

新片不行“旧片”来撑,密钥延期成常态 院线电影“短跑”变“长跑”

密钥延期,以往可遇不可求

密钥其实是一个版权保护的概念,院线在影片公映前获得加密的数字拷贝文件,只要在公映时获得密钥,即可实现正常放映,避免了片源提前泄露而被盗版的可能性。密钥中还包含档期信息,自带时间属性,可控制影片在影院的上映时间。当前,多数影片的密钥时间为一个月。

密钥延期的影片可以晚于同档期影片下线,对于以往拥挤的院线空间来说,可谓是难得享受到的“特殊待遇”——毕竟上映时间越长,吸金的可能性也就越高。以往新片上映密

集,密钥延期可遇而不可求:决定一部电影是否要密钥延期,主要是依据电影版权方的意见,参考因素主要源于电影在市场里的“热度”,而其中又可细分为三类:一是票房表现优异;二是口碑特别好的文艺片作品;三是票房与口碑俱佳的作品。

有统计数据表明,目前中国国产电影票房前十的电影均经历过密钥延期。

密钥延期在今年变得普通

不过,在2022年,密钥延期这个昔日罕见的现象却变得普通。

从春节档开始,《长津湖之水门桥》《这个杀手不太冷静》《奇迹·笨小孩》《熊出没·重返地球》《狙击手》等影片上映后多次延长上映时间,将春节档的余热蔓延至清明档。其中,《长津湖之水门桥》在2月1日上映后四次延期,6月30日密钥到期后,又再度于7月1日重映,前后在映时间长达6个月,最终取得了40.67亿元的票房成绩。

今年的暑期档也依然在流行密钥延期:6月24日上映的《人生大事》因为温暖治愈、表现优异,经过两次密

钥延期,上映时间延长到了9月26日;暑期档的另外一部电影、沈腾和马丽主演的科幻喜剧《独行月球》于7月29日上映,该片密钥两次延期,直到10月29日。

与电影《独行月球》同日密钥到期的是国漫《新神榜:杨戬》。该片8月19日在国内上映,遭遇了“中国影史最短宣发周期”,仅仅提前4天定档。但凭借惊艳绚丽的视效,《新神榜:杨戬》得以通过慢热的方式享受到长尾效应,最终以5.5亿元的票房收官,跻身影史国产动画电影票房TOP10。

对电影市场是一种必要补充

业内人士表示,密钥延期对于目前的电影市场来说是一种必要的补充。今年上半年上映新片约160部,而去年同期是235部。

从单月看,往年每月二三十部影片的容量,而目前来看,电影院新片数量和质量同比呈下降趋势,11月和12月宣布上映的大部分新片关注度不高——11月定档的影片虽然有《我的遗憾和你有关》《我们的

岁月》《青蛙王子历险记2》《您好,北京》等20多部,但知名度都不高,难以吸引观众。如此一来,市场还得靠口碑不错的“旧片”支撑,密钥延期也就自然而然。而密钥延期使得一些影片获得长跑的机会,这对于单片来说显然是有利的,但是对于市场的推动作用还是有限,院线都在等着一些重磅新片或者黑马的降临,能够为2022年的最后两个月带来更多票房收益。

本报综合报道

2022年的电影市场,除了“极限定档”外,“密钥延期”显然成为一种常态。而这种拉长上映周期的办法,也确实助推了电影的票房——比如10月29日密钥到期的电影《独行月球》和《新神榜:杨戬》历经了暑期档、中秋档和国庆档,最终都取得了不错的票房成绩。业内人士表示,密钥延期对于目前的电影市场来说是一种必要的补充。

《新神榜:杨戬》海报



《独行月球》海报



萧维永新书首发式暨学术研讨会在济南举行



活动现场

本报讯(潍坊日报社全媒体记者 张振民)10月26日上午,由山东省美术家协会主办的“萧维永《中国近现代名家画集》首发式暨学术研讨会”在济南舜耕山庄举行。

活动现场,萧维永向山东省图书馆、济南市图书馆、山东大学图书馆、济南大学图书馆、山东师范大学图书馆、山东工艺美术学院图书馆、山东工程职业技术学院图书馆捐赠了由天津美术出版社出版的《中国近现代名家画集——萧维永》,各图书馆负责人向萧维永颁发了收藏证书。

与会专家学者就萧维永的中国画艺术进行了学术研讨,从不同文艺评论角度和专业学术领域分析了萧维永作品的风格和特色。

现年76岁的萧维永早年毕业于山东大学,结业于中央美术学院国画系、清华大学中国画高研班。现为中国美术家协会会员、国家一级美术师、山东画院高级画师、山东艺术设计职业学院教授、山东省艺术研究院城市艺术空间特聘研究员。曾获山东省“五一文化奖”,传略入编《中国美术家大辞典》《山东美术家大辞典》《山东美术全书》《山东中国画百家》等大型辞书,出版有《萧维永国画集》《萧维永国画艺术》《2014山东(国际)美术双年展特邀名家书画精品集》等著作。萧维永表示,希望以新书出版为新的起点,再创作一批讴歌沂蒙儿女热爱家乡、颂扬祖国大好河山的精品力作来回报社会。