



近年来,随着现实题材剧集不断涌现,聚焦行业发展态势与运行规律、关注不同职业特点的职场剧,成为影视艺术创作者钟爱的题材。岁末年初之际,职场剧依然百花齐放,《爱的二八定律》《向风而行》《纵有疾风起》《县委大院》……在影视创作新风下,国产职场剧触及的职场范围更广、更专业,也涉及了更多的时代内涵,与时俱进地呈现现实生活。

▲《纵有疾风起》海报

不同职业透视着丰富的社会图景

在创作日益规模化的趋势之下,与职场、职业紧密相关的剧作正在发生新的变化。职场作为一种核心叙事要素,不断拓展着与之相关的类型化题材创作边界。首先,以《纵有疾风起》《底线》《玫瑰之战》等为代表的职场剧在大体上传承传统创作模式的基础上,将叙述视野向更广阔的社会领域延伸。

《纵有疾风起》剧集内容不停留在探讨某种职业本身,更关切职场背后的待人处世和社会互动,呈现出其作为现实主义题材的价值升维。

此外,一些职场剧的创作焦点不再囿于一角,不仅让观众看到职业的更多可能性,也着眼于大众经常接触却不甚了解的职业。2017年开播的电视剧《急诊科医生》通过急诊室里发生的各种抢救案例让观众

对医务工作者有了更多理解;2021年热播的《理想之城》围绕主人公苏筱建筑造价师的职业身份展开,让观众通过一部剧集得以管窥建筑行业的职场生态;《麓山之歌》将镜头对准工人、工厂、工业,讲述大国工匠的坚守与传承;以乡村振兴为背景的《县委大院》,以平视视角勾勒出一幅“基层工作图鉴”,也更具社会面的广度和深度。

北京交通大学党委宣传部青年教师汤嫣表示:“这些职场剧不仅在专业度上有所提升,而且在类型化叙事中更加立体地描摹出了社会的创新发展和时代的崭新命题。剧集中日益丰富的职场叙事也正在释放出对于社会图景的更多想象空间。”

年轻化表达拉近与观众的距离

职场剧一直以来都是国产电视剧的热门类型。优质的职场剧,在深度遵循现实主义创作规律的同时,通过年轻化表达方式和新颖的表现形式拉近与年轻观众的距离。

如在《警察荣誉》中,制作方通过接地气、有烟火味的故事演绎和细节真实、有血有肉的人物形象,引发年轻观众的共鸣共情共燃。在这部剧中,一粥一饭的寻常街巷生活与一个个鲜活的警民形象交相融合,不仅呈现出一幅最真实的人间百味图鉴,还展现出职场剧耳目一新的表达方式,成为青年了

解警察日常生活的媒介。

作为开年新剧登陆北京卫视、江苏卫视的《纵有疾风起》,融合职场、商战、情感等元素,描绘出当前快速发展的经济社会和职场缩影,显示出强烈的时代呼吸感。具体到创作中,这部剧的艺术表达可圈可点。轻喜剧色彩带给观众诙谐轻松的观剧体验,在轻松的作品氛围中向观众传递出“纵有疾风起,人生不言弃”的勇气和力量。

在中国人民大学新闻学院博士生李政看来:“职场剧的情怀,体现在对时代与人的观照上。”

描绘职场群像,凸显奋斗精神

值得一提的是,全面开花的职场剧呈现了不同岗位奋斗者的光芒。荧屏中关于职业理想与人生追求的故事也感召着屏幕前的观众。

《纵有疾风起》生动地勾勒出一幅创业群像,面对资金、团队、场地等一系列难题,主人公唐尘和伙伴们直面挑战,不言放弃。在这群不断实现突破和自我成长的都市人身上,观众看到充满正能量的向上精神。

在此意义上,剧中角色的奋斗与成长赋予了屏幕前的观众正确的

奋斗航向。职场剧在真正实现挖掘职场生态,透析奋斗图景与人物命运的类型化创作破维上迈出重要一步,展现出了优质内容的影响力。从展现医疗行业纷纭百态的《关于唐医生的一切》,到将女性成长融入职业图景的《女士的法则》,越来越丰富的职场叙事也成为观众体察时代发展的一个窗口。真实鲜活的职场剧则让观众坚信,时代正在阔步向前,每个个体也正因为时代浪潮的奔涌而奋勇争先。

据《光明日报》

乘着创作新风 职场剧百花齐放

不断拓宽创作边界,讲故事更接地气

纪念于希宁诞辰110周年 济潍同步举办艺术展



本报讯(潍坊日报社全媒体记者 潘来奎 郭超)于希宁是我国著名花鸟画艺术大师和美术教育家,是具有诗、书、画、印和美术史论全面修养的学者型艺术家,是山东省现代美术教育的开拓者和学科创建者。值此于希宁诞辰110周年之际,济南、潍坊将同时举办“于希宁诞辰110周年艺术展”,让市民近距离欣赏于希宁的艺术佳作。

据悉,本次活动由山东省文化和旅游厅主办,山东艺术学院、山东博物馆、潍坊市文化和旅游局承办,齐鲁文化(潍坊)生态保护区服务中心、潍坊市美术家协会协办,将于1月14日在山东博物馆开幕。潍坊市纪念于希宁诞辰110周年系列活动主要包括三项内容,分别为在潍坊市于希宁艺术馆举办“三魂共一心——于希宁诞辰110周年纪念展”、山东艺术学院与齐鲁文化(潍坊)生态保护区服务中心举行馆校共建签约仪式,以及举办“家国情怀与当下美术创作”学术研讨会。

据了解,此次“三魂共一心——于希宁诞辰110周年纪念展”展出的于希宁作品,是2013年于希宁亲属遵其遗愿,捐赠给潍坊的106件(套)精品佳作,体现了于希宁及其后人的拳拳赤子之心、浓浓爱乡之情。

此次活动的举办旨在深入挖掘于希宁艺术中的思想精髓,激励广大文艺工作者树立高远的理想追求和深沉的家国情怀,观照人民生活,表达人民心声,勇攀艺术高峰。据悉,此次展览将持续至1月30日,市民如有兴趣,可到现场近距离感受这位花鸟画艺术大师的艺术魅力和崇高风范。

杨紫琼拿下 金球奖最佳女主角



本报综合消息 北京时间1月11日,马来西亚华裔女星杨紫琼凭借在《瞬息全宇宙》中的演出,获得美国金球奖音乐/喜剧类最佳女主角。

第80届金球奖颁奖典礼在洛杉矶举行,首次入围金球奖最佳女主角的杨紫琼在获奖感言中说:“人行40年来,终于等到了这一刻,今天来到这里,是一段了不起的旅程和令人难以置信的斗争,我觉得都是值得的。”

据报道,杨紫琼是第二位获得该类别奖项的亚裔演员,第一位是2020年凭借《别告诉她》获奖的奥卡菲娜。