

没有惊喜的 怪兽 电影 依然不会浪费爆米花

□潍坊日报社全媒体记者 付东升

经典IP回归 视效依旧令人惊艳

你是不是对海底的世界充满了好奇？你是不是想看看巨齿鲨和其他古老的生物是啥样的？你是不是喜欢看杰森·斯坦森和吴京的动作片？如果你的答案都是“是”，那么你一定要去看《巨齿鲨2：深渊》这部电影。由吴京、杰森·斯坦森主演的中国主控首部深海怪兽电影《巨齿鲨2：深渊》（以下简称《巨齿鲨2》）于8月4日上映，但与6天4.8亿元的票房相比，该片在影迷中的口碑堪称低迷。

《巨齿鲨》系列无疑是《大白鲨》系列之后，在中国知名度最高的深海怪兽大片。《巨齿鲨》2018年在强敌环伺的暑期档上映，全球斩获票房5.33亿美元，中国内地票房达10.53亿元，堪称惊艳。

《巨齿鲨》其实是根据史蒂夫·艾腾的《深海巨鲨：夺命海沟》小说改编而成。得益于书中宏大的世界观，马里亚纳海沟的深处并非坚硬的海床，而是名为“温跃层”的硫化氢体系。这个隔离于外界的环境拥有独特的生态系统，其中寄居着多种未曾为人所知的奇异生物。

作为一部续集电影，《巨齿鲨2》的故事并不复杂，片中杰森·斯坦森和吴京潜入深海7000米，联手展开惊险刺激的深海冒险。

作为一部“怪兽套路电影”，《巨齿鲨2》难逃好人各司其职，团队并肩作战，最终圆满战胜坏人的叙事风格，在电影院里你很难获得“惊喜”。不过，你依旧会发出惊叫，尤其当你看的是IMAX(巨幕)场，银幕上巨大的具有压迫感的怪兽，和立体环绕左右的海浪声、枪击声，会让你感到紧张、惊险、刺激。

剧本套路化 易让观众审美疲劳

第一部《巨齿鲨》打下的观众基础和吴京良好的票房号召力，让全国的院线经理在8月4日至6日押宝《巨齿鲨2》，3天平均给出了近35%的排片率。截至8月10日20时，该片票房已经突破5.2亿元。在豆瓣上，该片评分却只有5.6分。

给出积极评价的观众认为，吴京、杰森·斯坦森两位顶级动作演员合作很精彩，在深海跟巨兽斗智斗勇十分刺激，令人血脉偾张；作为一部怪兽电影兼具搞笑和惊悚的属性，场景和打斗部分较于前作进步了不少。给出差评的观众则表示，《巨齿鲨2》在剧情方面逻辑非常混乱，故事内容是很大的槽点。

其实这类型的特效大片，目前都面对这样的问题，剧本是套路化生产出来的，哪里制造波折，哪里收缩矛盾，都是有着固定路数的，影迷们看这类电影太多了，就容易疲乏。像《巨齿鲨2》这样的人鱼大战电影，更容易陷入这个窘境当中。人和鲨鱼之间展开打斗，本身就是一眼看透结局的故事，编剧们再怎么努力，也没有什么新创意了。

今年以来，相似类型的好莱坞电影在中国内地纷纷折戟沉沙——显然，影迷们更喜欢一个和自己有关的中国故事。

虽然不够精彩 却稳定输出娱乐价值

就影片质量来说，实际上《巨齿鲨》系列从第一部开始，其定位就非常清晰，就是主打娱乐的爆米花电影，电影甚至没有多少血腥的桥段，主打的就是一个老少皆宜，虽说电影也是一门艺术，可电影在全球范围所承载的功能，更多的还是一种娱乐手段，而《巨齿鲨》系列就像是爆米花和快餐一样，哪怕味道不是那么出色，但至少是能吃的，味道还可以的，被大多数人所接受的，就足够了。

因此我们从两部影片的评价都能看出，《巨齿鲨》系列保持了非常稳定的质量，这绝对不是贬义，而是他们在稳定输出该系列的娱乐价值。再加上原著小说本

就有庞大的粉丝基础，特效方面也是可圈可点，没有什么故弄玄虚、弄虚作假的成分。

就像是王晶的很多电影一样，拍出来就是为了商业，抓住了观众的诉求，就是抓住了票房，至于评分根本不在考虑范围之内。以真诚的态度为观众提供娱乐，就是《巨齿鲨》系列的成功之处。

如果不过瘾 这些“鲨鱼”电影值得尝试

有统计数据显示，在电影史上，跟鲨鱼有关的惊悚片拍了不下百部，但绝大多数都是粗制滥造的低成本作品，能够称得上大制作的更是难得一见，除了《巨齿鲨》系列外，还有几部经典“鲨鱼”片值得一看。

《深海狂鲨》是一部罕见的大制作，影片上映于1999年，耗资6000万美元打造，昂贵的制作成本，使得《深海狂鲨》里的鲨鱼特效极为逼真。本片被认为是VCD时代三大怪兽惊悚片之首，其他两部电影分别是《史前巨鳄》和《狂蟒之灾》，但制作水准都与《深海狂鲨》相差甚远。

史蒂文·斯皮尔伯格执导的《大白鲨》和《星球大战》《异形》等影片一样，是好莱坞历史上开创性的作品之一，他也凭借此片顺利迈入美国一线导演的门槛，并从此开启了自己40年的电影伟业。由于当时的特效制作水准低下，斯皮尔伯格不得不因陋就简，大大降低大白鲨在片中的露脸次数，转而将影片的重点放在营造令人窒息的气氛上，结果大获成功。

《鲨鱼黑帮》算是“鲨鱼”电影中唯一一部动画电影，也是唯一一部非惊悚类鲨鱼作品。影片制作精良，配音阵容极为豪华，算得上是动画电影里的精品。

剧院魅影

本报讯（潍坊日报社全媒体记者 付东升）“如果一生只能看一部芭蕾舞剧，那就看《天鹅湖》。”这是所有芭蕾爱好者心中的共鸣。9月6日、7日，中央芭蕾舞团将来到潍坊大剧院，演绎经典芭蕾舞剧《天鹅湖》。据了解，本次中央芭蕾舞团将带来的《天鹅湖》，是世界芭蕾艺术大师娜塔莉娅·玛卡洛娃的经典版本，也是当今世界舞坛公认的最佳版本之一。

相较于世界各地芭蕾舞团不同版本的《天鹅湖》，中央芭蕾舞团《天鹅湖》以阵容庞

大、功底深厚的“群鹅”享誉世界：无论是整齐划一的动作变换、美轮美奂的舞姿造型，还是那极具东方神韵的“天鹅”与“王子”、优雅美丽的“三大天鹅”、灵动活泼的“四小天鹅”，都将会让观众在目不暇接中，真切地感受到足尖经典的魅力与震撼。

此外，这部舞剧除了有优美的舞蹈，还有动听的音乐。优美、高难度的编舞紧密配合着丰富精妙的音乐，使得整部芭蕾舞剧在视觉和听觉上都给予观众享受的同时，在视听上带来更强烈的共鸣。

中央芭蕾舞团演绎经典 与您相约唯美《天鹅湖》