

悦「几」主义

茶几，一件看似平凡却又承载着无尽故事的家居之物，它以自己独特的姿态与生活紧密相连。我们可以坐在茶几旁，用手触摸它的木质纹理，感受自然的质感和温度；我们可以将心爱的书籍和杂志捧上茶几，沉浸在文字的海洋中，享受思想的激荡……茶几带给人们的不仅仅是功能，更是与家的联系，与内心的契合。

明月 遇见彩色亚克力茶几,一眼万年

这张彩虹色的亚克力茶几是明月家最抢眼的存在。明月喜欢独特而惊艳的家居装饰，因为结婚时老公已经把房子装修好了，明月一时觉得：“完了完了，没有发挥空间了！”直到发现这款彩色亚克力茶几，她才找到为这个家的布置出一份力的大女主感觉。这款茶几设计独特，有着流线型的外形和柔和的曲线，通体由彩色的亚克力制成。蓝、绿、红、橙、黄等不同的颜色和谐完美地融合在一起，蓝色部分像海洋一样清澈而深邃；绿色部分像茂密的森林，散发着生机和活力；红、橙、黄的配色则似冬日暖阳，热情而奔放。灯光亮起的时候，透明的亚克力材质折射出璀璨的光芒，房间瞬间被点亮。有一种遇见叫一眼万年，明月的彩色亚克力茶几不仅是一件实用的家具，也是一件吸引人的艺术品，每当有客人来，都会对着这张彩色亚克力茶几啧啧称赞一番，明月的心情也随之被点亮。

韩天宇 坐在柚木小茶几旁感受亲人的爱

韩天宇的小居室有63平方米，向阳的房间放床空间紧张，闲置实属浪费，考虑到在阳台养花会让原本紧凑的空间更加局促，她索性把宝贝一样的花草草和瓶瓶罐罐全都搬进来，将这里打造成可独处、可邀朋友小酌的休闲空间。“我的花盆都是红陶盆，刚好时下流行‘美拉德风’，我就顺着这个思路，买了几个同色系的抱枕和坐垫。”韩天宇请木工出身的姥爷打造了一张柚木小茶几，外观简洁、线条流畅，表面经过精心打磨和抛光，木材的自然纹理清晰可见，这种天然的质感让她每次坐在茶几前，都能够感受到木材的温暖和真实，也享受到姥爷那细微、别致的爱。你听，珍惜简单而美好的事物，是木头轻微的呢喃……秋日的午后温一壶茶，坐在柚木小茶几前享用，再惬意不过了。

许然然 钟爱藤编小圆几,与大自然拥抱

24岁的许然然人如其名，她钟爱一切自然古朴的东西。见到这款藤编茶几的时候，她不顾家人的反对选择了带它回家。“我妈说上面最多放两套咖啡杯，再多一点东西都放不下，太不实用了！”但对于颜值至上的年轻人来说，哪管那么多，好看与开心才是并列第一。藤编小圆几由天然藤条精编而成，自然流畅、凹凸有致的编织方式看似有花样，又似不经意，每一处都散发着自然的痕迹。与小圆几相配的还有一个更小的圆形藤编座椅，在许然然的妈妈看来，这是另一个“没用”的存在——它根本就不能坐，这么“迷你”，难道是给宠物坐的？可许然然觉得这不重要，摆在那里赏心悦目就够了。当清晨的阳光透过窗户洒在藤编茶几上，映照出斑驳的光影，为整个客厅注入一份清新，这时的许然然最喜欢窝在沙发里，感受与大自然相融的温暖。



明月的彩色亚克力茶几



韩天宇的柚木小茶几



许然然的藤编小圆几

菁品家居
主持人:陆菁菁
理想的家 记者四处为您寻找