

郭宝昌传奇人生落幕 《大宅门》倾注半生心血



郭宝昌

电视剧《大宅门》导演郭宝昌因病于10月11日在京逝世，享年83岁。根据本人及家属意愿，郭宝昌导演的丧事从简，不举行遗体告别仪式。得悉郭宝昌逝世消息，导演张艺谋、《大宅门》的主演刘佩琦和何赛飞等人纷纷在微博上发文悼念郭宝昌。

《大宅门》创作历经四十载

在郭宝昌执导的影视作品中，最为观众熟知的是他编剧并执导、讲述百年老字号“百草厅”药铺兴衰史以及医药世家白府三代人恩怨的家族剧《大宅门》。

2001年，由斯琴高娃、陈宝国、刘佩琦、何赛飞等主演的《大宅门》在中央电视台首播，并以17.74点的收视率夺得当年央视年度收视冠军。

《大宅门》是郭宝昌根据自己的真实经历创作的，他一生经历坎坷，自幼丧父，儿时两次被卖，后被同仁堂乐家四老爷收为养子。电视剧《大宅门》中主角白景琦的原型是郭宝昌的养父，李香秀的原型是郭宝昌的养母。《大宅门》的剧本倾注了郭宝昌半生心血，创作历经四十载。他16岁就开始动手写家族题材小说《大宅门》，小说写了一半，郭宝昌考入北京电影学院导演系，在老师的支持下创作《大宅门》的电影文学剧本。

拍摄电视剧时，郭宝昌已是花甲之年，历经数稿写成的《大宅门》，宛如清末民初微缩版的红楼传奇，复活了几经沉浮的宅门往事，呈现了近代中国波澜壮阔的历史轨迹。郭宝昌坦言剧本三分虚七分实，肚里还有一大把的故事没有写尽。

张艺谋发文感念郭宝昌扶植

郭宝昌还被称为中国第五代导演的伯乐。1983年，在广西电影制片厂任职的郭宝昌突破了传统的论资排辈，大力扶植新人，在他的支持下，张艺谋、陈凯歌推出了《一个和八个》《黄土地》等第五代导演群体具有代表性的作品。十多年后，郭宝昌拍摄《大宅门》时，张艺谋、陈凯歌、田壮壮、姜文、何群等导演也在剧中集体“跑龙套”客串出演。

惊悉郭宝昌逝世，张艺谋发文悼念“不胜哀伤”：“82年毕业分到广西厂，初来乍到的几个年轻人，得到‘郭爷’的举荐和欣赏，感恩之心至今铭记。几个人凡去他家蹭饭时，回回听他聊‘大宅门’梦，点点滴滴仍历历在目，令人唏嘘。郭宝昌先生一路走好，天堂仍有大宅门……”

“听到他去世的消息，我真的非常难过，这是影视界重大的损失。”电影《开国大典》的导演之一肖桂云难过地告诉记者。“我们都是北京电影学院一个老师教出来的。”肖桂云回忆，郭宝昌是1959届导演系的，而自己是1960届的，“我

们的老师都是田风”。1959年，19岁的郭宝昌得北京电影学院导演系主任田风的力荐，考入北京电影学院导演系。在老师的支持下，他动笔创作《大宅门》电影文学剧本。“《大宅门》的创作经过非常坎坷，但他一直坚持着。他的导演才华有目共睹，大宅门的故事也深入人心，这是对他努力最好的回报。”肖桂云说。

2007年，肖桂云和丈夫李前宽一起执导了电视剧《苍天圣土》，邀请郭宝昌在剧中饰演一个正义人物冯老枪。在肖桂云看来，生活中的郭宝昌是一个敢说敢干、是非分明的人，“我和李前宽以前经常和他一起去看望师娘，他是一个知恩图报的人”。

晚年继续讲述“宅门里的故事”

郭宝昌以自己26年宅门生涯写就的《大宅门》于2001年问世，剧中90%的情节均有据可查，作品同他本人一样命运多舛，却依然顽强生长，直至成为传世之作。《大宅门》是郭宝昌生命的全部，在其晚年，这部作品相继搬上话剧和京剧的舞台。

