

潍坊国际风筝会40年『画说风筝』油画展开展 120余幅佳作呈现五彩斑斓风筝世界



张聿白(右一)介绍自己的作品。

本报讯(潍坊日报社全媒体记者 刘燕)12月25日,“潍坊迎新年再出发”潍坊国际风筝会40年“画说风筝”油画展在十笏园美术馆开展,集中展出50多位油画家带来的120余幅油画作品。这些作品都以风筝为题材,内容丰富、风格多样,展现了潍坊人文与风筝文化,为广大书画爱好者送上一场艺术盛宴。

当天上午10时许,记者来到十笏园美术馆,一幅幅色彩鲜艳、造型饱满的油画映入眼帘,这些油画作品内容丰富、风格多样,取材于潍坊风筝制作、放飞的真实场景和艺术家们的切身体验,作品题材包括风筝艺人、风筝扎制、风筝放飞、风筝传说等多种类型,不仅展示了艺术家们的才华和技艺,还为广大书画爱好者呈现了一个五彩斑斓、充满艺术气息的风筝世界。

在展馆一角,《鸢源有自》系列作品吸引了不少爱好者的眼球。这些作品均以杨家埠木版年画和潍坊风筝为创作题材,画面描绘了“招财进宝”“状元及第”等杨家埠传统木版年画和潍坊风筝的真实制作场景。“这些作品与其他作品不同,体现了一种窥视感,透过门缝看到潍坊风筝扎制的场景,所以我特意画上了两扇古老的木门。”潍坊市油画学会副主席张聿白说。《鸢源有自》系列作品共创作了8幅,此次展出了4幅,希望能得到同行的喜爱。

风筝作为一种具有深厚文化底蕴和广大群众基础的传统艺术形式,一直以来深受人们的喜爱。潍坊是著名的“世界风筝都”,已经成功举办40届的潍坊国际风筝会,成为潍坊一张亮丽的城市名片。古往今来,描写风筝、表现风筝的中国传统艺术作品不胜枚举。而油画作为一种独特的艺术形式,能够通过色彩、线条和构图等元素,表现出丰富多彩的世界,具有独特的审美价值和艺术魅力。本次风筝油画展,众多油画家积极参与,用画笔和色彩展现出风筝的优美形态和飘逸神韵,为风筝这一传统艺术赋予新的表现形式,在提升风筝文化魅力的同时,也为广大书画爱好者带来一场独特的艺术享受。

本次油画展持续到2024年1月7日,感兴趣的市民可前往免费观看。



《鸢源有自》系列作品其中之一

本报讯(潍坊日报社全媒体记者 郭超)12月23日晚,“望春风”雅集系列活动“四香迎春”在潍坊1532文化产业园举行。本次雅集以“风烟俱净,诗意人生”为主题,通过主持人与《风烟俱净》作者李源对谈的方式,融合茶、花、书、画及文艺演出,让市民沉浸式接受艺术熏陶,提升艺术素养。

历史悠久的文人雅集,常引得文化界津津乐道。当晚7时许,潍坊市美术家协会秘书长、奎文区美术家协会主席谭国华首先与市民分享了雅集的溯源,引发市民思古之幽情。

随后,书画创作者现场进行扇面创作,用诗意思墨绘写扇面,传递对生活和艺术的热爱。插花艺术欣赏环节中,传统插花师刘春玉现场展示插花艺术,让花艺与文化雅集相匹配,留下生活的美好。雅集现场还设立茶文化欣赏品鉴专区,邀请茶艺师郑玮进行普洱茶品鉴交流,在寒冷的冬日,共同品味茶文化之美。

作为此次雅集的亮点之一,在主持人的引领下,李源向大家介绍了她的新作品《风烟俱净》。据悉,《风烟俱净》全书10万余字,由34篇散文构成,书中李源写市井百态、青春心事、生活感悟,语言时而朴素鲜活,时而怪诞生趣,体现出李源在文学上的探索性与艺术性,展现了李源的多元才华及学识。



现场的文艺演出。潍坊日报社全媒体记者 姜斌

现场,李源热情分享了她的创作初衷。“我研究生毕业后,看到很多同学走上了各自岗位,我没有按部就班。作为生活的旁观者,我一直在认真观察生活、经历生活,希望在书中找到答案。”李源表示。

“时间是最厉害的杀手,人们遗忘,厌倦,变老,离去……”在《受伤的感情仍需灯笼指引》篇章中,市民领略了李源对生活的热爱,大家无不为她文字所动容。

“之前我读过李源的小说,情感真挚,没想到她的散文也这样动人,今天的雅集收获很大。”市民李女士表示,李源的内心非常细腻,她对世间万物的观察细致入微,作品以小见大,充满人生真谛。

除此以外,雅集现场还为市民奉上了精彩的文艺演出。色空鼓演奏、笛子独奏、旗袍秀、吉他弹唱等,大家挥舞着手中的点点“星光”,在歌手马洪一演唱的歌曲《姑娘》中,此次雅集落下帷幕。

据悉,由潍坊市文学艺术界联合会、中共奎文区委、奎文区人民政府主办的“望春风”雅集自12月9日启动以来,受到市民一致好评。“望春风”雅集通过艺术交流、文艺演出等方式,让市民学习古往今来的文化创作知识,集聚文化创新创意能量,打造文化建设经验和文化创新发展的交流平台。

◎《风烟俱净》作者简介

李源,汉族,1983年10月出生,山东师范大学比较文学与世界文学专业研究生,曾从事语文教学教育工作,现任奎文区文化馆文艺创作室副主任。曾在豆瓣阅读发表过小说《微山病人》,在《四川人文》杂志发表小说《夜市》,在《文学纵横》杂志发表散文《时间如彼岸,变幻而悠长》。



『望春风』雅集系列活动『四香迎春』举行 李源新作《风烟俱净》展现多元才华