



一座座戏院在永乐大戏院之后相继开办，滋养着一批又一批潍县观众，也默默改变着老潍县城的气质。潍县坝崖街，今潍坊百货大楼以北曾有一处戏院，名称曾为中华大戏院、明星电影院、兴亚剧场、光华电影院，后原址新建大同戏院。



大同戏院原址今貌（百货大楼北）

集股搭建大同剧场 京剧团演员擅应变

南坝崖街本就是商业云集的繁华地带，又是城区通往火车站的交通要道。光华电影院已毁于战火，无法承担戏曲演出任务，整个城区只有永乐大戏院尚在营业中，往来客商和赶集的农民想看戏很不方便。

1949年3月，在淄博张店组班演出的京剧演员宁顺来和山东矿务局原科长张超，看中了这一黄金地段，张超出面集股，经潍坊市特别市人民政府批准，在此旧址处搭建了一座房顶遮盖芦席的简易剧场，有座位980个，取名“大同剧场”（有史料中写作大同剧院，俗称大同戏院）。宁顺来率张店中华戏院的部分演职人员雷振东、徐佩珠、李芳兰（筠）、小生穆庆林、花脸卢务本、小丑王华亭、琴师陈振五（有史料中写作陈振武）、青年旦角演员陈玉琴、郑宝庆、李金城、孔祥林、魏庆红（有史料中写作魏庆洪）等30余人来到潍坊，于1949年4月正式在大同剧场开台演出。首场由王佩珠（旦角）、王佩霞（小生）姐妹领衔，演出了《红娘》《勘玉钏》《盘丝洞》等戏，颇受欢迎，大同京剧团也由此组建起来。

民间职业剧团改革之前，大同京剧团是与永乐、光明齐名的三大剧团之一。宁顺来是文武全才的麒派老生，曾在济南、张店等地组建过四个戏班。业务骨干中，文武老生雷振东是著名老生雷喜福之子，曾坐科于北京富连成，同时，他还是宁顺来的女婿。剧团还经常邀约流动演员来潍演出，一方面增加剧团收入，另一方面观众能不断看到新演员、新剧目。从1949年到1957年先后邀约来大同演出的知名京剧演员有毛世来、管韶华、王熙麟、李元春、崔盛斌、王鸣仲、张鸣宇、黄少华、赵慧秋、赵麟童、丁至云、林玉梅、李如春、周啸天、吴吟秋等。

大同京剧团的行当演员，都能适应不同流派的戏路，如同一出《龙凤呈祥》有不同的演法，海派演《甘露寺相亲》和《尚香别宫》时，唱五音联弹，不同于京派，观众看着新鲜有趣，效果好。为适应演出需要，演员们就需要临时“钻锅”（即现学现背），白天说戏，晚上演出，应变能力很强，这也是大同演员的特点之一。

1952年张超犯法入狱，其他股份退还，剧院归公，宁顺来改任经理。1953年潍坊市财政局房产股重修。1954年因和平路拓宽，大同剧场拆除。大同京剧团先后迁至东市场原天主教堂旧址、白浪河东岸的光华剧场演出。大同京剧团于1958年8月与永乐剧团合并，组建了潍坊市（县级）京剧团，成为国营剧团。

齐英华

中华大戏院建成 陈蜚声书写匾额

潍城区和平路百货大楼以北，目前是建设中的潍坊百大商务中心项目，再往北则是和平广场楼盘。二十世纪30年代，这里是潍县南坝崖商业区，是潍县城和东关坞之间的繁华地带，比永乐大戏院所在位置更适合建戏院。

1933年，县长厉文礼为建立南坝崖商业区，将街两旁空地分段投标出卖。丁叔言购得路西较大的一块地皮，出资兴建戏院，至1934年落成（有资料中记为1935年），砖木结构，可容观众1200人。戏院大门开在房子南端，上额是潍县进士陈蜚声书写的“中华大戏院”，系以水泥精工制成。临街建了十余间商业门市房，对外租给经商家使用。

戏院由丁叔言的自家丁玉堂经营管理。因地处新辟的商业街，也是潍县中

心地区，西临城里，东靠东关，南至火车站，北到北坝崖（商业中枢），戏院开业时观众颇多，开始先演京剧，以后也演过评剧。在和平环境里，晚上城门关闭很迟，坝崖街夜间畅行无阻，所以日夜演出两场，上座率较高。

1935年春天的一个晚上，因电线故障起火，戏院被烧毁，幸而由保险公司出资修复，当年即重建竣工。1936年下半年，戏院改名为明星电影院，多是放映有声电影，每隔四天换片一次，这些影片多是由上海明星电影制片厂出品的，主要演员是胡蝶（女）、郑小秋（男）、王献斋（反派角色）、王征信（侦探片主角）等全国著名的电影名星，很受欢迎。同时影片从无声到有声，在潍县公开放映尚属开端，所以观众不少。

戏院两度更名 曾被日军接管

日军侵占潍县城后，中华大戏院由新民会接管，委托英博医院日本人小坂代管，仍演京剧、评剧等。1942年，新民会将中华大戏院整修一新，改名兴亚剧场，上演的除了京剧，日本矢野杂技团也在此演出过。1943年又以放映电影为主，上映过国产片《淘金记》《十三妹》《千里送京娘》《木兰从军》《盘丝洞》《大破白雀寺》等。

1945年日本投降后，由国民党接

管，更名为光华电影院，恢复演出京剧。经常在此演出的，前期有李秀芳、赵美娟、尹君卿、王云魁等，后期有赵溪远、赵露萍、张云霞等。有时也邀外地名角，演期较长的为麒派老生徐泽民。

永乐大戏院的演员乃至潍县的票友，也常来此合作演出。1946年新年，接连合作演出数日，阵容充实，戏码精彩，成一时之盛。票友参加演出的有陈伯涵、丁耀奎、杨徽忠、张竹川等多人。单是丁耀奎一人，就演出《拾玉镯》《乌龙院》《平贵别窑》等数出。陈伯涵平日也在这里票戏，名票刘思敏有一段时间每天都有演出，还能与丑角王云魁演票友很少涉足的《背板凳》。

1948年潍县解放前夕，光华电影院因妨碍“城防”，被国民党军队全部拆毁。

04 星期六
2022年12月3日

繁华坝崖街戏院剧场兴

