成度。此番改编被认为成功地以现实主义手法和诚恳的创作，让刘慈欣在这部作品中呈现出的巅峰级想象和对文明进程、人性力量的深刻思索得以安稳落地。

数据显示，截至4月9日，已有超46万观众在豆瓣为该剧打出8.7的高分。作为中国首部真正意义上的真人科幻剧集，《三体》以现实主义呈现科幻这一全新题材的尝试大获成功，在某种程度上亦是对国产剧集制作水准的一次证明。在CMG第二届中国电视剧年度盛典，《三体》获得年度优秀电视剧、年度海外传播大剧；在第28届上海电视节白玉兰奖颁奖典礼上，《三体》荣获最佳美术奖。这部作品不仅成功地将科幻小说中的奇幻世界呈现给观众，还在视觉呈现和审美追求上树立了新的行业标杆，对未来的科幻题材影视作品产生了深远的影响。

“在这一息一瞬、白驹过隙的时光流逝里，剧版《三体》再次与大家相遇了。”3月20日，《三体》导演杨磊在微博上以手写信的形式表达了对《三体》剧集的“周岁祝福”。此番《三体》电视剧时隔1年再次亮相，由杨磊在原版本基础上将30集缩减到26集，在尊重原本故事结构和内核的基础上拉紧节奏。

记者了解到，《三体》周年纪念版采用了先进的特效技术和制作流程，实现了对原著小说中复杂科

幻概念的精准呈现。电视剧中的“三体游戏”表现出复杂的特效制作过程，其中包括了大量的动捕和CG技术的结合，以及对电脑游戏的怀旧感的追求，展现了一种独特的氛围。无论是宏大的宇宙场景、精细的科技设备还是逼真的特效，都展现了团队的精益求精和创新精神。

“叙事更简明，节奏更紧凑了。”“能感受到整体推进的加快，但是对于原著细节铺陈的展现依然十分细腻严密，体验感很好。”“闪回镜头少了，也就意味着更是一刻不容走神儿了。”“26集里每一秒都是精华”……除了对于整体节奏加快的肯定，不少细心观众还有更多新的发现，“混音效果更好了，bgm（主题音乐）的位置也更精准。”“一些画面的对比度和色调都有调整，观感更加出色”……无论是重温剧情，还是细心感受新体验，纪念版的用心无疑再度被观众感知。

最大程度上尊重原著，在细节和人物上生动的生活质感，从宇宙闪烁到古筝行动等经典场面令人惊艳的影像化呈现……剧版《三体》不仅赢得了中国观众的喜爱，在这一年间，这一以中国方式讲述的科幻故事在海外亦收获众多肯定。

2月10日，《三体》登陆美国NBC环球流媒体平台Peacock，并一次性上线全集播出。截至目前，剧版《三体》已确认在日本、韩国、越南、俄罗斯、印度、美国等地区发行。凭借富有人文关怀的故事和匠心独运的制作，剧版《三体》播出后被海内外观众盛赞为“中国科幻剧的新巅峰”。观众不仅对于剧集的剧情改编、超高还原等津津乐道，更因剧中难得的现实观照产生强烈共鸣。

此次上线的《三体》周年纪念版像一个惊喜，从30集到26集，是精炼，也是更细致的还原，这也不无疑是对原著粉的礼物。正如导演杨磊在微博中提到，之所以在一周年之际推出周年纪念版《三体》，也是为了回馈观众的喜爱与期待，此版本剪掉4集长度，希望给新老观众带来一些新的感受。

本报综合报道

《三体》周年纪念版再掀观剧热潮

时隔一年惊喜亮相，集数缩减节奏加快

《流浪地球2》 获2024雨果奖提名



电影《流浪地球2》剧照

本报综合消息 近日，电影《流浪地球2》提名2024雨果奖最佳戏剧表现奖。该片将与《芭比》《龙与地下城：侠盗荣耀》《怪物少女妮莫娜》《可怜的东西》《蜘蛛侠：纵横宇宙》竞夺这一奖项。

雨果奖（Hugo Award）是由世界科幻协会颁发的年度奖项，与星云奖同为科幻文学领域的国际最高奖项。

科幻电影《流浪地球2》由郭帆执导，吴京、李雪健、沙溢、宁理、王智、朱颜曼滋领衔主演，刘德华特别出演，于2023年1月22日公映，曾获第36届中国电影金鸡奖评委会特别奖、2022-2023年度电影频道M榜年度杰出影片等荣誉。

剧院魅影

剧院变冰场 看芭蕾艺术的冰上绽放



演出剧照(资料图)

本报讯(潍坊日报社全媒体记者 付东升)当芭蕾邂逅冰刀，当剧场变身冰场，飘逸与动感完美融合，高难度托举、旋转、跳跃……4月9日记者获悉，俄罗斯冰上芭蕾舞《一千零一夜》和《胡桃夹子与暗夜之王》将于4月21日、22日晚亮相潍坊大剧院舞台。

目前，潍坊大剧院舞台即将“结冰”。10余吨碎冰制成冰面，只为让观众欣赏极致精彩的演出。据了解，冰上芭蕾是将冰上表演转化为剧场形式的全新艺术形态。冰上芭蕾在表演中大量使用了芭蕾的技巧动作，融合花样滑冰与芭蕾于一体，既有冰上运动所特有的优美流畅，又有芭蕾艺术所独具的高贵典雅。

此次参演的“俄罗斯ICE VISION冰演集团”，是多年从事冰上表演和芭蕾舞表演的演出团体。2006年，由圣彼得堡花样滑冰联合会发起创建的团队成立了“俄罗斯ICE VISION冰演集团”，一直专注于制作冰上高端节目，如经典芭蕾舞剧、音乐剧、童话故事改编……演出足迹遍布全球。

4月21日、22日，走进潍坊大剧院，冰上芭蕾表演将带领观众欣赏优雅的舞姿，感受“力与美”的冲击！