

“玫瑰大叔”的“玫瑰经”



大图:盛开的芳青玫瑰 小图:袁方清(均为资料图)

□潍坊日报社全媒体记者 窦浩智

“种植玫瑰可谓一举多得,既可以实现景观美化效果,还可以帮助老百姓增收致富,推进乡村振兴。”1月2日,在位于寒亭区中国食品谷的山东元舜现代农业科技有限公司总部,负责人袁方清跟记者聊起了他的“玫瑰经”。

说起“玫瑰大叔”的名头,业内并不陌生。2010年,辞去公职的袁方清自主创业,先后从事过市政工程、园林绿化等工作,2012年创立了山东元舜现代农业科技有限公司,专注于玫瑰新品种研发、种植和盐碱地治理。芳青玫瑰就是公司联合多所院校、专家在普通重瓣红玫瑰的基础上,经过特殊选育、改良的一种耐盐碱、抗干旱、花期长、产量高、种植成本低、观赏价值高、用途广泛的玫瑰新品种。

“目前,在我国的安丘、寿光以及省内的东营、滨州等地,芳青玫瑰的育苗种植面积已达5000余亩。每建立一个基地,我们都与当地镇村成立合作社,吸引更多村民入股,通过回收玫瑰花瓣等方式为当地农民增收。”袁方清说。

正是对于玫瑰的专注推广,袁方清获得了一个亲切的称呼:“玫瑰大叔”。

“芳青玫瑰适合于盐碱地、山岭荒地等,非常适合于盐碱荒地的综合开发利用。”袁方清说,芳青玫瑰在西部干旱贫瘠地区100天零降雨时能正常存活,在零下30多摄氏度地区可安全越冬,其耐盐碱特性尤为突出。正是由于这种特殊禀性,如今“芳青玫瑰”已立足山东,走向全国,在陕西绥德、山西霍州、四川甘孜地区、内蒙古、新疆等地进行了规模化、产业

化种植。

经过不断的发展,公司目前已拥有1个抗逆玫瑰新品种,1项发明专利、9项新型专利、3种地貌田间管理技术标准和4种功能性玫瑰种植方案为主要内容的现代农业科研成果体系。“下一步,我们计划在全国发展10万亩盐碱玫瑰种植加工基地……”袁方清告诉记者,目前,公司正在研究制定中国盐碱玫瑰产业行业标准,组建国内首个盐碱玫瑰产业联盟,国内首家盐碱玫瑰工程技术研发中心、首支中国盐碱玫瑰产业发展基金,同时对芳青玫瑰衍生产品进行更科学、精细化的研发,真正将小玫瑰做成功助农增收的大产业。

随着种植面积的不断扩大,芳青玫瑰的产业链也在不断拉长。公司自主研发的玫瑰红茶产品已成功申请发明专利,并通过权威机构检测。为进一步提升玫瑰红茶、玫瑰茶制品加工工艺和产品品质,元舜农业联合青岛农业大学成立“盐碱地玫瑰红茶研究所”,着重以新技术、新工艺为研发方向,研发玫瑰茶制品新应用、新工艺,提高产品质量,完善产业链体系。

“在不断丰富产品线基础上,我们也正在着力培育研学市场,通过丰富的实践课程,吸引更多游客关注玫瑰产业发展,进一步培育和打造玫瑰文旅产业。”袁方清表示,下一步,企业将着力在产业发展上强化技术服务和产销对接,让玫瑰产业成为群众增收致富的特色产业,推动乡村振兴。



县事集装箱

昌邑车管所蝉联“国字号”头衔

本报讯(潍坊日报社全媒体记者 张益阁)近日,公安部发布《关于2020至2021年度车辆管理所等级评定情况的通报》,昌邑市公安局交警大队车管所作为潍坊市唯一参评的县级车管所,被公安部评选为“全国一等县级车辆管理所”,这也是昌邑市公安局交警大队车管所连续两届获此殊荣。