“他给我们讲戏，讲老北京的市井人情，也讲他的生活。看我们排练，他都会掉眼泪，让我都惊着了！”演员朱媛媛曾在话剧《大宅门》的发布会上透露，郭宝昌太爱这个戏了，排练过程中，他每天早早就到排练场，风雪无阻，有时候感冒了都不休息，坚持工作。

郭宝昌曾经说过，“我这辈子没结识过什么大人物，在小人物的河流中蹚来蹚去。”在2021年出版的自传体散文《都是大角色》中，郭宝昌写的生命中结识的重要人物奶奶、王师傅、猴三儿、女张飞、琴人、钱儿爷、小伙计、大哥、杜伯伯，还有大宅门里头的两位小姐雯和芹。他们都是生活中的普通人，不起眼的小角色，但在“郭爷”眼里，他们都是大角色。应该说，《都是大角色》是大宅门里“小人物”的传记，也是他的自传，郭宝昌用这些性格鲜明的“小人物”串联起自己八十余年曲折人生路上的雪泥鸿爪，继续讲述“大宅门里的故事”。

郭宝昌晚年创作的另一本书《了不起的游戏：京剧究竟好在哪》同样惹人关注。这是热爱和研究了京剧一辈子的郭宝昌和中国社会科学院文学所研究员陶庆梅共同完成的。郭宝昌懂戏，堪称活的京剧百科全书，多年来，他把京剧艺术总结为“芜杂万象，千奇百怪，流光溢彩，游戏心态”——这“游戏”二字正是郭宝昌数十年思考总结，交给大家用来打开京剧艺术大门的钥匙。

本报综合报道

名家名团将云集潍坊 开启三场艺术盛宴



普拉西多·多明戈

本报讯（潍坊日报社全媒体记者 付东升）由文化和旅游部主办，上海市人民政府承办的第22届中国上海国际艺术节于10月15日在上海开幕，潍坊作为此次中国上海国际艺术节分会场，将从上海主会场引进《安吉拉·乔治乌独唱音乐会》《普拉西多·多明戈音乐会》和《祖宾·梅塔与贝尔格莱德爱乐乐团音乐会》三场国际顶尖音乐会，三场音乐会将在潍坊大剧院演出。

中国上海国际艺术节是经国务院批准、文化和旅游部主办，上海市人民政府承办的重大国际文化活动，是国家级综合性国际艺术节，自1999年至今已成功举办了21届。潍坊，是世界风筝之都、世界手工艺与民间艺术之都，今年中国上海国际艺术节在潍坊开辟分会场，同时为潍坊市民引进了三场艺术盛宴，是中国上海国际艺术节从自身最有优势的资源出发，持续打响“上海文化”品牌的创新举措，深化文旅融合、赋能城市发展的生动实践。

此次沪潍两地强强联手、城市联动，实现艺术节资源共享、艺术惠民目标，将在更大范围内放大艺术节的辐射力，发挥其服务全中国的公共文化功能。国际级名家名团演出的引入，将有效吸引国内外游客“艺”起来旅行，提升潍坊城市文化影响力，带动潍坊经济高质量发展，满足人民群众更高品质的文化需求。

据悉，三场高质量音乐类演出《安吉拉·乔治乌独唱音乐会》《普拉西多·多明戈音乐会》《祖宾·梅塔与贝尔格莱德爱乐乐团音乐会》将分别于10月21日、11月10日、11月12日在潍坊大剧院上演。

交通银行潍坊分行房屋出租公告

1.交通银行诸城支行2楼,地址:诸城市密州路10号(诸城市华玺大酒店西临),出租面积约420平方米。
2.交通银行奎文支行2楼,地址:胜利东街4616号中天下潍坊国际大厦,3间独立房间(面积合计约80平方米),可用作办公、仓库,可简单改造。
以上房屋产权清晰,价格面议。
联系人:朱老师 18663673380