



埋骨桑梓 流芳千古

祠堂扩建为昭贤祠 现存唯有阁老府巷

在今青州北门街南首西侧有一条巷子叫阁老府巷，阁老指的就是明代吏部、户部尚书、内阁大臣刘珏。刘珏在成化年间任阁臣时，在这里建街道和宅院，叫刘相府。出入刘相府的巷，叫阁老府巷。刘阁老病逝后，建成了刘氏祠堂。

嘉靖二年（1523），谏议大夫刘祺上疏刘珏忠孝，世宗特遣礼部致祭。为追念先贤刘珏，世宗命青州北阳河村为“仁孝里”，赐祠额曰“昭贤”，刘氏祠堂改为“昭贤祠”。

“昭贤祠”是在原刘氏祠堂的基础上扩建而成，位于城里府前东西大街北侧，西邻察院行台，东邻青州府治，院内苍松翠柏成荫，名人碑碣矗立，望而肃然起敬。每年春秋府、县派员致祭如仪，祠内四季有专人看护。

“昭贤祠”东西阔30余米，南北进深60余米，四周青砖砌墙，祠内方砖铺地。“昭贤祠”大门单檐歇山，青瓦覆顶，五彩斗拱，气宇轩昂。每至节日，昭贤祠门前两盏大红灯笼高高挂起，灯笼上“相府”两字分外醒目。门前石狮蹲立两旁，气势威武。院内正面大殿面阔七间，进身三间，重檐庑殿，黄色琉璃瓦覆顶，正脊两端正吻高达1米余，上下檐分别施七彩斗拱和五彩斗拱。

整个大殿雄伟壮观。殿内正中塑有刘珏坐像，头戴乌纱，身穿官袍，神态自然。侍臣恭顺温雅分侍左右。东西厢房陈列刘珏生前所用文房四宝及皇帝所赐圣旨、制造，墙壁上挂有刘珏生前事迹介绍。大殿门正中悬挂有嘉靖皇帝御赐匾额，“昭贤祠”三字均为墨底金字，古朴典雅。殿前朱红圆木顶柱上镌刻御赐金匾“一代名臣第，三朝元老家”。

“昭贤祠”历经改朝换代，数度兴废。据说道光年间，刘庸之子刘希海曾专程至“昭贤祠”祭奠，后来还出资维修过“昭贤祠”。解放后，昭贤祠由益都县图书馆管理使用，图书馆迁走后，房屋被拆，建成了图书馆职工宿舍，只有昭贤祠南旁的阁老府巷了。



刘氏世莹（资料图片）

柱国坊规格极高 为旌表刘珏而立

“柱国坊”位于昭德古街，始建于明弘治年间，为旌表大学士刘珏而立，“柱国”是从一品勋阶。“柱国坊”是刘珏有“柱国”文勋封号之后所立的牌坊，四柱三门，中间之门宽阔，可以通车马。一般情况下官员可以走中间，平民百姓走两边的小门。

2014年，复建，四柱三门式，总宽度12.78米，总高度12.74米。顶额为“敕赠”，题额“柱国坊”，题额右边的小字为“光禄大夫、柱国、

太子太保、户部尚书兼谨身殿大学士、赠太保、谥文和刘珏”。“柱国”是文勋封号，左边落款为“弘治辛酉穀旦”。南面抱柱联，上联为“忠裨于国，允称一代名臣”，下联为“孝表于乡，堪称三朝元老”（此联为弘治皇帝御制祭联，刘杰书丹）；北面抱柱联，上联为“忠廉立殿堂，史称贤相，功与云山并峙”，下联为“仁孝满乡里，世誉楷模，德同阳水共流”（张景孔撰联，刘葆君书丹）。

墓园松柏成荫 后人搜集丢失文物

刘珏墓，人称阁老坟，位于青州市高柳镇，始建于明代弘治年间，是明孝宗为追念内阁辅臣刘珏而敕修的墓园。占地数十亩，园内松柏成荫，碑碣矗立，石门、石坊、翁仲、御碑依次排列，肃穆壮观。

门前额镌有“敕修刘氏世墓”匾额。从葬制规格可见一代名相生前德高望重。

当年刘珏去世，弘治帝得知后诰告内阁、六部、都察院、按察院，命礼部尚书阁臣徐溥到阳河村吊唁祭奠。又命在北京皇宫春明阁设灵堂，弘治帝亲制祭联：“忠裨于国允称一代名臣，孝表于乡堪为三朝元老。”弘治帝白车白马，素装前往吊唁祭奠。文武朝臣纷纷到此祭奠。并下圣旨：赐刘阁老御葬；赠太保、谥文和。皇帝还决定亲自到阳河村参加刘阁老的葬礼。

刘珏虽在朝廷为官多年，但家里依然清贫，去世后，朝廷省、府、县等地方官吏络绎不绝地到阳河村吊唁祭奠，弄得家里人忙里忙外，应酬不下。可如今还要迎接皇帝，那可不是一件小事，家里人经过一番商讨，决定提前举行葬礼。礼部官员先于皇帝直奔阳河，与阳河刘珏的儿子们商议接驾事宜，可到阳河一看，葬礼已毕。礼部官员急忙回到京，向弘治帝报告，弘治帝沉痛地向东南（阳河村的方向）三鞠躬。

弘治帝命礼部尚书阁臣徐溥亲书“敕修刘氏世墓”六个大字，赐给阳河村。

新中国成立初期，刘珏墓曾被列为“国务院重点文物保护单位”。里面御葬甬道宽三四十米，南北长1公里有余，苍松翠柏数千棵，遮天蔽日，远近闻名。文革期间墓地惨遭破坏，墓碑、石人、石马等精美雕塑俱被砸毁，墓室亦被打开，参天古木砍伐殆尽，如今仅存三株明代古柏。

近年来，刘氏后人广泛搜集原墓地内文物，同时筹资对其重修。如今，弘治帝圣旨、徐溥亲书“敕修刘氏世墓”和嘉靖帝钦赐“昭贤祠”匾额，以及原墓地一对上马莲花石，一个明代马槽及“文官下轿、武将下马”的石碑和祭文碑、墓志碑、墓道碑等文物都已找回，并修复了刘珏墓、墓碑、牌楼、华表、石人、石羊、石柱、石马、石狮等文物，建造了富丽的庙宇和神像。坟墓经后人不断添加新土，已成一座小山包，墓地也重新栽满了松柏，大部分已经碗口粗细。

走进墓地，曲径幽幽，满目葱翠，大小坟莹在阁老墓四周林立。当年刘珏为母守灵的小屋静默在松林深处守护着云烟过往。每遇庙会、年节都有人纷纷来这儿烧香供奉。

本期图片由李彦娟提供（署名除外）

本期资料来源：刘序景（刘珏后人）提供、青州古城、青州市博物馆等。