

市博物馆里感受潍坊深厚文化底蕴



芳园百李

主持人:李芳芳

做优小记者平台 促进青少年成长

□文/图 潍坊日报社全媒体记者 刘燕

3月16日,潍坊日报社青少年发展服务中心组织小记者走进潍坊市博物馆,通过亲身体验探究潍坊深厚的文化底蕴,感受家乡的发展变化,增强文化自信。

当天上午9时许,小记者排着整齐的队伍有序进入潍坊市博物馆,开启文化之旅。进入博物馆后,映入眼帘的是一座世纪宝鼎。这座鼎通高2.1米、重3.2吨,浑厚古朴、凝重典雅。鼎内侧铸有长篇铭文,介绍了鼎的来历。当听到工作人员介绍世纪宝鼎是由市博物馆的专业工作者以及仿古铜研究所人员协力合作,历时半年铸成时,小记者不禁感叹艺术的伟大。

随后,在讲解员的带领下,小记者来到潍坊简史厅参观。该展厅分为文明初曦、三代英华、汉唐风韵、宋清撷珍、沧桑之变五部分。博物馆内的每一件文物、每一幅画作,都承载着一段历史故事,犹如一本生动的历史教材,展现出潍坊悠久的历史 and 灿烂的文化。小记者边走边看、边听边记,被展厅内的文物深深吸引并为之震撼。

潍坊自古以来文化底蕴深厚,历史悠久,文化名人辈出,有郑玄、贾思勰、赵明诚、张择端、赵秉忠、黄元御、陈介祺等。在归来堂展厅,宋代著名金石学家赵明诚和宋代著名女词人李清照夫妻二人“斗茶”的场景,吸引了小记者的目光。赵明诚愿赌服输,为夫人李清照斟茶的场景,营造出夫妻相敬如宾、伉俪情深的美好画面。归来堂展厅的正面悬挂着李清照的词作《醉花阴》,“莫道不销魂,帘卷西风,人比黄花瘦”引起了部分小记者的共鸣。“我知道这首词,是李清照写给在外地做官的丈夫赵明诚的,她通过描述重阳把酒赏菊的情景,烘托出凄凉寂寥的氛围,表达出思念丈夫的孤独与寂寞心情。”小记者陈家和说。

当天,小记者还参观了汉画像石、彩绘佛造像以及张择端的《清明上河图》、赵秉忠的《状元卷》等,对潍坊的历史文化有了更深入的了解。

“这是我第一次来参观潍坊市博物馆,太震撼了,学到了很多历史文化知识,感受到了潍坊日新月异的发展变化。”小记者朱泳铭说,当天的活动让他了解了贾思勰的事迹,还得知《清明上河图》的作者张择端也是潍坊人,同为潍坊人的自己能亲身体验潍坊历史文化的博大精深,他感到特别骄傲和自豪。

潍坊日报社青少年发展服务中心负责人表示,通过参观潍坊市博物馆,让小记者感受潍坊深厚的文化底蕴,领略传统文化和历史的魅力,对家乡文化有了进一步的了解,同时也增强了他们的文化自信。



小记者们在潍坊市博物馆参观。



小记者们在归来堂参观。

打卡风筝博物馆 探寻风筝发展史

□文/图 潍坊日报社全媒体记者 刘燕

3月16日,潍坊日报社青少年发展服务中心组织小记者走进潍坊世界风筝博物馆,了解风筝的千年底蕴和文化内涵,感受潍坊风筝的独特魅力。

当天下午2时许,小记者有序进入潍坊世界风筝博物馆后,被映入眼帘的龙头蜈蚣风筝吸引。这只龙头蜈蚣风筝颜色十分鲜艳,是潍坊传统风筝的代表,红色的龙须、炯炯有神的龙眼,让小记者眼前一亮。

进入展厅,一只“鲁班风筝”吸引了小记者的注意。它是风筝的雏形,以其简洁的造型和纯朴的色彩展示出古代风筝的魅力。沿着展厅继续往前走,便是不同时期、不同地区的风筝,从最初的单一到现在类型多样,风筝的发展历程仿佛一幅美丽画卷在小记者面前慢慢舒展开来。

潍坊世界风筝博物馆有多个展厅,展示了风筝的流派、种类和特点及历届潍坊国际风筝会的有关内容。馆藏精品有软翅风筝、硬翅风筝、板式风筝、筒式风筝、串式风筝等类型。“在这里,既可以看到大型龙头蜈蚣风筝,也可以观赏到仅有巴掌大小的袖珍风筝,太震撼了,今天不虚此行。”小记者吕雪濛说。

潍坊世界风筝博物馆内还有“长寿”“吉祥”“富贵”等主题的风筝,用不同的图案、颜色和形状来表达人们对美好生活的向往以及对大自然的敬畏。此外,馆内还展示了风筝与音乐、舞蹈、戏剧等艺术的融合,让小记者更加深入地了解风筝的文化和内涵。“这是我第一次看到这么多风筝,仿佛进入了风筝的海洋,还学到了很多风筝文化知识,增长了见识。”小记者姜惠雯说。

小记者边看边记,沉浸在风筝文化的海洋里流连忘返。特别是看到其他国家和地区的风筝,让他们直呼大开眼界。“不用出潍坊就可以看到来自世界各地的风筝,这是属于我们世界风筝都的‘特权’,也是我们潍坊人的骄傲。”小记者王舒涵说,风筝不仅仅是一种放飞的工具,更是一种文化载体,它连接全世界,也让世界各地的人们了解我们的风筝文化。

当天的活动得到了小记者家长的肯定。“今天是文化之旅,上午参观了潍坊市博物馆,下午参观了潍坊世界风筝博物馆,孩子们收获满满,这个周末过得十分充实。”随行家长吴女士说。

潍坊日报社青少年发展服务中心负责人表示,潍坊世界风筝博物馆全面展示了风筝的历史文化、现代文化、国际文化及延伸文化。通过此次参观,不仅让小记者们对潍坊风筝文化有了进一步的了解,也增强了他们对家乡的热爱。



小记者聆听贾思勰事迹。



小记者被潍坊世界风筝博物馆的龙头蜈蚣风筝吸引。