

昨夜有雪

□刘琪瑞

一夜大雪，天地间仿佛变了样子，小村庄的房子忽然变得整齐了、明亮了、诗意了。谁家的一只小白狗从草垛旁爬起来，真的是“白狗身上肿”，它抖一抖身上的雪，放眼望去，竟然被满目的洁白吓了一跳，小白狗好像第一次看见这么大、这么美的雪！它汪汪大叫，想把这则消息告诉全村的狗、全村的小生灵，却发现邻家那只大红公鸡早已飞到了高坡上，仰起高傲的头，“喔喔喔”报晓，漫天的雪一下子就有了生气。

雪使我再也睡不着了，一大早起来，顶风冒雪跑到村外那片小树林里，“啊哈哈……啊哈哈……”大喊，“下雪了，雪来了！”“美丽的小精灵，美丽的小公主，我爱你们！”喊声震得树枝上的雪扑簌簌落下，我真想在雪地上打个滚儿，翻几个跟头。我要把这好消息告诉全世界，可一些小鸟小兽比我起得更早，平展展的雪地上留下一幅幅小画儿，有几簇梅花印、有两行枫树叶，还有丛丛竹叶青……

“腊蕊雪中破，清香小院前。”不知谁家园子里的蜡梅呼啦啦开了，白皑皑的雪，黄蜡蜡的梅，分外娇艳，还有若隐若现几缕幽香，我忍不住掏出手机拍，边拍边发朋友圈。朋友看了，说我“雪中寻梅”，我哆嗦着回了句：“优美冻人！”缀了个笑脸，像一朵雪中的蜡梅花。

小时候，乡下的雪更大，大得可以盖过低矮的屋顶，把烟囱里冒出的炊烟压得很低，压成了曲曲弯弯的乡愁。大雪封门，大人们都窝在家里烤火，木块劈成一码一码的，偌大一个土炉子烧得火旺旺，上面架一只黑黢黢的两耳铁锅，铁锅里“咕嘟嘟咕嘟嘟”，炖的是乡间的腊肉、老豆腐、大白菜，香气一阵又一阵漫起来。相邻的汉子约来了，喝着热辣辣的酒，拉着热乎乎的呱儿，乡里人不懂得浪漫，酒盅儿一碰：“大雪就酒，越喝越有！”是啊，瑞雪兆丰年，有了这场大雪，

什么都会有的，此情此景就是最大的浪漫。

乡下孩子是憋不住的，他们偷偷溜出去，跑到野外看雪，看墨绿色的麦苗儿被厚厚的大雪盖着，呼呼睡大觉；看寂静的山林被染成了黑白画儿，打一个呼哨就动起来。他们到雪窝里扒雪捉迷藏，像个傻狍子似的，顾头不顾尾，冷不丁被揪出来，满头满脸都是雪，笑得眉眼儿都晶亮亮的。大点的孩子在堆雪人，小孩子站成一排当模特，你堆个胖墩儿，我堆个瘦猴子，还有小眼镜，还有火车头帽……雪人儿一个个傻傻地立着，傻傻地笑着，成了梦里一帧帧特写，一组组童话。

大雪天摘雪柿子更美，三三两两红彤彤地挂在枝头，像一只只小灯笼，可比之前更水润更鲜艳，在漫天雪花里摇摇晃晃，摇成了孩子们心心念念的诱惑。笨拙拙爬上树，摘下来几个硬邦邦的红柿子，回家温化了，那可是孩子们喜爱的尤物，看着红润亮眼，吃进嘴里沁凉凉、鲜甜甜。大人们说：不能都摘了，要留一些给大雪天缺食儿的鸟兽。不仅要留柿子留野果，孩子们还要在兜里揣着五谷杂粮，来到树林旁、小河边，扫出一片空地，分别撒上一把，送给落难的小鸟小兽救急。因为它们也是大自然的孩子，有了小鸟小兽，乡野雪天才能宛如一幅绝美的画儿。

而今，雪越来越稀罕了，偶遇一场大雪，小城一下子就静下来，慢下来了，每个人都小心翼翼的，都高高兴兴的。不光是孩子欢跃，大人们好像也变成了孩子，拍雪景、堆雪人，雪地涂鸦、拥雪吟诗，说话做事都有了些许诗意。

