



# “黑科技”+“特别”通道 这届菜博会大有看头

4月20日,第二十四届中国(寿光)国际蔬菜科技博览会在寿光市蔬菜高科技示范园拉开帷幕。在主展区,各个展馆门口等待参观的人们排起了长队,有序进入。今年的菜博会打造了“沉浸式”的参观体验,游客不但可以与各类新奇瓜果蔬菜“零距离”接触,还可以坐在“树”下休息,各类蔬菜“黑科技”令人游客大开眼界,直呼过瘾。

□文/图 潍坊日报社全媒体记者 付生 王莹

## 科技创新,让菜博会永葆活力

鱼菜共生系统,将水产养殖与蔬菜种植融合,实现和谐统一,探索“养鱼不换水,种菜不施肥”的奥秘;叶菜工厂化生产,应用了立体栽培、植物补光、环境智能控制等技术,可以一边播种、一边采收;特大西红柿树、空中红薯、巨人南瓜,展示了蔬菜单株高产的神奇;垂直农场,充分利用土地资源的同时还提高了农作物产量;多层栽培、气雾栽培、潮汐式栽培等各种蔬菜栽培模式更是让人应接不暇……今年的菜博会,“黑科

技”遍布10个展馆,充分展示着农业科技的神奇魅力。

作为中国蔬菜产业的领跑者,寿光汇集了代表当前蔬菜产业发展水平和未来蔬菜产业发展趋势的最新科技成果,而菜博会就是这些成果集中展示的舞台。在这里,既有国内顶尖科研单位的最新研发成果,也有走入寻常百姓家的实用技术,真正做到了既“接天线”,又“接地气”,各类农业科技在这里汇集、融合,亮点纷呈,精彩无限。

## 深挖资源,夜游菜博会更精彩

不断创新,是菜博会多年来长盛不衰的关键所在。本届菜博会充分借鉴往届办会的成功经验,新开发了夜游项目和精灵丛林艺数馆项目。通过改造声光电,与蔬菜园艺结合,在5、7、8、10号馆增设灯光,策划“夜游菜博会·蔬菜嘉年华”沉浸式夜游系列活动,通过声光电与蔬菜园艺结合,打造“夜游”“夜娱”“夜购”于一体的城市夜间文旅新业态。同时,主办方还利用声光影、VR、虚拟空间等手法,全新打造了“一天零一夜”精灵丛林艺数馆,为观众开启

## 特色创意,展现蔬菜文化魅力

文化是民族生存和发展的重要力量。多年来,菜博会持续将蔬菜与文化、艺术相融合,进一步推动中华优秀传统文化创新发展,打造了独具菜乡特色的创意农业。作为历届菜博会“颜值担当”的8号蔬菜文化艺术馆,以蔬菜为文化提供载体,让文化为蔬菜注入灵魂,两者相融合的蔬菜文化景观,将蔬菜文化的魅力展现得淋漓尽致。这既是“中国蔬菜之乡”地域文化的一大特色,也是菜博会游客争相观赏的一大亮点。

## 亲密接触,体验种植认识自然

记者来到菜博会5号馆,在展馆最北侧的瓜果种植区发现,原本封闭的栏杆上开出了一个个小门,门后对应的是一条条用石砖铺成的小路,小门打通了红色石砖与黄色泥土间的“隔离带”。

工作人员告诉记者,这是今年新增的“沉浸式体验”服务,“游客与蔬菜瓜果间不再被围栏隔开,可以直接踏入菜地近距离观赏作物的生长细节。这样一来,大家能够更直观地体验种植,认识自然。”

推开门顺着小路往里走,两侧的瓜秧已经爬上廊架顶端,枝叶都在热情“招手”,欢迎着游客的到来。廊架下步道内还搭建了许多拱桥,拱桥的栏杆用粗糙的麻绳捆绑着,增添了几分田园野趣。走上拱桥

最高处,能观察到廊架顶端的瓜秧状态,实现了“全方位立体式”观看作物生长细节。

今年各展示区都设置了“特别”通道。原来,今年的菜博会在园区空间框架和种植基本形式较难改变的情况下,坚持科技领先,力求改变固有的视觉效果,打造了“沉浸式”的参观体验。游客不但可以与各类新奇瓜果蔬菜“零距离”接触,还可以坐在“树”下休息,近距离感受田园美景与科技魅力。

菜博会盛况吸引了众多网红大咖打卡,他们齐聚展馆,带网友逛充满艺术气息的蔬菜园艺长廊以及令人惊艳的几百种沙漠植物和热带雨林植物展区……如同身临其境。



景观和谐共生



巨人南瓜