



部分印章在当代“万印楼”展出。

金石襄盛世,万印传薪火。10月27日,备受海内外金石篆刻界关注的纪念陈介祺诞辰210周年——2023年潍坊陈介祺金石文化周暨陈介祺学术思想与金石文字研究学术研讨会圆满落幕。本届金石盛会主题性、群众性、互动性强,推动金石艺术更加深入基层、深入人心,是讲好潍坊故事的生动实践,是推动文化繁荣、建设文化强市的重要体现。吸引了来自海内外的金石文化爱好者走进潍坊、感受潍坊、宣传潍坊,进一步推动金石文化广泛传播,为建设实力强品质优生活美的更好潍坊赋能添彩。

□文/图 潍坊日报社全媒体记者 刘燕

亮点纷呈精彩不断 群众参与热情极高

本届陈介祺金石文化周亮点纷呈,精彩不断。共安排5大板块,包括5大高端展览、3个学术活动、11项精品捐赠、京剧名家演唱会、第八届十笏园国际金石文化用品博览会等内容,是一次重量级的国际金石文化盛会,为国内外金石文化爱好者提供了一个高水平的展示交流平台。

百余年来首次大规模的“天将金石付斯人”和“天开混沌由文字,人扩灵明亦在兹”两个纪念陈介祺特展,从不同角度展示陈介祺的学术成就,许多展品都是首次公开展出,对弘扬陈介祺金石文化的追本溯源,具有极其珍贵的艺术和学术价值;致敬陈介祺·万印楼藏当代篆刻艺术大展,共展出当代“万印楼”新藏的17个国家和地区的篆刻精品印章印屏2600余件,对传承篆刻艺术具有推陈出新的代表性意义,必将引领推动国际篆刻艺术事业在继承传统中创新发展;“学仰陈介祺”·百名书法篆刻专业博士篆刻提名展意义非同凡响,100名书法篆刻博士坚守传统,勇于探索,善于创造,展现了新时代大学生对传统金石篆刻艺术创造性转化、创新性发展的时代风貌,必将是推动未来篆刻事业不断向前发展的领军人物和中坚力量。

本届金石文化周的另一大主要看点是陈介祺学术思想与金石文字研究学术研讨会。本次研讨会在国内外首次设立了“陈介祺学术奖”,引起学术界的高度关注。同时,国内外知名大学的27位一流学者应邀参会,并且通过面向国内外中青年研究学者征稿,共评出“陈介祺学术奖”4篇、优秀论文奖5篇、入选论文19篇。本次学术研讨会的特邀和征稿,无论是规模、层次还是水准,都是空前的。本次学术研讨会层次高、学术性强,是陈介祺研究在学术研究领域的突破性进展,开启了陈介祺专题研究的新领域。

本届金石文化周深受广大群众的喜爱,群众参与热情极高。“我已经连着两天来看展览了,此次展览规模大、数量全、档次高,平时很难见到的精品力作,都展示出来了,在家门口就能欣赏到海内外篆刻名家的作品,感觉很自豪。”家住潍城区的篆刻爱好者张洪亮说。

金石铭心 从文化中汲取前行动力

2023潍坊陈介祺金石文化周综述

十年目标如期实现,重振“万印楼”雄风

潍坊作为陈介祺的故乡,是齐鲁文化重镇和海内外闻名遐迩的“金石之都”,在挖掘利用以陈介祺为代表的金石文化资源方面做了大量工作,在打造金石文化高地、营造金石文化浓厚氛围方面取得了积极成效。

金石文化持续走进校园。本届金石文化周期间,邀请了前来出席活动的金石篆刻专家学者走进潍坊三中学校园开展金石传承活动。活动现场,学生们纷纷拿出自己的得意作品展示篆刻水平,金石篆刻专家们也现场手把手操刀展示,与学生们面对面交流,对学生们手把手指导,营造了浓厚的金石文化传承氛围,这也是金石篆刻艺术融入大众的真实写照,让传统文化精粹在新时代“落地生根”。

十年再造一座当代“万印楼”如期实现。2013年,我市提出用10年时间再造一座当代“万印楼”,重塑“万印楼”印学地位,重振“万印楼”雄风宏伟目标。自2014年以来,我市连续举办了四届陈介祺艺术节和五届陈介祺金石文化周;设立“陈介祺奖”和“万印楼当代国际篆刻精英收藏工程”等,面向国内外开展篆刻大赛,广泛征集国内外篆刻名家作品,以及发动国内外篆刻名家和有识之士捐赠等,

经过严格的国家级评审,“万印楼”收藏的当代精品印章已达10086方,精品印屏7349件,精品书法2600余件,各类文物藏品700余件,累计藏品21000余件。市委、市政府提出的用10年时间再造一座当代“万印楼”的宏伟目标如期实现。这是中国乃至国际金石篆刻史上一项具有非凡意义的重大文化工程,对推动世界金石篆刻艺术在继承传统中创新发展具有里程碑意义。当代“万印楼”与十笏园文化街区文昌阁融为一体、相得益彰,汇四海之文气,聚八方之精华,正大气象,文教双兴。当代“万印楼”既是历史上“万印楼”文脉的延续传承,又有鲜明的时代意义,在中国印学史上将具有举足轻重的学术地位。

国内外首个金石文化公园建成开放。金石文化公园建在自怡园内,依湖而建,汇集了先秦古玺,秦、汉、魏、晋、隋、唐、宋、元著名印章和明清近代中日韩名家精品印章123方镌刻于各种随形石上,再现篆刻艺术“方寸之间,气象万千”之美,为“金石之都”潍坊增添了一抹文韵新气象。金石文化公园的建成开放,不仅赓续了中华文脉,也为推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展贡献着潍坊力量。

世界金石看中国,中国金石看潍坊

一幅幅拓片,是经典的见证;一枚枚印章,是技艺的传承;一次次相聚,是文化的交融。潍坊自古就是中国金石文化重镇,金石文化兴盛,金石名家辈出,一代代金石学人推动金石文化在潍坊大地千年演进、百世流芳,特别是陈介祺,将金石收藏、鉴赏与研究推向高峰,被海内外学术界公推为“前无古人、后无来者”的一代金石学宗师。近年来,我市坚定文化自信,坚持守正创新,大力挖掘弘扬陈介祺金石文化,广泛开展文化艺术交流合作,持续擦亮“金石之都”文化名片,经过10年的打造,潍坊已成为国内外金石篆刻家和广大爱好者们的心驰神往之地。

世界金石看中国,中国金石看潍坊。今年既是陈介祺诞辰210周年,又是潍坊提出弘扬陈介祺金石文化,打造“金石之都”城市文化品牌的整十年。回顾这十年,漫漫长路,精彩纷呈。潍坊市委、市政府把弘扬陈介祺金石文化、打造“金石之都”城市文化品牌确立为长期文化发展

战略。如今的“金石之都”潍坊感召国内外参与金石文化活动的国家和地区已达到17个,参加金石篆刻活动的专家、学者和作者已达58000余人次。潍坊已经成为国内外规模最大、活动内容最丰富、参与国家和地区最广、参加的金石篆刻名家最多的国际金石文化聚集高地和交流中心。

在中华民族现代文明建设的伟大进程中,金石艺术舞台广阔、大有可为。我市将以本届金石文化周为契机,持续深入挖掘、研究利用好陈介祺金石文化,持续加大“金石之都”城市文化品牌宣传力度,不断提升和扩大潍坊的对外影响力、美誉度,推动新时代文化事业不断展现新气象、取得新成就,为加快建设实力强品质优生活美的更好潍坊贡献金石文化力量。

当代“万印楼”

