



在『时』与『政』中坚守初心

全媒体采访中心记者 付凯

第二十四届中国记者节如约而至，这也是我在潍坊日报社迎来的第四个记者节。作为一名时政新闻记者，这四年来，我跟随各级领导脚步，走过风吹麦浪的田野，穿过日新月异的街道，进过机器轰鸣的车间，大大小小的各类会议、重大主题活动报道的现场，也同样留下了我的身影。

当前，传媒制作和传播方式发生了巨大改变，在这样的时代和背景下，更需要主流媒体引领

舆论、弘扬正能量、传播真善美。

作为一名记者，我深刻意识到要从传统媒体发展中重新校准自己的坐标，主动顺应新时代对记者提出的新要求和新标准，敢于走进“深水区”、勤于练就新本领。于是，从拍摄时政短视频，再到出镜主持报道，一次又一次的尝试，让我收获了别样的成长经历。

时政新闻部标准高、要求严，对新闻的质量要求亦是如此，而时政记者本身便是一份“日日新、又日新”的工作。面对不断的“新”，紧张、忐忑、焦虑就促使我们要不断提升自身素养，这样才能学会更多新本领、用好新方式，展现新风貌、记录新时代。

未来，我将坚守初心、保持热爱，始终以如临深渊、如履薄冰的责任感和紧迫感，更严谨、更高效、更精准地完成每一次新闻报道。



在挑战中无畏前行

全媒体采访中心记者 赵春晖

今年的记者节，是我过的第12个记者节。

作为一名民生新闻记者，12年间，我始终坚持在现场、在路上，第一时间用我的镜头和笔，把读者想了解的信息迅速、准确地传播出去。

我是一名记录者。我的文字和镜头，始终在记录着潍坊这座城市日新月异的变化。就在前不久，备受潍坊市市民关注的东风桥顺利通车。看着车水马龙的东风桥，我不禁思绪翻涌。从这座桥

开始拆除重建到如今顺利通车，七个多月时间里，我写了数十篇报道，记录下了这座桥拆除重建过程中每一个重要的节点。这些文字记录的是活力潍坊铿锵有力的奋进步伐。

我是一名见证者。我见证了潍坊市市民日益增长的幸福感和获得感以及于细微处彰显出来的城市温度。口袋公园、高品质公厕、小蓝篷、遮阳棚、老旧小区改造、便民摊点群……我的报道，见证着潍坊一直在努力提升城市品质、推动城市高质量发展的过程，不断解决人民群众所思、所想、所盼的实际问题的过程，回应广大人民群众对美好生活的向往和期待。

新闻工作充满不确定性和挑战，这就要求记者要时刻保持学习状态，迎接未知的挑战。未来，我将时刻保持昂扬斗志，继续用笔尖记录时代芳华，用镜头见证城市发展，带着初心、不惧挑战，勇毅前行。

在我们的节日里 讲讲

何为记者？记录者也，记人，记事，记时代。无论是在城市发展的第一线，还是在乡村振兴的道路上，在媒体行业走向深度融合的大背景下，记者时刻“在场”，并用不一样的形式持续记录着精彩的“潍坊故事”。今天，潍坊日报社9位新闻工作者写下他们的故事，让我们倾听这些“熟悉的陌生人”的心声。



一流的匠人，首先要淬炼心性，守住“匠心”。而要守住“匠心”，那就要有一个认真的态度，有一个专而精的精神。作为一名记者同样如此，特别是从传统媒体向全媒体的转型，更要守住“匠心”。

做一名有“匠心”的记者

全媒体运营中心记者 王路欣

第二十四届中国记者节，是我度过的第15个记者节，很庆幸，我依然还能在新闻战场上“老骥伏枥”。15年前，当我的名字第一次出现在报纸上，那一刻我的兴奋之情无以言表，因自己的新闻稿件被读者认可而高兴。那是一篇热线稿件，我修改了6遍。当时一名老记者对我说：“对待每一篇稿件就像对待每一件艺术品一样，需要认真对待，精雕细琢。”随着媒体融合步伐的不断加快，对稿件的质量要求更高，之后的每次采访更加深了我对这句话的认识。

15年来，我走遍了潍坊的山山水水、角角落落，从田间地头到街头巷尾。我曾现场揭秘不为人知的麻风村，体验最先进的机器人骨科手术……通过我的笔尖和镜头传递最真实、最感人的故事。与此同时，我也不断钻研关于医疗行业的专业知识，做一名“专”“精”“尖”的记者。

匠人匠心，用一生，做好一件事。记者“记着”自己的责任与坚守，写好每一篇稿件。未来，我也会守住“匠心”，用笔力书写对新闻事业的热爱与追求。



从一名新媒体小编转型成为一名手持“长枪短炮”的视频记者差不多已三个年头。作为一名站在镜头后方的人，除了需要具备新闻敏锐性之外，还要有一双能够洞察世界之美的眼睛，将“自己看见”的和“读者想要看

用镜头“看见”不平凡

融媒体中心记者 徐杨

见”的，记录并呈现于手机画面里，为读者送去热气腾腾的新闻现场。

通过镜头，我们有幸见证并参与了54岁“学妹妈妈”潘喜梅，从收到大学录取通知书到清晨赴烟台开学报到全过程，深刻感受到第一次采访时，她说的那句话“有梦想就去追，梦想不分年龄”的真正含义！

通过镜头，我们看到12岁的“折翼天使”朵朵，遭受病痛折磨却依旧顽强，凭借左手画出属于自己的多彩世界，看见许许多多的社会爱心人士伸出援手，帮

助她完成举办公益画展的心愿。

通过镜头，我们在“山海行”融媒体大型采访活动中，看见了潍坊的山海之美、人文之胜，看见《小蜜薯种出致富新希望》《盐滩变绿洲如何实现》《乡村变景点 风景成线火“出圈”》《小蚂蚱“蹦”出乡村振兴大产业》，看见潍坊这座活力之城，如何做到文旅高质量发展……

关于潍坊这座城市的故事每天还在发生，作为一名记者，更应肩负起媒体人的责任，用镜头捕捉美好，用笔杆书写担当！