

近年来,不少影片聚焦校园欺凌问题 谁来拯救他们的“残酷青春”

电影是现实的映照。在当今社会校园里,欺凌事件时有发生,影响青少年的身心健康。近年来,为教育学生保护自我,提高安全意识,涌现出了不少关于校园欺凌题材的电影。本期电影汇,让我们一起向校园欺凌说“不”。

□潍坊日报社全媒体记者 郭超

电影背后的真实案件触目惊心

校园欺凌,一直是隐藏在和谐校园环境中的暗箭。随着此类事件受到社会越来越多的关注与探讨,以校园欺凌为拍摄题材的电影也接踵而至。不少电影导演以校园欺凌的真实案例为创作背景,用艺术的形式还原社会真相,引起不少人共鸣。

美国电影《大象》在2003年的戛纳国际电影节上,一举夺得了最佳电影和最佳导演两项大奖,无疑成为当年最受观众关注的热点。随之而来的,也是观众对电影《大象》所反映出的校园欺凌事件的审视。

美国一所普通高中普通的一日,逃课未果的John,在父亲的逼迫下回到校园;喜欢摄影的Elias,在校内外拍过一些人物和风景后,来到学校暗房冲洗照片;新交了女朋友的Jordan,正被与他有过关系的女孩纷纷议论着;被人冷落情绪异常低落的Michelle,来到学校图书馆帮助做工……而校园高墙之外,时常受人欺负的“患难兄弟”Eric和Alex在午睡过后,进行了一番简单的策划,身穿美军野战装、手持冲锋枪走进校园,开始大开杀戒。电影《大象》真实还原了

1999年的美国校园枪击案。

导演格斯·范·桑特为了再现事件的真相,启用了真正的高中生出演,以他们真实的校园生活经验来塑造角色,整部影片采用了大量长镜头去捕捉细节,让前半部分的琐碎日常与结尾的残忍杀戮形成鲜明对比。值得一提的是,两位屠杀者曾经也是校园欺凌的受害者,因为无人援助,最终导致了悲剧的发生。

同样引起轰动的是2014年韩国上映的电影《韩公主》。这部电影改编自2004年的真实事件,三位女中学生被不良少年轮流侵犯。施暴者因种种原因,最终没有全部得到惩罚。《韩公主》以此为创作背景,讲述的是一名17岁的花季少女,遭遇了同样的事情,她本有可能一步步从阴影中走出,却还是被残酷的现实击垮,最终走向了人生的终途。电影中对于现实的描述,并不直观强烈,而是重点描述了少女受到伤害后的心理变化。

这两部影片虽然在表达手法上,进行了艺术处理,但也不免让人陷入沉思,校园欺凌题材电影背后的真实案件触目惊心,它产生的原因到底是什么?

《少年的你》引起青少年强烈关注

“你保护世界,我保护你。”出自电影《少年的你》中的这句话,曾让无数观众感动。电影上映后,收获好评如潮,而影片本身,也成为了国内首部深刻展现校园欺凌的电影。

电影《少年的你》,由导演曾国祥执导,周冬雨、易烊千玺主演。讲述了高考前夕,优等生陈念的好友胡小蝶自杀后,她成为了下一个遭遇校园欺凌的对象。她被威胁侮辱,却一直默默隐忍,只期待高考能够早日来临。而母亲的意外离开,让陈念几乎被现实击垮,此时出现的“坏孩子”小北,成为了陈念心中除母亲以外,第二个能够保护自己的人。俩人一起携手向校园欺凌发出了挑战。

这部电影之所以得到好评,是因为无论从场景设置还是人物塑造上,都十分接地气。影片中的欺凌者,本应得到家人更多的关爱,却因父亲的冷漠和母亲的苛刻要求,最终导致她们步入深渊,选择欺凌别人来释放来自家庭的压力。从严格意义上来说,这部影片中家庭教育的缺失,让校园欺凌的第一道关口已经失效。而在校园中,没有及时有针对性地对

调解纠纷,缺失了一定责任,最终酿成悲剧发生。虽然影片没有给出解决校园欺凌问题的最终答案,但在结尾却给出了导向。近年来,国家出台的针对校园欺凌现象的各种法案、条例,也是在呼吁社会,要重视校园欺凌现象。

这部电影,相比曾国祥执导的其他青春题材的电影,无论是巧妙的细节、生动的镜头语言、饱含深意的角色名字等,都是一部上乘之作,尤其是在青少年群体中引起了强烈关注。正如曾国祥所言:“电影拍出来以后,希望大家有一个反思,就是我们到底要给青少年提供一个什么样的成长空间,来保护他们,爱护他们。”

改编自郭敬明同名小说的电影《悲伤逆流成河》,讲述了一个并不完美的青春故事,有少男少女的情窦初开,也有校园欺凌的残忍无情。影片中,厮打、谩骂、刁难……这些触目惊心的情节引发无数观众热议,而易遥在海边的一番内心独白,更是直抵人心。在微博上,《悲伤逆流成河》《少年的你》引发的“反对校园暴力”的话题讨论量超过10万,阅读量达到1.4亿,令不少观众认真反思校园欺凌这个社会问题。

呼吁重视校园欺凌

进一步完善相关法规

校园欺凌是一个令人悲伤的话题,它对学生的伤害,不仅是身体上的,更多的是心灵上的。为此,很多此类题材的电影受到越来越多的关注,引发越来越多的反思。

《少女佳禾》是一部以女性视角审视当下社会未成年人犯罪的电影。母亲的离世,父亲的冷漠,校园的欺凌等,佳禾为了给母亲报仇,处心积虑地来到了被释放的“坏孩子”于镭身边。只是为了深入了解,这个失手害死母亲的“坏孩子”究竟是怎样的人,也是为了有朝一日,能够趁其不备狠下杀手……此影片除了剖析未成年人犯罪的原因以外,对原生家庭、校园欺凌,以及未成年少女心理的关注与焦虑,同样令人深思,也成为了一部不可多得的呵护青少年成长的影片。

随着近年来校园欺凌事件的频繁发生,相关题材的电影大量涌现,除前述几部之外,还有《别哭妈妈》《伤痕累累的恶魔》《告白》《壁花少年》《关于莉莉周的一切》等影片值得一看。

近年来,校园欺凌题材电影最终的导向,就是呼吁家庭、学校和社会,要重视校园欺凌现象,并进一步完善相关法律法规。唯有如此,才能杜绝校园欺凌的发生,让学生身心健康发展。



《大象》海报



《少年的你》海报

