2024年流行色——柔和桃

日前，国际色彩预测机构Pantone公布了2024年度流行色，小清新治愈系色彩“柔和桃（Peach Fuzz）”成为了今年的流行宠儿。这是一种介于粉色和橙色之间的色调，既宛如一杯清甜的蜜桃乌龙茶，也仿佛卧室里柔软的织物一般，能赋予人愉悦心情的安全感与温柔舒适的氛围感。时尚业内人士分析，这也预示着新季将更注重带有温暖梦想的意境，不管是时装、彩妆或珠宝，都将致力于表达包罗万象、温柔向上的力量。

蜜桃色系的新品时装在大牌的2024春夏秀场中早有亮相。有的设计师将蜜桃色化为鲜花元素，与蝴蝶结等细节融合成连衣裙，创意与浪漫浑然天成。也有不少成衣品牌直接将蜜桃色融入日常版型的风衣、半裙，强调线条美。温柔又治愈的柔和桃色，不仅百搭，还能轻松给予穿着者温柔快乐的气息，这种从内而外的自信基因，也是其系列时装受欢迎的关键。

柔和桃是暖色调，对于面料材质有一定的要求。选择柔软、轻盈的材质，可以更好地突出柔和桃的颜色。在不同的季节之中，可以选择不同的材质来突出柔和桃的质感。在春夏时，最好选择如雪纺、丝绸或棉麻材质，以增加整体的舒适度和质感。在秋冬时，可以选择柔软的毛绒材质，皮毛一体可以将舒适与摩登相结合，廓形的皮毛一体将身型包裹，在温暖的触感之中展露出现代的优雅格调。

妆容方面，蜜桃色系在彩妆上的应用一般以暖调作为主打，强调的是干净妆容上显现元气感，也就是常说的“好气色”。操作时可以遵循三大要领：

第一，打造干净的底妆，视觉上减少妆容。粉底液选轻薄型，遮瑕部分主要用于黑眼圈以及深色痘印。针对面部的小瑕疵如雀斑等，可不过多遮盖，使妆容自带点原生感，显得更自然。

第二，善用高光修容。好气色的柔和桃妆容，亮点是自然，因此上高光提亮脸部的时候，妆容的饱和感能自然而然地展露出来。高光点涂的部位要在颧骨、下巴、额头、鼻子以及眼下。而修容的位置，则着重在脸部棱角处。

第三就是唇妆的点缀，需要在颜色上起提亮作用。由于柔和桃单独看不算特别显色，因此在操作的时候可以以同样的蜜桃色系来叠加涂，比如以哑光唇釉叠加，更偏向甜酷风，或者以水漾唇蜜叠加，增加“嘟嘟唇”的效果，更偏向甜美风。

如果日常实在没办法通过时装或彩妆去尝试柔和桃风格，手拿一只包包也是可进可退的选择。可以根据自身气质或出席场合，甄选不同类型的设计包款，如沙滩包、晚宴包、通勤包等。

本报综合

时尚说

格雷系穿搭 灰调 不止于优雅

本版图片均源于网络

继“多巴胺”“美拉德”两个与色彩相关的流行风格之后，时尚弄潮儿们最近又为冬日穿搭造了一个新词：格雷系。所谓格雷系其实就是由英文“All Grey”直译而来，即以灰色调为主的穿搭，柔和静谧的灰色调展现出沉稳、理性又舒缓的氛围调性。

事实上，这两年灰色频繁被应用在明星和时尚博主的造型穿搭中。流行风格中，无论减法实穿主义、知识分子风还是静奢风等，都离不开灰色调的加持，不过以其为主色调的穿搭风格，还是首次在社交媒体上亮相。

2023年秋冬和2024年春夏系列中也不难看出品牌对这一色调的偏爱，各大秀场上都有以灰色为主调的新品，设计师们将人们内心舒缓的态度投射到穿搭上，用灰色刻画出女性的别样魅力和力量。

◆灰得“五彩斑斓”

虽然灰色对肤色相对比较友好，但稍有不慎就会显得略平庸，此外还有一个比较常见的问题是容易显胖。所以可以尝试将深浅不一的灰色叠搭在一起，尤其是采用外深内浅或深-浅-深的“三明治穿搭法”，就能让格雷系穿搭在灰得高级且有层次的同时，又不会显得膨胀。

学会大面积的灰色穿法，是格雷系着装的关键所在，比如说灰色大衣，单色的匹配，一定要借助长款过膝的设计去优化视觉比例，这样可以轻轻松松的去拉长整体身材的占比，腿长的即视感也很明显。

若觉得一身灰色系的穿搭有些太过于单调的话，那么可以选择灰色+黑色，同样作为经典色之一，黑色和灰色的配对完全没有问题。

◆小面积彩色调动活力

用小面积彩色点缀是最实用、最易上手的配色方法，将彩色单品面积控制在30%以内，既不会破坏灰色调的低调内敛特质，又能让全身灰色调不至于沉闷，甚至可以调动出灰色之中的活力气息。

灰色+紫色 两种色彩的饱和度刚刚好，给人一种柔和又舒服的感觉，创造出一种低调而高贵的氛围感。

灰色+暖色调 暖色调包括红、黄、橙、棕等，这些颜色都可以把灰色调亮，让人眼前一亮。

灰色+蓝色 两种色彩搭配高级又宁静，有一种和谐感，非常显气色和气质。

◆加入饰品点亮穿搭

除了色彩的叠加，配饰也可以点亮格雷系穿搭。比如灰色就很适合与珍珠配饰搭，静奢优雅。而搭配复古玳瑁眼镜和金丝边眼镜则能拗出“知识分子”的造型。

如果搭配银色配饰，可选择廓形较大的款式，同色系的属性能很好地融合格雷系穿搭。

本报综合