

刘玉坤 花鸟画艺术



刘玉坤,1968年生于山东省青州市,自幼习画,授业于王德、王冠中等老师门下。2002年至2004年深造于中央美术学院国画系,师从陈平、崔晓东、毕建勋、于光华等先生。擅长国画花鸟兼及人物、山水画。作品传统笔墨功力扎实,行笔落墨苍润、厚重。创作手法灵活多变,画面造型形神兼备,风格清雅脱俗。作品入选十届全国美展山东展,省十届新人新作展,省三届生活写生作品展,全国名家四条屏作品展,全国中国画名家学术邀请展,提名展等,曾获全国书画大赛金奖二等奖等多次。

自1997年至今连续在北京、南京、青岛、东营、淄博、菏泽、伊春等地,以及俄罗斯等国举办个展,联展十多次。几十幅作品被俄罗斯、韩国、日本、印尼、波兰、以色列等地行家及博物馆、美术馆收藏,并被北京、南京、香港等地,以及俄罗斯等地电视台及报刊专题报道或发表。作品及简历被收入《二十世纪中国著名书画家》《中国美术全集》《世界当代著名书画家真迹博览大典》等二十多部书画典集。2006年应邀做客新浪网绝对现场直播专访,2013年北京“艺术之路”栏目专题采访,并在各大网络和电视台播出。出版有《刘玉坤画集》等多本。

现为中国艺术研究院创研员,中国工艺美术家协会副主席,(ICAA)中国美术家协会会员,山东省美术家协会会员,山东省书画学会理事,青州书画家协会副主席,青州国画院院长。



一堂和气