雪会使人想起家，想起家的暖，想回乡下老家过年。这场雪最好一直下，下到年跟前，年就会过得有滋有味，喜气洋洋！

花店不开了 花继续开

□张军霞

我喜欢在餐桌上放一束时令鲜花，为此还专门买了一个古色古香的玻璃花瓶，用它来搭配实木的餐桌正适合。我几乎每周都会去一次花店，买一束鲜花回来养在清水里，钱花得不多，却能换来一周的好心情。何况，我常去的那家花店，店主豆豆不仅长得漂亮，还特别喜欢和顾客聊天，每次去买花，我都会一边看她摆弄花草，一边和她东拉西扯聊上半天，买花、赏花、聊天，这就是生活中热气腾腾的一部分吧。

不料，就在上个周日，我又去买花时，却见豆豆在店门口挂了一个大牌子，上面写着：“花店不开了，花继续开……”店里进进出出有许多老顾客，正在选购清仓处理的花和花瓶。我挤过去，找到豆豆，急急切切地问她：“花店不开了？什么情况？”她笑着说：“确切地说，我还要开花店，只是不在这里开了。我男朋友研究生毕业了，在市里找到了工作，我们打算年底结婚，我也在那里选好了新的门店，都已经装修好了……”我叹了一口气：“结婚是好事，我必须祝福你！可惜，你的花店不开了，我很不舍得……”豆豆打断我，指指牌子上的大字：“虽然花店不开了，但花会继续开，不是吗？以后我们还可以随时在微信上聊天，友谊之花常开常新呢！”

当天晚上，我上网搜索豆豆说的话，发现它早在几年前就曾在网络上被铺天盖地转发，只是我太落伍了没看到而已。我随手又把这句话发到了自己的朋友圈，同时上传了新买的鲜花照片。有一位我在旅游时认识的女孩小莫，很快就模仿了一句：“你不爱我了，我要继续爱……”我为这句话点了一个大大的赞。

小莫有一个伤心的故事。她那次出去旅游，就是因为刚刚和相恋六年的男朋友分手，情绪低落一度觉得无法活下去，这才跑出来散心。我还记得她说：“我不敢一个人待着，我更不敢站在高楼的窗户前，我怕自己会在瞬间失控。我需要把自己藏在人群中，越热闹越好，虽然这样的热闹半点也走不进我的心里，更不能帮我疗愈伤口，但至少能让我感觉到自己还活着……”小莫说这话时，表情麻木，眼神空洞，一个人的内心该有多么悲伤才会说出这样的话来。因为同住一屋的缘故，我很心疼这个萍水相逢的女孩，为了开导她，就反复给她讲一位朋友的失恋故事。人家和男朋友不止是恋爱了六年，还是青梅竹马一起长大的，她刚和男朋友分手时，一度也是痛不欲生，但硬撑着熬过最难的那段日子，慢慢走出了往日的阴影，遇到了新的爱人，如今已结婚五年，小日子过得可幸福呢！

后来的后来，小莫当然也找到了自己的幸福。所以，她在我朋友圈里的留言，别有一番寓意。

花店不开了，花继续开。我很喜欢这句话所表达的生活态度，其实它可以适用于许许多多人生中的场景，不止是花店，也不止是爱情。人生有失也有得，不管你失去的是什么，换一种思维再去想，总会有不一样的收获。也就是说，就算你的生活中，大多数时候没有诗和远方，只要你对人生不绝望，每一个凡俗的日子都可以过得闪闪发光。

诗二首

□孟祥杰

爆竹

那响亮的一声接一声
是你欢呼新一年的
热烈掌声
你用你特有的热情
又一次，把春天唤醒

拜年

就在中国农历的第一天
龙的子孙们隆重出场
于是
世界上每年都会有一次
最盛大的狂欢

诗二首

□王振千

春联

一个个好消息
抢先发布

把你急得
通红
彤红

过门笺

嗅到了
春的气息
忘情地
狂舞

久违的乡愁
把我淹没