近年来,昌邑市公安局交警大队车管所所以“服务民生、惠及民生”为目标,大力开展微笑服务、预约服务、上门服务、延时服务,并推出车驾管业务“赶大集”的服务举措。依托“红蓝守护”行动,加强“警银合作”,省内首创与农商行合作新模式,在农村共建322处“车驾管”服务点,将32项车驾管业务下放点上办理,同步开展交通安全宣传、反诈宣传,大幅提升了服务效能。

“藕”遇冬日经济 村民腰包鼓起来

本报讯(潍坊日报社全媒体记者 张振民 通讯员 彭嘉钰)临朐县冶源街道白塔村在荒滩上建设观赏藕池、白莲藕池和鱼池,成为受人追捧的网红打卡地。满塘荷花不仅扮靓了夏天,小小莲藕还撬动了冬日经济,让村民们的腰包鼓了起来,真正实现了农民致富、集体增收的双突破。

据了解,2021年春天,白塔村立足潍坊国家农综区辐射区实际,依托附近白塔水库优越的水利风光优势和产业发展基础,在原来扶贫项目的基础上投资100余万元,在石河河道荒滩上打造“荷香竹韵”乡村旅游区。目前,该旅游区以莲藕种植产业为主,有80余亩观赏藕池、40余亩白莲藕池。

为更好推动莲藕产业发展,白塔村依托成立的临朐崇海莲藕种植专业合作社,从管理运营、产品销售、保障发展等方面入手,通过“党总支+合作社”模式,助力莲藕产业迅速发展,夏日观荷,冬日采藕(下图),2022年实现销售收入24万元,为乡村振兴注入“源头活水”。



快来看 二十四节气临胸手绘年画、剪纸开展



本报讯(潍坊日报社全媒体记者 张振民 通讯员 陈斌)1月1日,由临朐县委宣传部、临朐县文化和旅游局主办,临朐县文化艺术中心承办的“迎新春·送祝福”二十四节气临胸手绘年画、剪纸作品展在该县民主路上开展(上图)。

二十四节气凝聚着中华文明的历史文化精华,是人们通过观察太阳周年运动认知一年中时令、气候、物候等方面变化规律形成的独特的农耕社会生产生活

的时间指南,被誉为“中国的第五大发明”。

临胸手绘年画是省级非遗项目,在长期的传承与实践,在沂蒙山区人民独有的审美习惯、生活习惯、心理祈求和文化传统的基础上,巧妙地借鉴了杨家埠木版年画的表现要素,融入了临胸民间布艺、雕塑、石刻等传统艺术表现手法,逐渐形成了特有的艺术风格。临胸剪纸在历代的传承历程中,逐步形成了创意、备纸、折叠、纹线、刻剪五道工序的完整工艺流程,剪刻作品大方、新颖、美观,成为甚受当地民间喜爱的传统艺术之一。

据临朐县文化艺术中心主任李咏梅介绍,此次展览自2022年4月开始筹备,特邀全县50余名优秀手绘年画、剪纸作者,历时8个月,数易其稿,最后精心挑选出了二十四节气手绘年画作品24幅、剪纸作品24幅进行展出,体现了该县手绘年画、剪纸技艺的最高水平。同时,也希望通过这个展览为非遗传承人、民间艺术工作者提供一个学习交流、沟通探讨的平台,以提升全县非遗队伍的专业性、学术性素养,做强做优临胸“书画之乡”品牌。

该展览持续至2月5日,感兴趣的市民在做好疫情防控的前提下可前往免费参观。

“学习强国”主题公园在诸城亮相

本报讯(潍坊日报社全媒体记者 刘蒙亮 通讯员 王婷婷)为增强“学习强国”学习线上线下相结合的主题教育,1月1日,诸城市新建的“学习强国”主题公园正式亮相。

该公园位于诸城市辛兴镇驻地,紧邻人口密集小区,居民日常活动多,人口流量大。公园环境优美,通过加入“学习强国”主题元素,使学习与群众生活、休闲、健身融为一体,让公园变身集思想教育、休闲健身于一体的线下学习共享平台。

“‘学习强国’主题公园为市民提供了便捷、互动的学习体验,营造了浓厚的学习氛围,推动党的科学理论、方针政策走进千家万户,融入百姓生活。”市民张先生夸赞说。